MONETE e MEDAGLIE

ASTA XXV

1985

KUNST UND MÜNZEN AG
PIAZZA RIFORMA, 3/IV°
6901 LUGANO - TEL. 091/23 31 71

MONETE E MEDAGLIE

IN VENDITA ALL'ASTA PUBBLICA
NEI GIORNI 24-25-26 OTTOBRE 1985
ALLE ORE 9 PRESSO

GRAND HOTEL EDEN
RIVA PARADISO, 1
LUGANO PARADISO
(TEL. 091/55 01 21)

ASTA XXV

KUNST UND MÜNZEN AG
P.ZZA RIFORMA 3/IV° - TEL. (091) 23 31 71
6901 LUGANO

CONDIZIONI DI VENDITA

1 - **Le monete che saranno poste in vendita all'asta pubblica e descritte nel presente catalogo non sono di proprietà della Kunst und Münzen AG che opera solo come commissionaria.**

2 - *L'asta sarà battuta il lingua italiana. La vendita sarà fatta al miglior offerente, in contanti ed in franchi svizzeri. Pagamenti in valute straniere verranno accettate al cambio bancario del giorno in cui il pagamento viene ricevuto.*

3 - *Gli acquirenti pagheranno il diritto d'asta in ragione del 10% sul prezzo di aggiudicazione.*
La I.C.A. non è compresa nei prezzi di aggiudicazione e verrà addebitata all'acquirente secondo i dispositivi del D.C.A.. Sono esenti dall'I.C.A. i commercianti, con qualifica di grossisti, residenti in territorio svizzero e tutte le monete esportate all'estero. Secondo le ultime disposizioni del D.C.A. anche le monete d'oro sono sottoposte all'I.C.A.. La direzione della vendita ha il diritto di consegnare le monete contro fattura. Le fatture devono essere pagate entro un massimo di 30 giorni dopo la vendita. Ogni richiamo in tal senso può essere oggetto di addebiti.

4 - *La valutazione, in franchi svizzeri, segnata a fianco di ciascun lotto, è solo a carattere indicativo. Questa stima, fatta con molta ponderazione, indica il valore attuale delle monete sul mercato internazionale, tenendo conto della loro rarità e del loro stato di conservazione. Essa non è un limite nè un prezzo di riserva, ma un aiuto per formulare le commissioni di acquisto. Il prezzo realizzato durante la vendita può risultare superiore o inferiore alla stima.* **L'inizio di battuta d'asta corrisponde all'80% del valore di stima. Pertanto verranno automaticamente annullate tutte quelle commissioni che non superino almeno l'inizio di battuta del commissario d'asta.**

5 - Il commissario d'asta si riserva il diritto di raggruppare o ritirare i lotti in vendita.

6 - *La classificazione e la descrizione delle monete, nonchè lo stato di conservazione e la rarità, sono indicati con la massima cura possibile.*
Poichè le monete sono visibili e possono essere esaminate durante i giorni di esposizione e durante la vendita, non sarà ammesso nessun reclamo ad aggiudicazione avvenuta per quanto concerne classificazioni, descrizioni e conservazione. **Per le commissioni di clienti non presenti alla vendita, non verranno presi in considerazione i reclami dovuti ad eventuali difetti, quando questi sono stati segnalati in catalogo e sono rilevabili dall'osservazione fotografica. Per la conservazione fa solo testo quella descritta dal catalogo. Si accettano in restituzione, entro gli 8 giorni dalla consegna del materiale, solo quelle monete che presentano difetti di manomissione o difetti molto palesi non descritti in catalogo. Per esempio: tracce di appiccagnolo, buchi, restauri, rotture, fessurazioni, traccie di montatura.**

7 - *Le monete sono garantite autentiche. Qualsiasi reclamo al riguardo, documentato da esperti qualificati e riconosciuti tali, deve essere presentato entro i 15 giorni dalla data della consegna delle monete.*

8 - *Per ogni eventuale controversia è solo competente la Pretura di Lugano Città e si conviene sin d'ora di applicare esclusivamente il diritto svizzero.*

9 - *La partecipazione all'asta, anche con conferimento di ordini, implica l'integrale accettazione delle presenti condizioni.*

10 - *La Kunst und Münzen AG si incarica di eseguire gli ordini di acquisti del cliente con una commissione del 5% sul prezzo di aggiudicazione.*

11 - **Il testo italiano è il solo che fa fede, le traduzioni francese, tedesco e inglese sono state fatte esclusivamente per consuetudine.**

CONDITIONS OF SALE

1 - **The coins put up for public auction and described in the present catalogue are not the property of Kunst und Münzen AG who only acts as an auctioneer.**

2 - *The auction shall take place in the Italian language. The sale shall be made to the person offering the best price in cash and in Swiss francs. Payments in foreign currencies shall be accepted at the bank rate of exchange of the day on which the payment will be received.*

3 - *The buyers shall pay an auction tax of 10% on the assignment price. The VAT shall not be included in the assignment prices and the buyer shall be debited with it according to the conditions of D.C.A. Exempt from VAT are the traders qualified as wholesalers, resident within Swiss borders and all coins exported to foreign countries. According to the most recent conditions of D.C.A., also gold coins are subject to VAT. The sales management has the right to deliver the coins against invoice. The invoices shall have to be paid within 30 days at the maximum after the sale. Every reminder in such sense may be the object of debit notes.*

4 - *The estimate, in Swiss francs, indicated at the side of each lot, is only indicative. This estimate, made after profound pondering shall indicate the present value of the coins on the international market, taking into account their rarità and their state of conservation. It is neither a limit nor a reserve price but an aid to make the purchase bids. The price realized during the sales may result superior or inferior to the estimate. The starting price of the auction corresponds to 80% of the estimate value. For this reason, all ahose bids which do not exceed at least the starting price of the auction declared by the auctioneer, shall automatically be annulled.*

5 - *The auctioneer reserves the right to divide or withdraw the lots put on sale.*

6 - *The classification and the description of the coins as well as their state of conservation and rarity are indicated with the maximum possible accuracy. As the coins are visible and can be examined during the days of exhibition and the sale, no complaints after assignment has taken place will be taken into consideration as far as classification, description and conservation are concerned. For bids made by clients not present at the sale, no complaint regarding possible defects will be taken into consideration if these defects are indicated in the catalogue and may be seen in the photographs. As far as the conservation is concerned, only the one described in the catalogue is valid. Only those coins which show tampering defects or very obvious defects not described in the catalogue shall be returnable. This return shall take place within 8 days from the delivery of the material. For example: traces of hooks, holes, restorations breakings, craks, traces of framing.*

7 - *The coins are guaranteed as to their authenticity. Any complaint whit regard to this documented by qualified experts recognized as such, shall be presented within 15 days from the date of delivery of the coins.*

8 - *For any possible controversy only the Court of Lugano-town shall be competent and it is convened that only Swiss law shall be applied.*

9 - *The participation at the auction, even with appointment of orders implies the complete acceptance of the present conditions.*

10 - *Kunst und Münzen AG undertakes to execute the clients purchase oders for a commission of 5% on the assignment price.*

11 - **The Italian text is the sole valid one. The translations into Frenche, German and English have been exclusively made as sanctioned by usage.**

AUKTIONSBEDINGUNGEN

1 - *Die zur Versteigerung gebrachten und im vorliegenden Katalog beschriebenen Münzen sind nicht das Eingetum der Kunst und Münzen AG, welche nur als Auktionarin tätig its.*

2 - *Die Versteigerung wird in italienischer Sprache abgehalten. Die Verkäufe gehen an den Meist- bietenden in bar und in Schweizerfranken. Zahlungen in ausländischer Währung werden zum Bankkurs am Tage, an welchem die Zahlung erfolgt, angenommen.*

3 - *Käufer bezahlen eine Versteigerungsgebühr in Höhe von 10% auf dem Zuschlagspreis. Die WUST ist in den Zuschlagsspreisen nicht inbegriffen und wird dem Kunden nach den Verfügungen des D.C.A. belastet. Kaufleute, die sich als Grosshändler ausweisen können, und in der Schweiz wohnhaft sind, sofie ins Ausland exportierte Münzen unterstehen der WUST nicht. Nach den neuesten Verfügungen des D.C.A. werden auch Goldmünzen der WUST unterstellt. Die Verkaufsdirektion hat das Recht, die Münzen gegen Rechnung zu überlassen. Die Rechnungen sind innerhalb höchstens 30 Tagen nach dem Verkauf zu bezahlen. Jede Mahnung in diesem Sinne kann Gegenstand von Belastungen sein.*

4 - *Die Bewertung in Schweizerfranken, welche seitlich jedere Partie angegeben ist, hat nur Richtcharakter. Diese Schätzung welche nach grosser Ueberlegung erfolgt, gibt den gegenwärtigen Wert der Münzen auf dem internationalen Markt an, wobei anch ihrer Seltenheit und ihres Erhaltungszustandes Rechnung getragen wird. Sie stellt keine Begrenzung und auch keinen Reservapreis dar, sondern ist nur eine Hilfe, um die Ankaufskommission zu berechnen. Der während des Verkaufe realisierte Preis kann über oder unter dem Schätzungspreis liegen. Aus diesem Grunde werden alle Aufträge automatisch annulliert, die mindestens den Eröffnungspreis der Versteigerung, wie er vom Auktionar ausgerufen wird, nicht übersteigen.*

5 - *Der Auktionär behält sich das Recht vor, die Verkaufsgruppen zusammenzustellen oder zurückzuziehen.*

6 - *Die Klassifikation und Beschreibung der Münzen, sowie der Erhaltungszunstand und Seltenhaitswert, werden mit der grösstmöglichen Sorgfalt angegeben.*
Da die Münzen während der Ausstellungstage und des Verkaufs eingesehen und überprüft werden können, werden keine Beanstandungen nach erfolgtem Zuschlag entgegengenommen, die sich auf die Klassifikation, Beschreibung und Erhaltung beziehen. Für Aufträge von am Verkauf nicht anwesenden Kunden werden keine Beanstandungen in Betracht gezogen, die sich auf eventuelle Schäden beziehen, falls diese Schäden im Katalog angegeben sind und durch photographische Beobachtung erhebbar sind. Für die Erhaltung gilt nur der im Katalog enthaltene Text. Innerhalb 8 Tagen nach Uebergabe des Materials werden nur jene Münzen zurückgenommen, die Erbrechdefekte oder sehr offensichtliche im Katalog nicht angeführte Mängel aufweisen. Wie zum Beispiel: Hakenspuren, Löcher, Restaurierungen, Brüche, Spältchen, Montagespuren.

7 - *Dier Münzen werden als echt garantiert. Irgendwelche Beschwerden in diesem Zusammenhang, die von qualifizierten und als solche anerkannten Experten dokumentiert sind, müssen innerhalb 15 Tagen nach Uebergabedatum der Münzen eingereicht werden.*

8 - *Für irgendwelche Streitigkeiten ist nur das Amtsgericht von Lugano-Stadt zuständing, und es wird jetzt schon vereinbart, ausschliesslich schweizerisches Recht auf diese Bedingungen anzuwenden.*

9 - *Die Beteiligung an der Versteigerung, auch mittels Uebergabe von Aufträgen, bringt die vollständige Annahme der vorliegenden Bedingungen mit sich.*

10 - *Die Kunst und Münzen AG verpflichtet, die Kaufsaufträge der Kunden mit einer Kommission von 5% auf dem Zuschlagspreise auszuführen.*

11 - **Der italienische Text ist der alleingültige. Die Uebersetzung in französisch, deutsch und englisch wurden nur vorgenommen, weil dies dem Usus entspricht.**

CONDITIONS DE VENTE

1 - *Les monnaies qui seront mises en vente publique aux enchères et qui sont décrites dans le présent catalogue n'appartiennent pas à Kunst und Münzen AG qui agit simplement en tant que commissionnaire.*

2 - *Les enchères auront lieu en langue italienne. Il sera vendu au plus offrant, au comptant et en francs suisses. Les paiements en devises étrangères seront acceptés au change bancaire du jour de la réception du versement.*

3 - *Les acheteurs payeront le droit de vente publique à raison du 10% sur le prix d'adjudication. L'ICHA n'est pas compris dans les prix d'adjudication et sera chargé à l'acheteur, conformément aux dispositions du D.C.A. Sont exempts du paiement de l'ICHA les commerçants ayant la qualification de grossistes résidant sur le territoire suisse, et toutes les monnaies exportées à l'étranger. D'après les dernières dispositions du D.C.A., même les monnaies en or sont soumises au paiement de l'ICHA. La direction de la vente a le droit de livrer les monnaies contre facture. Les factures devront être payées au plus tard dans les 30 jours suivant la vente. Tout rappel en ce sens peut faire l'objet de débits (notes de débit).*

4 - *L'estimation en francs suisses, figurant à côté de chaque lot, a un caractère purement indicatif. Cette estimation qui a été fait avec beaucoup de pondération, indique la valeur actuelle des monnaies sur le marché international, compte tenu de leur rareté et de leur état de conservation. Elle ne représente ni une limite, ni un prix de réserve, mais une aide pour formuler des commissions d'achat. Le prix réalisé pendant la vente, peut être supérieur ou inférieur à l'estimation. Le début de la criée de la vente publique correspond au 80% de la valeur d'estimation. Toutes les commissions ne dépassant pas au moins la première anchère du commissaire priseur, saront par conséquent annulées d'emblée.*

5 - *Le commissaire priseur se réserve le droit de regrouper ou de retirer les lots en vente.*

6 - *La classification et la description des monnaies, ainsi que leur état de conservation et leur rareté, sont indiqués le plus soigneusement possible. Puisque les monnaies sont visibles et qu'elles peuvent être examinées pendant les jours d'exposition et lors de la vente, aucune réclamation ne sera admise après l'adjudication, en ce qui concerne la classification, la description et la conservation. Eu égard aux commandes de clients qui n'étaient eux-mêmes pas présent lors de la vente aucune réclamation, se rapportant à des défauts éventuels lorsque ceux-ci avaient été signalés dans le catalogue, et pouvant être observés sur les photographies, ne sera prise en consideration. En ce qui concerne la conservation, fait foi uniquement celle qui est décrite sur le catalogue. Sont acceptées en retour, dans les 8 jours à partir de la livraison de la marchandise, uniquement les monnaies présentant des défauts d'altération ou des défauts très visibles ne figurant pas sur le catalogue. Par exemple: des traces de crochet, des trous, des restaurations, des ruptures, des fissures, des traces de monture.*

7 - *Les monnaies sont garanties authentiques. Toute réclamation à ce sujet doit être documentée par des experts qualifiés et reconnus, et doit être présentée dans les 15 jours à partir de la date de livraison de la marchandise.*

8 - *Pour tout différend éventuel, la seule autorité compétente est le Tribunal de Première Instance de Lugano-Ville, et il est convenu dès maintenant d'appliquer exclusivement le droit suisse.*

9 - *La participation à la vent publique aux enchères, même en ce qui concerne l'attribution d'ordres, implique l'entière acceptation des conditions présentes faisant l'objet de ce document.*

10 - *La Maison Kunst und Münzen AG se charge de donner suite aux ordres d'achat des clients en se réservant une commission de 5% sur le prix d'adjudication.*

11 - **Le texte italien est le seul qui fasse foi, et les traductions en français, allemand et anglais, on été effectuées uniquement dans le but de suivre les usages courants.**

ESPOSIZIONE

Le monete saranno esposte nei giorni 21-22-23 Ottobre 1985 dalle ore 9 alle ore 12 e dalle ore 14,30 alle ore 18,30 nei locali della Kunst und Münzen AG, P.zza Riforma 3/IV°, Lugano.

Les pièces sont exposées dans les locaux de la Kunst und Münzen AG, le 21, 22, 23 Octobre 1985, de 9 h à 12 h et de 14h30 à 18h30 - P.zza Riforma 3/IV°, Lugano.

The coins will be displayed in the room of Kunst und Münzen AG, P.zza Riforma 3/IV°, Lugano on 21, 22 and 23 October 1985, from 9 a.m. to 12 noon and from 2,30 p.m. to 6,30 p.m.

Die Münzen werden am 21., 22. und 23., Oktober 1985 von 9 Uhr bis 12 Uhr und von 14,30 Uhr bis 18,30 Uhr in den Räumen der Kunst und Münzen AG - Lugano P.zza Riforma 3/IV° ausgestellt.

ORDINE DI VENDITA - ORDRE DE VENTE - SALE'S ORDER - ZEITTAFEL DER AUKTION

Giovedì	24-10-1985	9/12-14/19	Dal N. 1 al N. 889
Venerdì	25-10-1985	9/12-14/19	Dal N. 890 al N. 1535
Sabato	26-10-1985	9/12-14/19	Dal N. 1536 al N. 2091

I numeri muniti di asterisco (*) sono illustrati.

Les numèros avec asterisque (*) sont reproduits.

Numbers signed with (*) are illustrated.

Die mit einem Stern (*) verschenen Nummern sind abgebildet.

ABBREVIAZIONI

sin.	— sinistra
dr.	— destra
m/m.	— millimetri
gr.	— grammi
var.	— variante
	———
AU	— oro
AR	— argento
AE	— bronzo e rame

RARITÀ

Raro – Molto raro – Rarissimo – Di estrema rarità

Fondo specchio	— Flan bruni	— Polierte platte
FDC — fior di conio	— Fleur de coin	— Stempelglanz
SPL — splendido	— superbe	— Vorzüglich
BB — bellissimo	— très beau	— sehr schön
MB — molto bello	— beau	— Schön
B — bello	— très bien conservé	— Sehr gut erhalten
D — discreto	— bien conservé	— Gut erhalten
q. — quasi	—	

DEUTSCHE BRAKTEATEN UND MÜNZEN DES DEUTSCHEN MITTELALTERS

* 1. **KAROLINGER - Karl der Grosse** - (Deutsch. Kaiser = 768-814) - *Denar* von Melle - (Prou tipo 688) - + CARLVS REX FR - Croce entro cerchio cordonato. Al rov. + METVLLO - Monogramma di Carlo Magno - AR BB (150)

* 2. *Denar* von Melle - (Prou tipo 688) - Altra variante simile alla precedente - AR BB (150)

* 3. **Karl der Kahle** - (Carlo il Calvo - Re d'Aquitania - 840-866) - *Denar* von Melle - (Prou tipo 699 var.) - Croce e monogramma - **Raro** - AR SPL (200)

* 4. **Karl der Kahle** - (Carlo il Calvo re - 840 - 875) - *Denar* von Nevers - (Prou tipo 596) - Croce piccola e grossa . Al rov. monogramma - **Raro** - AR BB (150)

* 5. **Ludwig I der Fromme oder Ludwig II** - (814 - 840/855 - 875) - *Denar* - Atelier indeterminé - (Prou tipo 1002 - CNI tipo tav. 1/13) - Croce accantonata da 4 globetti. Al rov. tempio a 4 colonne ornate, con croce al centro e sul frontone - *(Maurice Prou dichiara che è impossibile distinguere le possibili emissioni di Ludovico il Pio e quelle di Ludovico II imperatore e re d'Italia. Secondo il CNI questi denari col tempio e la leggenda PSTIANA RELIGIO sono da attribuirsi a Ludovico II in quanto le monete con questa leggenda compaiono durante il regno di Lotario che precede appunto quello di Ludovico II. Ma se si estende l'emissione a tutto l'impero, questa affermazione appare, per lo meno, azzardata) - AR* BB (200)

* 6. **Lothar III** - (954-986) - *Denar* von Bourges - (Prou 755) - Croce e tempio piccolo tetrastilo con croce al centro e sul frontone - **Raro** - AR BB (150)

* 7. **Louis VIII** - (1137-1180) - *Denier tournois de premier type* - (Lafaurie 195) - Croce a castello - Billon BB (50) *(Questo denaro, che non appartiene al periodo carolingio, ma a quello dei Capetingi, segna la fine di una monetazione standardizzata anche se interessante, l'avvento del Gros Tournois, equivalente a 12 denari, e l'inizio della bellissima, raffinata monetazione francese, che culminerà con l'avvento del ritratto regale durante il regno di Luigi XII)*

* 8. **DER BURGUNDISCHE KREIS** - *FRIESLAND* - **Heinrich III und Bruno III** - (1038-1057) - *Denar* - Testa a dr. coronata con davanti piccola croce su lunga asta - Al rov. fascia con BR.VM - Zecca di Doccum - AR BB (100)

* 9. **DER NIEDERRHEINISCHE KREIS** - *KÖLN* - **König Konrad II** - (1027-39) - **und Eb. Piligrim** - (1021-1036) - *Denar* - (Hessischen Lansesmuseum in Kassel/A. Riechmann 182 - H.L.K./R) - Croce accantonata da PI-LI - CP-IM. Al rov. tempio tetrastilo - AR BB (75)

* 10. **Erzbischof Dietrich von Heinsberg** - (1208-1214) - *Denar* - (H.L.R/R tipo 198 - Leu 1110 "Hohenstaufenzeit") - L'arcivescovo seduto di fronte con due vessilli. Al rov. busto dell'apostolo Pietro sotto arcata sormontata da tempio tra due torri - *(Lotto di 7 esemplari)* - AR MB (140)

* 11. *AACHEN* - *Friedrich I Barbarossa* - (1152-1190) - *Denar* - (H.L.K./R. 392) - L'imperatore seduto di fronte. Al rov. sintesi della città - AR q.BB (100)

* 12. **DER WESTFÄLISCHE KREIS** - *MINDEN* - **Bistum** - *Denar* - (H.L.K./R. tipo 506) - Croce accantonata da 4 globetti. Al rov. scritta in campo - **Raro** - AR SPL (150)

* 13. **Volkwin von Schwalenberg** - (1275-1293) - *Brakteat* - Il vescovo seduto di fronte con due grosse chiavi - (m/m. 26) - AR SPL (150)

* 14. *Altra variante simile* - (m/m. 27) - AR q.SPL (120)

* 15. *Brakteat* di modulo minore - (m/m. 23) - Simile alle precedenti - AR MB (40)

* 16. **DER NIEDERSÄCHSISCHE KREIS** - *BREMEN* - **Erzbistum - Gerhard II von Lippe** - (1219-1258) - *Brakteat* - (m/m. 20) - San Pietro seduto di fronte con chiave e vessillo - (Fd. Bünstorff 93) - AR BB (50)

* 17. **Hildbold von Wunstorf** - (1258-1273) - *Brakteat* - (m/m. 20) - (Löbbech tipo 4 - Fd. von Siedenburg 10) - Busto di vescovo di fronte con pastorale e croce - AR BB (25)

* 18. *Brakteat* - (m/m. 20 - Löbb. tipo 5 var. Fd. von Siedenburg 75) - Testa di vescovo di fronte - AR BB (25)

* 19. *Brakteat* - (m/m. 20 - Fd. von Siedenburg 4) - Busto di vescovo di fronte con pastorale e reliquiario - AR BB (25)

* 20. *Brakteat* - (m/m. 20) - Busto di vescovo di fronte con due chiavi - AR BB (25)

* 21. **Gisbert von Brankhorst** - (1273-1306) - *Brakteat* - (m/m. 20 - Löbb. tipo 12 - Fd. von Siedenburg 93) - Testa di vescovo di fronte entro cerchio di globetti - AR BB (25)

* 22. **Anonym** (?) - *Brakteat* - (m/m. 18) - Testa di vescovo di fronte tra due pastorali capovolti e inclinati - (MB) - *Brakteat* - (m/m. 17) - Giglio, o scettro gigliato, tra due chiavi - (BB) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR MB/BB (50)

* 23. *HALBERSTADT* - **Rudolf I Graf von Schladen** - (1136-1149) - *Dünnpfennig* - (m/m. 23 - Slg. Friedensb. tipo 927) - Evidenti le lettere SPHAN per S. STEPHANVS - Busto del santo di fronte benedicente - AR q.BB (80)

* 24. **Ulrich I Graf von Regenstein** - (1149-1160 / 1177-1180) - *Brakteat* - (m/m. 28 - Löbb. 17 - H.L.K./R. 639) - San Stefano protomartire seduto di fronte con pastorale e libro - AR SPL (200)

* 25. *Brakteat* - (m/m. 33 - Löbb. 16 - H.L.K./R. 638) - + SANCTVS - STEPHAN. 9 - Il santo inginocchiato a dr. con le mani aperte in avanti - *(Splendido esemplare di modulo largo con bellissima patina)* - AR SPL (450)

* 26. *Brakteat* - (m/m. 30 - H.L.K./R. 641 - Löbb. 19 - Freckl. 36) - Santo Stefano in preghiera, con le braccia aperte come ad implorare - **Rara** - AR q.SPL. (400)

* 27. **Gero von Schermbke** - (1160-1177) - *Brakteat* - (m/m. 28) - (Fund von Freckl. tipo 32 - Löbb. 28) - Busto di S. Stefano di fronte tra due torri sopra arcata di mura tra due torri. Sotto l'arco busto di vescovo di fronte - AR q.SPL (200)

* 28. *Brakteat* - (m/m. 27 - Löbb. 29) - Simile alla precedente - *(Esemplare con bellissima patina)* - AR q.SPL (250)

* 29. *Brakteat* - (m/m. 27 - Löbb. tipo 29 - Treckleben 32) - Altra variante simile - AR BB (100)

* 30. *Brakteat* - (m/m. 27 - Löbb. 33) - Busto di S. Stefano di fronte fra 3 globetti disposti a tringolo e stella a 8 raggi - AR SPL (200)

* 31. *Brakteat* - (m/m. 26 - Löbb. 35 - H.L.K./R. 654) - Busto di S. Stefano di fronte con le mani alzate - AR q.SPL (100)

* 32. *Brakteat* - (m/m. 27 - Löbb. 35 - H.L.K./R. 654) - Altra variante simile - AR BB (60)

* 33. *Brakteat* - (m/m. 28,50 - Löbb. 36 - H.L.K./R. tipo 655) - Santo Stefano seduto di fronte con manipolo che si allunga - SCS. STEPHAN - IS ROTHVISI - AR q.SPL (200)

* 34. *Brakteat* - (m/m. 27 - Löbb. 36 - H.L.K./R. 655) - Altra variante simile - AR q.SPL (200)

* 35. *Brakteat* - (m/m. 26 - Löbb. 36) - Altra variante simile - AR BB (100)

* 36. *Brakteat* - (m/m. 26 - Löbb. 39) - S. Stefano stante di fronte con manipolo su cui appoggia la mano dr. e libro nella sin. In campo a dr. piccola rosetta a 4 petali divisa da croce - AR q.SPL (150)

* 37. *Brakteat* - (m/m. 27 - Löbb. 40) - Altra variante simile - AR BB (100)

* 38. *Brakteat* - (m/m. 27 - Löbb. 40) - Altra variante simile - AR BB (100)

* 39. *Brakteat* - (m/m. 26 - Löbb. tipo 40) - *(Lotto di 2 esemplari simili)* - AR MB/BB (100)

* 40. *Brakteat* - (m/m. 27 - Löbb. 44 - Cahn 39 - Treckl. 49) - Busto di S. Stefano di fronte con le mani alzate sopra arcata di mura tra due grosse torri. Sotto l'arcata busto del vescovo di fronte con pastorale e libro. *Splendido esemplare con bellissima patina* - AR SPL (350)

* 41. **Friedrich II von Kirchberg** - (1209-1236) - *Brakteat* - (m/m. 21) - Busto di vescovo di fronte con pastorale e libro sotto l'arcata delle mura della città - AR BB (35)

* 42. **Anonym** - (XIII Secolo) - *Hohlpfennig* - (m/m. 18) - Busto di S. Stefano di fronte tra ramo di palma e globo - AR BB (30)

* 43. **Domkapitel** - (Verso il 1500) - *Hohlpfennig* - (1523) - (m/m. 14 - Löbb. tipo 59 var.) - Due scudi affiancati sormontati da croce tra Z - 3 - AR BB (25)

* 44. *Hohlpfennig* o.j. - (Bahrfeldt 2654 - Löbb. 59) - Simile al precedente - *(Lotto di 5 esemplari)* - AR BB/SPL (75)

* 45. *HILDESHEIM* - **Adelhog von Dorstadt** - (1170-1190) - *1/2 Brakteat* - (Löbb. tipo 63) - AR SPL (30)

* 46. **Heinrich I** - (1247-57) - *Brakteat* - (m/m. 28 - Fund von Hildesheim 7) - Busto di vescovo di fronte con due vessilli sormontati da croce, sotto l'arcata della cinta di mura della città - *(Riss)* - AR SPL (150)

* 47. *HELMSTEDT* - **Abtei - Heribert II von Büren** - (1199-1230) - *Brakteat* - (m/m. 30 - Löbb. tipo 77) - Abate seduto di fronte con due torri - AR BB (100)

* 48. **Gerhard von Grafschaft** - (1230-1255) - *Brakteat* - (m/m. 27 - Löbb. tipo 82) - Abate seduto di fronte sorreggente due torri sormontate da giglio - *(2 Riss - 2 piccole fessure)* - AR BB (100)

* 49. **Heinrich I von Wildenberg** - (1288-1310) - *Brakteat* - (m/m. 25 - Leu "Hohenstaufenzeit" 173) - Abate seduto di fronte con due lance - AR BB (100)

* 50. *Brakteat* - (m/m. 25 - Leu "Hohenstaufenzeit" 173) - Altra variante simile - AR BB (100)

* 51. *Brakteat* - (m/m. 25 - Leu "Hohenstaufenzeit" 173) - Altre 2 varianti simili - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR q.BB (150)

* 52. **Wilhelm II von Hardenberg** - (1310-1330) - *Brakteat* - (m/m. 25 - Leu/H.Z. 174) - L'abate seduto di fronte tra V - V - AR q.BB (75)

* 53. *Brakteat* - (m/m. 25 - Leu/H.Z. 174) - Altra variante simile - AR q.BB (75)

* 54. *QUEDLINBURG* - **Abtei - Beatrix II von Winzenburg** - (1138-1160) - *Breakteat* - (m/m. 31 - Löbb. 91 - H.L.Z./R. 760) - L'abbadessa seduta di fronte su mura, con giglio e libro, tra i busti di due monache - *(Esemplare con bellissima patina)* - AR q.SPL (600)

* 55. *Brakteat* - (m/m. 30 - Löbb. 100 - H.L.K./R. 767 - Cahn 103) - L'Abbadessa seduta di fronte sotto l'arco della cinta di mura della città - **Rara** - AR SPL (800)

* 56. *BRAUNSCHWEIG UND LÜNEBURG* - **Heinrich der Löwe** - (1142-1195) - *Brakteat* - (m/m. 33 - Fiala 20 - Löbb. tipo 124) - Nel giro + HAINNRIICVS. DE. BERWNESWII. SVVOIEGO - Leone a dr. nell'arco della porta di città con attorno le mura con torri - AR q.SPL (600)
(Illustrata col n. 56 alla tavola XXIV - Taf. XXIV)

* 56 bis. *Brakteat* - (m/m. 28 - Löbb. 138 - Fiala tav. 1/21) - Leone a sin. - AR q.SPL (250)

* 57. *Brakteat* - (m/m. 29 - Löbb. 143 - Fiala tav. 1/22) - Leone stilizzato gradiente a sin. con borchia davanti al muso e dietro la coda - AR SPL (300)

* 58. *Brakteat* - (m/m. 30 - Löbb. 143 - Fiala 37/38, tav. 1/22) - Altra variante simile - AR SPL (300)

* 59. *Brakteat* - (m/m. 29 - Löbb. 142 - Fiala 45, tav. 2/2) - Leone accosciato a sin. e guardante di fronte - In alto globetto - AR SPL (300)

* 60. **Heinrich der Löwe und seine Söhne** - *"Denkmals Löwe" Brakteat* - (m/m. 37) - Leone a dr. su basamento - AR BB (100)

* 61. **Heinrich der Lange** - (1195-1227) - *Brakteat* - (m/m. 22 - Löbb. 155-156 - Fiala tav. 3/14) - Leone gradiente a sin. sotto doppio arco sormontato da torre tra due cerchietti - AR SPL (50)

* 62. *Brakteat* - (m/m. 20 - Löbb. 157 - Fiala tav. 3/17) - Leone gradiente a dr. e guardante di fronte. A dr. globetto - AR SPL (50)

* 63. *Brakteat* - (m/m. 20 - Löbb. 157 - Fiala 128) - Altra variante simile - AR SPL (50)

* 64. *Brakteat* - (m/m. 20 e 22 - Löbb. 157 - Fiala 128) - Altre 2 varianti simili - AR BB/SPL (75)

* 65. *Brakteat* - (m/m. 24 - Löbb. 158 - Fiala tav. 3/20) - Leone gradiente a dr. su capitello - AR SPL (75)

* 66. *Brakteat* - (m/m. 22,50 - Löbb. 158 - Fiala tav. 3/20) - Altra variante simile - AR q.SPL (50)

* 67. *Brakteat* - (m/m. 21 - Löbb. 160 - Fiala tav. 8/39) - Leone stante a sin. In alto a dr., sopra la coda, torre e globetto - AR q.SPL (50)

* 68. **Otto IV** - (1196-1218) - *Brakteat* - (m/m. 29 - Fiala 142, tav. 3/24 - Fd. von Saalsdorf 28, tav. I/4) - Leone gradiente a sin. Sotto due torri tra due globetti - AR SPL (200)

* 69. *Brakteat* - (m/m. 33 - Löbb. 161 - Fiala tav. 4/6 - *Per altri autori la moneta è attribuibile a Otto das Kind nella zecca di Göttingen)* - *OTTO* - Il duca con vessillo su cavallo al passo verso dr. - **Rara** - AR SPL (600)

* 70. *Brakteat* - (m/m. 21 - Löbb tipo 165 - Fiala tav. 4/17 var. oppure Fiala 182 - Leu/H.Z. 44) - Leone gradiente a dr. sotto arco sormontato da croce tra due globi) - *(Lotto di 2 varianti)* - AR BB/SPL (100)

* 71. **Wilhelm von Lüneburg** - (1195-1213) - *Brakteat* - (m/m. 21 - Löbb. 168 - Fiala tipo 276) - Leone gradiente a sin. - AR q.SPL (50)

* 72. *Brakteat* - (m/m. 22 - Löbb 166-167 - Fiala 260, tav. 5/11) - + WILLEHELMVSOꝏELVN - Leone gradiente a dr. - *(Kleiner Randriss - Piccola fessurazione al bordo)* - AR q.FDC (100)

* 73. *Brakteat* - (m/m. 22 - Löbb. 166-167 - Fiala 260, tav. 5/11 - Leu/H.Z. 45) - Altra variante simile - AR SPL (100)

* 74. *Brakteat* - (m/m. 22 - Löbb. 168 - Fiala 270, tav. 5/13) - Leone gradiente a sin. - AR SPL (75)

* 75. *Brakteat* - (m/m. 22 - Fiala 276, tav. V/15 - Löbb. 171) - Altra variante simile - AR BB (40)

* 76. *Brakteat* - (m/m. 22 - Fiala 276, tav. V/15 - Löbb. 171) - Altra variante simile - AR q.SPL (50)

* 77. *Brakteat* - (m/m. 21,50 - Löbb. 171 - Fiala 276, tav. V/15) - Altra variante simile - AR SPL (75)

* 78. *Brakteat* - (m/m. 22 - Fiala 276 - Löbb. 169-171) - Altra variante simile - AR SPL (75)

* 79. *Brakteat* - (m/m. 22 - Löbb. 172 - Fiala 270, tav. V/13) - Altra variante simile, ma ribattuta su altra - *(Überprägt)* - AR SPL (75)

* 80. *Brakteat* - (m/m. 22 - Fiala 275, tav. V/14 - Löbb. 172) - Altra variante simile - AR SPL (75)

* 81. *Brakteat* - (m/m. 21,50 - Löbb. 172 - Fiala 270, tav. V/13) - Altra variante simile - AR SPL (75)

* 82. *Brakteat* - (m/m. 20 - Löbb. 172 - Fiala tav. V/13) - Altra variante simile - AR BB (40)

* 83. **Otto das Kind** - (1212-1252) - *Brakteat* - (m/m. 22 - Löbb. 179 - Fiala tipo 294 - Leu/H.Z. per Heinrich der Lange) - Leone a dr. e guardante di fronte sugli spalti di un castello - AR BB (40)

* 84. *Brakteat* - (m/m. 22,50 - Löbb. 179 - Fiala 296, tav. V/27) - Altra variante simile - AR SPL (80)

* 85. *Brakteat* - (m/m. 22 - Löbb. 179 - Fiala tav. V/27) - Altra variante simile - AR BB (40)

* 86. *Brakteat* - (m/m. 21 - Fiala 297, tav. V/28) - Leone gradiente a dr. sotto l'arco di una porta di città - AR q.SPL (80)

* 87. *Brakteat* - (m/m. 22 - Löbb. 181 - Fiala tav. V/33) - Leone a dr. tra globetto e crocetta - AR SPL (100)

* 88. *Brakteat* - (m/m. 21 - Fiala tav. V/33 - Löbb. 181) - Altra variante simile, una ribattuta su altra moneta - *(Überpragt)* - AR BB (50)

* 89. *Brakteat* - (m/m. 20 - Fiala tav. V/30) - Leone gradiente a dr. In altro le mura della città - AR BB (40)

* 90. **Albrecht Magnus** - (1252-1279) - *Brakteat* - (m/m. 25 - Löbb. 184) - Leone a sin. e guardante di fronte. In basso mura e torre- AR q.SPL (100)

* 91. *Brakteat* - (m/m. 25) - Leone gradiente a sin. e guardante di fronte. Sotto simbolo "trifoglio" - AR SPL (120)

* 92. *Brakteat* - (m/m. 25) - Altra variante simile - AR SPL (120)

* 93. *Brakteat* - (m/m. 26 - Fund v. Hohenhorst 18) - Leone a sin. e guardante di fronte su porta di città tra due globetti in cornice - AR q.SPL (80)

* 94. *Brakteat* - (m/m. 25) - Altra variante simile - (Fund v. Hohenhorst tipo 17) - AR q.SPL (80)

* 95. *Brakteat* - (m/m 25) - Altra variante simile - AR SPL (100)

* 96. *Brakteat* - (m/m. 26 - Fund von Hohenhorst tipo 7) - Leone gradiente a sin. e guardante di fronte entro cerchio perlinato - AR SPL (120)

* 97. *Brakteat* - (m/m. 25 - Tipo Fund von Hohenhorst 7) - Altra variante simile - AR q.SPL (60)

* 98. *Brakteat* - (m/m. 25 - Fund von Hohenhorst 5) - Leone gradiente a sin. e guardante di fronte. Sotto leoncino simile - Doppio cerchio perlinato - AR SPL (100)

* 99. *Brakteat* - (m/m. 25 - Fund von Hohenhorst 5) - Altra variante simile - AR SPL (100)

* 100. *Brakteat* - (m/m. 24 - Fund von Hohenhorst 5) - Altra variante simile - AR SPL (100)

* 101. *Brakteat* - (m/m. 26 - Fund von Hohenhorst 5) - Altra variante simile - AR q.SPL (50)

* 102. **Heinrich der Wunderliche mit Albrecht II** - (1279-1286) - *Brakteat* - (m/m. 23,50 - Fiala 386, tav. VI/19) - Leone gradiente a sin. e guardante di fronte. Sotto il leone simbolo (?) - AR BB (40)

* 103. **Heinrich der Wunderliche** - (1279-1322) - *Brakteat* - (m/m. 23 - Fiala tipo tav. 6/24) - Leone gradiente a sin. e guardante di fronte. Sotto il leone O - Al lati o-o/o-o - **Rara** - AR BB (75)

* 104. *Brakteat* - (m/m. 23 - Fiala tav. VI/30) - Leone gradiente a sin. e guardante di fronte - Sotto il leone ascia. Nel giro cerchio perlinato - AR SPL (75)

* 105. *Brakteat* - (m/m. 23 - Fiala tav. VI/33) - Leone gradiente a sin. e guardante di fronte. Sotto il leone astro a 6 raggi - Nel contorno, a croce ••/••–••/•• - AR BB (50)

* 106. *Brakteat* - (m/m. 21 - Fiala tav. 6/19) - Leone gradiente a sin. e guardante di fronte. Sotto il leone crescente a sin. - AR BB (40)

* 107. *Brakteat* - (m/m. 21 - Fiala tipo tav. 6/19) - Altra variante simile - AR BB (40)

* 108. *Brakteat* - (m/m. 21 - Fiala tipo tav. VI/25) - Leone stilizzato andante a dr. Nel giro cornice di cerchi o anelli - AR MB (30)

* 109. *Brakteat* - (m/m. 20 - Fiala tav. 6/26 tipo) - Leone stilizzato gradiente a sin. e guardante di fronte. Sotto il leone cerchio su crescente lunare - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB/SPL (80)

* 110. *Brakteat* - (m/m. 20 - Fiala tipo tav. 6/27) - Leone di stile rozzo gradiente a dr. Sopra la schiena del leone grosso cerchio - *(Lotto di 2 esemplari) - AR* BB (50)

* 111. *Brakteat* - (m/m. 21) - Leone gradiente a dr. e guardante di fronte. Sotto il leone sigla R - **Rara** - AR BB (75)

* 112. *Brakteat* - (m/m. 18 e m/m. 20 - Fiala 397, tav. 8/11) - Leone gradiente a dr. con sotto globi - *(Lotto di 2 varianti)* - AR BB (50)

* 113. **Johann** - (1252-77) - *Brakteat* - (m/m. 20 - Fiala tav. 8/41) - Leone gradiente a dr. e guardante di fronte. Sotto il leone globi - AR BB (35)

* 114. *Brakteat* - (m/m. 20 - Fiala tav. VIII/34) - Leone gradiente a dr. In alto croce - AR BB (40)

* 115. *Brakteat* - (m/m. 21 - Fiala tav. 8/37) - Leone stilizzato gradiente a dr. In alto e in basso globo - AR BB (40)

* 116. *Brakteat* - (m/m. 20 - Fiala tav. 8/38) - Leone con corona gigliata gradiente a dr. Sotto il leone piccola croce - AR q.SPL (50)

* 117. *Brakteat* - (m/m. 20 - Fiala tav. 8/38) - Altra variante simile - AR q.SPL (50)

* 118. *Brakteat* - (m/m. 21,50 - Fiala 451, tav. 8/38) - Altra variante simile - AR BB (30)

* 119. **Albrecht II detto il Pingue** - (1286 - 1318) - *Brakteat* - (m/m. 17 circa - Fiala tipo tav. 8/51) - Leone stilizzato gradiente a sin. - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR BB/SPL (100)

* 120. **Braunschweig Stadt** - *Ewiger Pfennig, Hohlpfennig o Löwenpfennig* - (Fund von Bortfeld 17) - Leone a dr. coronato e guardante di fronte, gradiente sugli spalti delle mura - *(Lotto di 7 esemplari)* - AR BB/SPL (200)

* 121. *Hohlpfennig* - (m/m. 20) - Leone gradiente a dr. e guardante di fronte. Sotto il leone croce entro anello - (Kreuz in Ring) - AR q.SPL (75)

* 122. *Hohlpfennig* - (m/m. 19) - Leone gradiente a dr. e guardante di fronte. Sotto il leone cippo o incudine - AR q.SPL (40)

* 123. *Hohlpfennig* - (m/m. 22 - Löbb. 262) - Leone gradiente a sin. con grande coda a ventaglio - AR SPL (50)

* 124. *Hohlpfennig* - (m/m. 21 - Löbb. tipo 262) - Altra variante simile - AR SPL (50)

* 125. *Hohlpfennig* - (m/m. 22 circa) - Leone molto stilizzato gradiente a sin. con attorno globetti - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR BB/SPL (120)

* 126. *Hohlpfennig* - (m/m. 21 e 22) - Leone molto stilizzato gradiente a sin. Sotto il leone simbolo come un orecchino a 4 pendenti - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (80)

* 127. *Hohlpfennig* - (m/m. 21,50) - Leone di stile rozzo gradiente a sin. Sopra il dorso una corona - (Krone über Löwe) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB/SPL (100)

* 128. *Hohlpfennig* - (m/m. 21) - Leone molto stilizzato gradiente a dr. e guardante di fronte. Sotto il leone testa d'aquila a dr. e globetti vari - AR BB (35)

* 129. *Hohlpfennig* - (m/m. 21) - Leone gradiente a sin. e guardante di fronte. Sotto il leone pentola o vaso - AR BB (35)

* 130. *Hohlpfennig* - (m/m. 21) - Leone gradiente a sin. e guardante di fronte. Sotto i leone elmo - (unter Helm) - AR q.SPL (40)

* 131. *Hohlpfennig* - (m/m. 20) - Leone di stile rozzo gradiente a sin. con grande coda a ventaglio sopra il dorso - AR MB (20)

* 132. *Hohlpfennig* 1635 - (m/m. 20) - Leone gradiente a sin. - AR qSPL (35)

* 133. *Hohlpfennig* 1657 - (m/m. 21) - Leone gradiente a sin. - Billon BB (35)

* 134. *Hohlpfennig* o.j. - (m/m. 20-21) - *(Lotto di 3 varianti)* - AR BB (50)

* 135. **Lüneburg - Stadt** - *Hohlpfennig* del XV secolo - (m/m. 15 e 16 - Jesse tipo 198) - Scudo del leone in cornice di raggi - (Löwenschild in Strahlenrand) - *(Lotto di 2 varianti)* - AR BB/SPL (40)

* 136. *Blaffert* - (2 Pfennig) - (XV secolo) - Mura della città con tre torri. Nella porta leone gradiente a sin. - (Jesse 286) - (m/m. 19 e 20) - *(Lotto di 2 varianti)* - AR BB (50)

* 137. *Blaffert* del XV secolo - (Jesse 287 - m/m. 21 e m/m. 20) - Leone gradiente su una delle due torri - *(Lotto di 2 varianti)* - AR BB (80)

* 138. *MECKLENBURG* - **Johann I** - (1226-1264) - *Brakteat* - (m/m. 20 - Leu/H.Z. 90) - Testa di toro di fronte in cornice a losanga con globetto ai lati - AR SPL (50)

* 139. *Brakteat* - (m/m. 19 - Leu/H.Z. 91) - Testa di toro di fronte con cerchio tra le corna e morso in bocca - AR SPL (50)

* 140. **Anonym** - *Hohlpfennig* - (XIV-XV secolo) - *(Lotto di 5 varianti)* - AR BB/MB (50)

* 141. *ARNSTEIN - GRÄFLICH ARNSTEINISCHE MÜNZSTATTE* - **Walter II** - (1135-76) - *Brakteat* - (m/m. 29 - H.L.K./R. 859 - Löbb. 219) - Aquila di fronte spiegata tra due torri, su arco ornato di palmetta architettonica - AR BB (400)

* 142. *Brakteat* - (m/m. 30 - H.L.K./R. 861 - Löbb. 222) - Aquila di fronte spiegata su frontone a due torri, con bifora nei cui vani teste di fronte dei Dinasten - (darim Köpfe des Dynastenpaares) - **Rara** - AR q.SPL (600)

* 143. **Walter IV von Barby** - (1172-1199) - *Brakteat* - (m/m. 24 - Slg. Bahrfeldt tipo 1599) - Busto di fronte su arco con punto cerchiato fra due torri sormontate da aquila - AR BB (50)

* 144. *STOLBERG - GRÄFLICHE MÜNZSTÄTTE* - **Henrich XVI** - (1378-1403) - *Hohlpfennig* - (m/m. 17 - Löbb. tipo 245 - H.L.K./R. tipo 874) - Testa di cervo di fronte. Nel giro tracce della leggenda STOL - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB (50)

* 145. **Ludwig Georg zu Osterburg** - (1587-1618) - *Groschen* o.j. a nome dell'imperatore Rodolfo II - Stemma inquartato ad aquila bicipite spiegata con valore 3 sul petto - AR BB (25)

* 146. *VOGTEI WILDESHAUSEN* - **Graf Heinrich der Bogener** - (1233-1270) - *Brakteat* - (m/m. 17 - H.L.K./R. tipo 878) - Testa di vescovo di fronte. Nel cerchio 4 globetti - AR MB (25)

* 147. *GOSLAR* - **Städtische Münzstätte** - *Hohlpfennig* - (m/m. 22 - Cappe tipo Tf. VI/70-73) - Busto di San Matthias di fronte con chiave verticale e libro - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (50)

* 148. *Hohlpfennig* - (m/m. 19-20-21 - Cappe Tf. VI/67-69) - Busto di San Matthias di fronte con chiave trasversale e libro - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (50)

* 149. *HAMBURG - NEUSTADT - GRÄFLICH HOLSTEINISCHE MÜNZSTÄTTE* - **Adolf IV** (1225-39) - **Johann I und Gerhard I** - (1239-1255) - *Hohlpfennig - (Lotto di 21 esemplari)* - (H.L.K./R. tipo 957-960 - Leu/H.Z. tipo 77-83) - AR BB/SPL (200)

* 150. *Altro lotto simile di 21 esemplari* - (H.L.K./R. tipo 957-960 - Leu/H.Z. tipo 77-83) - AR BB/SPL (200)

* 151. **Grafen Verschiedener Linien** - *Hohlblaffert - (2 Pfennig)* - (XV secolo) - (m/m. 20 e 21 - Jesse tipo 279-281) - Castello a tre torri o sintesi della città entro un cerchio di raggi - *(Lotto di 2 varianti)* - AR BB/SPL (60)

* 152. *HANNOVER* - **Stadt** - *(XIV secolo) - Hohlpfennig* - (m/m. 18 - H.L.K./R. tipo 965) - Elmo con cimiero. Ai lati 4 + 4 punkte - AR BB (35)

* 153. *LÜBECK - DÄNISCHE MÜNZSTÄTTE* - **Albrecht von Orlamuende** - (1203-1225) - **Als Statthalter König Waldemars II** - *Brakteat* - (m/m. 21 - Fd. Bokel 57) - Busto regale di fronte su tre archi tra due torri - AR SPL (200)

* 154. **Städtische Münzstätte** - (XIV-XV secolo) - *Hohlblaffert - (2 Pfennig)* - (Jesse tipo 284-285 - Behrens 35 e altri - Löbb. tipo 275) - (m/m, 18, 19, 20) - Aquila bicipite spiegata entro un cerchio di raggi - *(Lotto di 3 varianti)* - AR BB (100)

* 155. *Hohlpfennig* - (XIV-XV secolo) - (Leu/H.Z. tipo 25 - Jesse 185-189 e altri) - Testa coronata di fronte entro un cerchio di raggi - *(Lotto di 25 esemplari)* - AR BB/SPL (250)

* 156. *Hohlpfennig* con aquiletta spigata - (m/m. 15, 16, 17) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR BB/SPL (50)

* 157. *Schilling o.j.* (XIV-XV secolo) - (Slg. Bahrfeldt 1965) - Aquila bicipite spiegata e croce accantonata da 4 trifogli con gambo - *(Lotto di 2 varianti)* - AR BB (40)

* 158. *Dreiling* - (H.L.K./R. tipo 1007) - Scudo con l'aquila bicipite sia al dir. che al rov. - *(Lotto di 2 varianti)* - AR SPL/BB (40)

* 159. *Witten* - (Slg. Bahrfeldt tipo 953) - Aquila bicipite. Al rov. croce - (3 es. con stella a 6 punte al centro, 1 con rosetta a 4 petali incussa) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR BB/SPL (75)

* 160. **DER OBERSÄCHSISCHE KREIS** - *MAGDEBURG* - **Epoca di Ottone I-III - Hartwig** - (X-XII secolo) - *Denar* - *(Lotto di 11 denari varianti)* - AR SPL/BB (300)

* 161. *ERZBISCHÖFLICHE MÜNZSTÄTTE* - **Friedrich I von Wettin** - (1142-52) - *Brakteat* - (m/m. 28 - Löbb. 285 - H.L.K./R. 1051) - Busto di fronte con pastorale tra due pastorali / due stelle / due globetti - AR q.SPL (300)

* 162. *Brakteat* - (m/m. 24 - Löbb. 286) - Figura di San Maurizio, con spada e vessillo, emergente dalle mura della città, tra due torri - AR BB (250)

* 163. **Wichmann von Seeburg** - (1152-1192) - *Brakteat* - (m/m. 27 - Löbb. tipo 293) - Mezza figura di San Maurizio su arco di città tra due torri. Sul frontone dell'arco MAVRICI - Nel vano dell'arco un vescovo in preghiera - AR BB (125)

* 164. *Brakteat* - (m/m. 26 - Löbb. tipo 293) - Altra variante simile - AR BB (125)

* 165. *1/2 Brakteat* - (tipo Löbb. 295) - AR BB (50)
(Queste mezze Bracteate, che trovano questa denominazione specifica proprio perché usate come tali, si ottenevano tagliando nettamente la Bracteata vera e propria in due parti perfettamente uguali - È un'operazione che può essere fatta anche adesso, ovviamente, ma non risulterebbe conveniente. Infatti, nel collezionismo; una 1/2 Bracteata diventa manomissione di una vera e propria moneta, assumendo solo valore di curiosità)

* 166. *Brakteat* - (m/m. 24 - Leu/H.Z. 330) - Nel giro SC. MAVRICIVS DVX - Busto del santo di fronte con spada e corona sormontata da crocetta - AR BB (150)

* 167. *Brakteat* - (m/m. 24 - Leu/H.Z. tipo 330) - Altra variante simile - AR q.SPL (200)

* 168. *Brakteat* - (m/m. 28 - Löbb. 304) - San Maurizio seduto di fronte sulle mura della città, tiene alte due croci e la spada sulle ginocchia - AR BB/SPL (200)

* 169. *Brakteat* - (m/m. 28 - Löbb. 307) - Busto di San Maurizio, tra due crocette, con palma e vessillo entro cerchio. Sotto arco con torre - AR q.SPL (200)

* 170. *Brakteat* - (m/m. 28 - Löbb. 311 - Suhle Tf. 17/10) - Busto di San Maurizio di fronte con lancia vessillifera e scudo, su basamento ornato - AR q.SPL (250)

* 171. *Brakteat* - (m/m. 28 - Löbb. 311) - Altra variante simile - AR SPL (250)

* 172. *Brakteat* - (m/m. 25 - Löbb. 312 - Suhle tipo 17) - SCHS. MAVRICIVS - Busto di San Maurizio di fronte, sorreggente due croci circoscritte sotto arcata sormontata da edificio tra due torri - AR SPL (250)

* 173. *Brakteat* - (m/m. 26 - Löbb. 312) - Altra variante simile - AR BB (100)

* 174. *Brakteat* - (m/m. 25 - Löbb. 312) - Altra variante simile - AR q.BB (75)

* 175. *Brakteat* - (m/m. 26 - Löbb. 313 var - Suhle tipo 11) - Busto di San Maurizio di fronte, con asta crociata e vessillo, su arco due torri. Nel vano dell'arco edificio a tre cupole - AR BB (150)

* 176. *Brakteat* - (m/m. 25 - Löbb. 314) - Busto di San Maurizio di fronte con croce e palma - AR q.SPL (200)

* 177. *Brakteat* - (m/m. 25 - Löbb. 314) - Altra variante simile - AR BB (150)

* 178. *Brakteat* - (m/m. 25 - Löbb. 314) - Altra variante simile - AR BB (150)

* 179. *Brakteat* - (m/m. 25 - Löbb. 314) - Altra variante simile - AR q.BB. (100)

* 180. *Burgbrakteat* - (m/m. 23,50 - Löbb. 315 - Suhle tipo 28) - MAGEDEBVRGENSIS - Sintesi della città con castello a tre torri - AR BB (125)

* 181. *Brakteat* - (m/m. 23 - Löbb. tipo 315) - Altra variante simile - AR q.SPL (150)

* 182. *Brakteat* - (m/m. 23 - Löbb. tipo 315) - Altra variante simile - AR BB (100)

* 183. *Brakteat* - (m/m. 21,50 - Rathau (23?)) - Busto di fronte, sotto arco, con spada e vessillo. Nel giro le lettere + S A CE - PEBV. - AR BB (25)

* 184. *Moritspfennig o Brakteat* - (m/m. 22,50 - Suhle 29) - Busto di San Maurizio di fronte con scudo e vessillo, tra due torri su arcata. Nel vano dell'arco cupola. In alto a dr. stella - *(Lotto di 2 varianti)* - AR BB (150)

* 185. **Ludolf von Kuppenstedt** - *Brakteat* - (m/m. 20 - Leu/H.Z. 336 a) - Busto di San Maurizio di fronte tra due torrette, ma con croce e l'altra con vessillo - AR BB (40)

* 186. *Moritzpfennig o Brakteat* - (m/m. 21,50 - Leu/H.Z. 614 per la zecca di Jüterborg e attribuita ad Albrecht Graf von Käfernburg - Slg. Hauswaldt 294) - Busto di San Maurizio di fronte, con spada e vessillo, su arco tra due torri - *(Lotto di 2 varianti)* - AR SPL/BB (100)

* 187. *Brakteat* - (m/m. 21 - Leu/H.Z. 337) - Busto di San Maurizio di fronte con spada e vessillo - AR q.BB (30)

* 188. *Brakteat* - (m/m. 20 - Leu/H.Z. 607 per la zecca di Jüterborg) - Busto di San Maurizio di fronte sorreggente due globi crucigeri con globetto al centro - AR BB (40)

* 189. *Brakteat* - (m/m. 20 e 21 - Löbb. 319) - Busto di San Maurizio di fronte su edificio ornato di rosone o grossa ruota - *(Lotto di 3 varianti)* - AR BB (100)

* 190. *Brakteat* - (m/m. 18 - Slg. Hauswaldt 296) - Busto di San Maurizio di fronte su parte di rosone architettonico - *(Lotto di 4 varianti)* - AR BB (100)

* 191. *Brakteat o Moritzpfennig* - (m/m. 18) - Busto di San Maurizio di fronte con spada e scudo - *Brakteat* - (m/m. 18) - Busto di San Maurizio di fronte con vessillo e scudo sormontato da croce - *(Lotto di 3 esemplari varianti)* - AR BB/MB (60)

* 192. *Brakteat* - (m/m. 20 - Slg. Hauswaldt 309) - Busto di San Maurizio di fronte su arco tra due torri, tiene vessillo e palma. Nel vano dell'arco un globetto - *Brakteat* - (m/m. 23 - Auktion Cahn 57/500) - Busto del santo di fronte con le mani sui fianchi tra due torri, sotto arcata gotica sormontata da 3 torri, croce e bandiera - *(Lotto di 2 Bracteate)* - AR BB (125)

* 193. *Brakteat* - (m/m. 20 e 22 - Slg. Hauswaldt 293 - Fd. Trebitz 58) - Busto di San Maurizio di fronte su arco tra due torri, tiene vessillo e croce - *(Lotto di 4 varianti)* - AR BB/SPL (150)

* 194. *Brakteat* - (m/m. 23 - Fd. von Trebitz 51 var - Slg. Hauswaldt 232 var.) - MAVR – ITIVS. D. - Il santo stante di fronte su base con spada, vessillo e scudo - AR BB (50)

* 195. *1/2 Brakteat* - (tipo Suhle 52) - AR BB (25)

* 196. **Albrecht von Käfernburg** - (1205-1232) - *Brakteat* - (m/m. 20 - Löbb. 322) - Il vescovo con pastorale e bandiera stante di fronte tra due torri - *(Lotto di 7 esemplari)* - AR SPL/BB (200)

* 197. *Brakteat* - (m/m. 19 e m/m. 21 - Löbb. 323) - Il vescovo seduto di fronte con pastorale e libro - *(Lotto di 2 varianti)* - AR BB (50)

* 198. *Brakteat* - (m/m. 20,50 - Löbb. tipo 320) - Il vescovo seduto di fronte con due pastorali. Tracce di leggenda nel giro - AR BB (35)

* 199. *Brakteat* - (m/m. 20 - Slg. Hauswaldt tipo 134) - Mezza figura di vescovo, con pastorale e croce, su arco tra due torri. Nel vano dell'arco un globetto - *(Lotto di 4 varianti)* - AR BB (150)

* 200. *Brakteat* - (m/m. 21) - Busto di vescovo di fronte su arcata tra due torri. Nel vano dell'arco un giglio araldico - AR BB (30)

* 201. *Brakteat* - (m/m. 21) - San Maurizio stante di fronte con spada, scudo e vessillo, in armatura. In basso a sin. globo su basamento - (Löbb. tipo 324 var.) - AR SPL (100)

* 202. *Brakteat* con MAV - (m/m. 22 - Löbb. 326) - Il santo stante di fronte con insegna e vessillo. A dr. in basso anelletto - *(Lotto di 2 esemplari,* 1 SPL - 1 BB*)* - AR SPL/BB (100)

* 203. *Brakteat* - (m/m. 22 - Löbb. 327) - Nel giro MAVRICI DVX - Il santo seduto di fronte con croce e vessillo - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR BB/SPL (100)

* 204. *Brakteat* - (m/m. 23 - Löbb. 329) - MAV – RICIV - Il santo seduto di fronte su semicerchio, con palma e vessillo - AR q.SPL (50)

* 205. *Brakteat* - (m/m. 22 - Slg. Hauswaldt 247) - Il santo stante di fronte con vessillo e scudo - AR BB (30)

* 206. *Brakteat* - (m/m. 20) - Il santo stante di fronte con lancia, vessillo e scudo. In campo a sin. un globetto - (BB) - *Brakteat* - (m/m. 20 - Slg. tipo Hauswaldt 255 f) - San Maurizio stante di fronte con lancia e vessillo - *(Lotto di 2 varianti:* 1 con globetto (Kugel), 1 no*)* - (BB) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB (75)

* 207. *Brakteat* - (m/m. 21 - Löbb. 328 - Fd. von Trebitz 45) - San Maurizio stante di fronte con spada vessillo e scudo. A sin. una torretta e leggenda MAV - AR BB (30)

* 208. *Brakteat* - (m/m. 20 - Fd. Bünstroff 260 tipo) - Il santo seduto di fronte con spada e scudo - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (50)

* 209. *Brakteat* - (m/m. da 21 a 24) - (Slg. Hauswaldt 167) - Busto di San Maurizio di fronte con croce e vessillo. Sotto arco tra due torrette - Sotto l'arco cerchio con testina. Nel giro ⊙AC – X*DVI/⊙ACI – VSDVI etc., etc. - *(Lotto di 6 varianti)* - AR BB/SPL (300)

* 210. *Brakteat* - (m/m. 24 - Leu/H.Z. 347 - Slg. Hauswaldt tipo 165 - Löbb. 116 (per Qudlingburg)) - Busto del santo di fronte con due croci, tra due torri. In basso arco con testa di fronte in un cerchio - **Rara** - AR q.SPL (100)

* 211. *Brakteat* - (m/m. 21,50 - Slg. Bahrfeldt 2904 - Fd. von Ilmendorf 6) - Busto del santo in cornice di centine con spada e vessillo, tra due torri, su arco con scritta MAVOC.. - AR BB (50)

* 212. *Brakteat* - (m/m. 22 - Slg. Hauswaldt 156) - Testa del santo di fronte tra due bandiere, sulla sommità di un frontone gotico. In basso torre con croce tra le teste frontali di un vescovo e di un laico - (BB) - *Brakteat* - (m/m. 23 - Leu/H.Z. 611 per la zecca di Jüterborg - Fd. von Trebitz 78) - Busto del santo di fronte tra asta crucifera e bandiera - Nel giro AVI – TIVS - In basso, entro cornice a 2 cerchi, teste frontali di un laico e di un vescovo divise da crocetta - (SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR SPL/BB (100)

* 213. *Brakteat* con la scritta ALBERTVS - (m/m. 22 - Leu/H.Z. 352) - Sintesi di città con mura e torri. Nella porta una croce - *(Lotto di 2 varianti)* - AR MB (50)

* 214. *Brakteat* - (m/m. 20 - Slg. Hauswaldt 339) - Tre torri su arco a sesto eccedente, con croce nel vano - (Bruchstück festige) - (BB) - *Brakteat* - (m/m. 20) - Porta di città con frontone acuto, sormontato da tre torri, nell'arco a sesto ribassato una croce - (BB) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (80)

* 215. *1/2 Brakteat* con santo stante con spada, busto di santo con vessillo su arco e vescovo con croce seduto di fronte tra torri - (Tipi Fd. von Borne 13 a - Fd. von Gerbstedt 50 - Slg. Hauswaldt 126) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB/SPL (45)

* 216. **Wilbrand von Käfernburg** - (1235-1254) - *Brakteat* - (m/m. 21 e m/m. 19) - (Fd. von Borne 41 - Löbb. 340) - Il vescovo stante di fronte con pastorale e vessillo - Nel giro scritta VILB – RAND - *(Lotto di 2 varianti)* - AR BB (50)

* 217. *Brakteat* - (m/m. 20) - WIL – LEB - Il vescovo stante di fronte con pastorale e palma. In basso due torri - (Löbb. tipo 340) - *(Lotto di 2 varianti)* - AR BB (60)

* 218. *Brakteat* - (m/m. 22 - Löbb. tipo 341 - Slg. Hauswaldt 12) - Il vescovo stante di fronte tra due torri su basamento e tenendo alte due aste crucigere - AR BB (50)

* 219. *Brakteat* - (m/m. 21 - Fd. von Borne 44 - Slg. Hauswaldt 110) - Il vescovo stante di fronte tra due torri con pastorale e asta gigliata - AR q.BB (30)

* 220. *Brakteat* - (m/m. 20 - Löbb. tipo 344-345 v. - Fd. von Borne tipo 27) - Il vescovo stante di fronte con pastorale e asta crucigera, entro cornice in basso, tra due torri - AR BB (30)

* 221. *Brakteat* - (m/m. 23 - Fd. von Borne 40 - Löbb. tipo 339) - + VVILLEBRANDVS PISCO - Il vescovo seduto di fronte con pastorale e croce - AR SPL (100)

* 222. *Brakteat* - (m/m. 20 e 21 - Löbb. tipo 339) - Simili alla precedente - *(Lotto di 2 varianti)* - AR SPL/BB (100)

* 223. *Brakteat* - (m/m. 23 - Fd. von Borne 31 - Löbb 343) - Il vescovo con due aste crucigere seduto di fronte entro cornice di 6 centine - AE q.SPL (100)

* 224. *Brakteat* - (m/m. 22 - Fd. von Uhrsleben 8 a) - Busto del vescovo di fronte con pastorale e scettro, tra due globetti entro cornice di 4 centine e 4 angoli. Contorno perlinato - **Rara** - AR SPL (150)

* 225. *Brakteat* - (m/m. 20 e m/m. 21 - Fd. von Uhrsleben 8 a) - *(Lotto di 3 esemplari:* 2 BB - 1 B) - Simili alla precedente - AR BB/B (100)

* 226. *Brakteat* con leggenda WILLEBARN EPISCOPV o simile - (m/m. 21, 22, 23 - Löbb. 336 - 337 - Fd. von Borne 26) - Busto del vescovo di fronte con pastorale e asta crucigera - *(Lotto di 4 varianti)* - AR BB/SPL (200)

* 227. *Brakteat* - (m/m. 22 - Löbb. 346 - Fd. von Borne 35) - Busto del vescovo di fronte con pastorale e libro sotto arcata sormontata da cupola tra due torri - AR BB (80)

* 228. *Brakteat* - (m/m. 20 - Löbb. 346 - Fd. von Borne 35) - Altra variante simile - AR q.BB (50)

* 229. *Brakteat* - (m/m. 24 - Löbb 347 - Fd. von Borne 37) - Busto del vescovo di fronte con pastorale e asta crucigera sotto arcata sormontata da edificio tra due torri - AR q.BB (40)

* 230. *Brakteat* - (m/m. 22 - Löbb. 348 - Fd. von Borne 34 - Slg. Hauswaldt 135) - Busto del vescovo di fronte entro tempio sormontato da 4 torrette - AR q.SPL (80)

* 231. *Brakteat* - (m/m. 22 - Löbb. 348) - Simile alla precedente - *1/2 Brakteat* - (Löbb. tipo 348) - *(2 varianti)* - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB (75)

* 232. *Brakteat* - (m/m. 22- Löbb. 344 - Slg. Hauswaldt 128) - Il vescovo tra due torri seduto di fronte con pastorale e asta crucigera - *(Lotto di 2 varianti)* - AR BB (120)

* 233. *Brakteat* - (m/m. 22 - Fd. von Borne 49 - Slg. Hauswaldt 308) - MA – VRI - Busto del santo di fronte sopra arco, con spada e ramo di palma - *(Lotto di 2 varianti:* 1 SPL - 1 BB*)* - AR SPL/BB (100)

* 234. *Brakteat* - (m/m. 22 - Leu/H.Z. 610, zecca di Jüterborg - Fd. von Trebitz 77) - Busto del santo di fronte con spada e palma entro cornice di cinque centine su arco con MAVRI. Negli angoli della cornice le lettere C – I – V – S (per MAVRICIVS) - Nel vano dell'arcata torretta tra due punti - *(Lotto di 3 varianti)* - AR BB/SPL (125)

* 235. *Brakteat* - (m/m. 20-21-22 - Fd. von Borne 50 - Slg. Hauswaldt 311) - Busto di San Maurizio di fronte con asta crucigera e vessillo, entro cornice di 4 centine e tre angoli, di piccolo arco a sesto ribassato con stella - *(Lotto di 3 varianti)* - AR BB (125)

* 236. *Brakteat* - (m/m. 24 - Löbb. 350 - Fd. von Borne 46 - Slg. Hauswaldt 326) - Busto del santo di fronte tra due vessilli sotto frontone sormontato da 3 torrette e 2 doppie croci - AR q.SPL (75)

* 237. *Brakteat* - (m/m. 22 - Löbb. 350) - Altra variante simile - AR SPL (100)

* 238. *Brakteat* - (m/m. 23 - Löbb. 350) - Simile - *(Lotto di 2 varianti,* 1 ausgebrochen, 1 q.SPL*)* - AR q.SPL/BB (125)

* 239. *Brakteat* - (m/m. 22) - Mezza figura di San Maurizio di fronte tenente due insegne - AR BB (35)

* 240. *Brakteat* - (m/m. 21 - Löbb. 349 - Fd. von Borne 45) - Busti di fronte del vescovo e di San Maurizio di fronte in bifora sormontata da croce tra due torri - *(Lotto di 2 varianti)* - AR SPL/BB (150)

* 241. *Brakteat* - (m/m. 18) - Mezza figura mitrata di fronte, su crescente o semicerchio del quale stringe le estremità con le mani - AR BB (35)

* 242. *1/2 Brakteat* tipo Löbb. 349-349-350 - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR SPL (75)

* 243. **Rudolf von Dingelstedt** - (1254-1260) - *Brakteat* - (m/m. 20 - Löbb. 353) - Il vescovo stante di fronte con due lunghe aste crociate - (MB) - *Brakteat* - (m/m. 20 - Fd. von Zeitz 13 (?)) - San Maurizio in armatura stante di fronte con spada, vessillo e scudo. Tracce di scrittura MAV..... - (MB) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR MB (40)

* 244. *Brakteat* - (m/m. 19) - Busto di San Maurizio di fronte, entro cornice di 4 centine e 4 angoli, con croce e palma - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (50)

* 245. *Brakteat* - (m/m. 20 - Leu/H.Z. 361 - Slg. Hauswaldt 312) - Nel giro SANTSMAVRICIVSI - Busto del santo di fronte con le mani alzate - *(Lotto di 2 varianti)* - AR B (50)

* 246. **Albrecht III von Querfurt** (1382-1402) **und Günther II von Schwarzburg** - (1403-1445) - *Brakteat* - (m/m. 16,18,19,20 - Löbb. tipo 354-355) - San Maurizio in armatura stante di fronte con scudo e vessillo - *(Lotto di 4 varianti)* - AR BB (80)

* 247. **Ernst Johann von Pfalz - Simmen** - (1464-75) - *Hohlpfennig* - Scudo di Pfalz - AR BB (25)

* 248. **Stadt** - *Groschen* 1573 a nome di Maximilian II imperatore - *Groschen* 1617 (2), 1618 (1) a nome di Matthias e di Christian Wilhelm - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR BB (40)

* 249. *PEGAU - MÜNZSTÄTTE DER ABTEI* - **Siegfried von Rekkin** - (1185-1224) - *Brakteat* - (m/m. 33) - (Seega 504) - Croce accantonata da testina frontale, pastorale, giglio e mano benedicente. Nel giro lettere alternate a globetti e tracce della scritta SIFRIDVS - AR BB (100)

* 250. *Brakteat* - (m/m. 34 - Löbb. 375) - Croce accantonata da 2 testine frontali, pastorale e croce - Nel giro interno, a caratteri minuti, la leggenda, sbiadita, che dovrebbe corrispondere a ABBAS SIFRIDVS PIGAGIENSIS ASES - **Rara** - AR BB (200)

* 251. *Brakteat* - (m/m. 32 - Posern - Klett 1090) - Croce accantonata da 2 testine frontali, pastorale e mano benedicente. Nel giro esterno 4 crocette - AR BB (150)

* 252. *Brakteat* - (m/m. 36 - Löbb. 381 - Posern - Klett 1092) - Croce accantonata da testina frontale, croce, pastorale e globo crucigero. Nel giro esterno 4 globetti - AR q.SPL (150)

* 253. *Brakteat* - (m/m. 35) - Croce accantonata da testina frontale, giglio, colomba e torre. Nel giro esterno 4 globetti - AR BB (100)

* 254. **Heinrich III von Posern** - (1239-1263) - *Brakteat* - (m/m. 39) - Croce accantonata da due testine frontali, chiave e pastorale. Nel giro HENRICV..... - *(Kleiner Randriss)* - AR MB (100)

* 255. *Brakteat* - (m/m. 38) - Croce accantonata da testina frontale, chiave, pastorale e torre. Nel giro esterno HEINRICV ABA PIGO - *(Kleiner Randriss)* - AR MB (100)

* 256. **Konrad** (?) - (1267-1311) - *Brakteat* - (m/m. 39,50) - Croce accantonata da testina frontale, croce, pastorale e giglio. (I segni sono appena percettibili) - Nel giro le tracce della leggenda suppongono CVNRADVS (?) - AR D (50)

* 257. *ALSLEBEN* - **Herren von Alsleben** - (I metà del XIII secolo) - *Brakteat* - (m/m. 21 - Löbb. 389) - ALSL – NRI - Figura corazzata stante di fronte con spada e scudo - *(Riss senkrecht)* AR MB (25)

* 258. ANHALT - **Albrecht der Bar** - (1134-1170) - *Brakteat* - (m/m. 25 - Löbb. 393) - Busto di Santo Stefano di fronte con giglio e vessillo - AR BB (150)

* 259. *Brakteat* - (m/m 25 - Löbb. 393) - Altra variante simile - AR BB (150)

* 260. *Brakteat* - (m/m. 22 - Leu/H.Z. 297) - Santo Stefano in preghiera a dr. - AR q.BB (100)

* 261. **Bernhard** - (1170-1212) - *Brakteat* - (m/m. 22 - Löbb. 403 - Leu/H.Z. 521 - Thormann 95-96) - Il duca stante di fronte in armatura con spada e scudo - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (150)

* 262. **Heinrich I der Fette** - (1212-1252) - *Brakteat* - (m/m. 22 - H.L.K./R. 1178) - Il principe stante di fronte con spada e vessillo, tra due torri, entro cornice di 4 centine e 4 angoli - (Thormann 236) - AR BB (30)

* 263. *Brakteat* - (m/m. 22 - H.L.K./R. 1180) - Il principe seduto di fronte con spada e scettro. Ai lati cornice di centine e angoli - AR q.SPL (50)

* 264. *Brakteat* - (m/m. 21 - H.L.K./R. 1190) - Il principe seduto di fronte tiene sulle ginocchia la spada trasversale ed è tra ⊙ – giglio) - •–• - In basso a sin. torretta - *(Lotto di 2 varianti)* - AR BB/SPL (75)

* 265. *Brakteat* - (m/m. 23 - H.L.K./R. 1191) - Busto di fronte con due scettri obliqui, sotto arcata gotica sormontata da 3 torri - *(Lotto di 2 varianti)* - AR q.SPL (125)

* 266. **Heinrich I der Fette und Sohne Heinrichs I** - (II metà del XIII secolo) - *Brakteat* - (m/m. 20) - Il principe stante di fronte tra due grosse torri - AR MB (20)

* 267. *Brakteat* - (m/m. 19-20) - *(Lotto di 3 varianti)* - Il principe con spada e globo in cornice di centine - Con due alabarde tra due crocette (2) - Con due alabarde e nulla in campo - *(Lotto di 4 varianti)* - AR BB/SPL (100)

* 268. *Brakteat* - (m/m. 21 e 22) - Il principe stante di fronte con due lancie, in una cinta di mura con due torri. In basso due gigli araldici - *(Lotto di 2 varianti)* - AR q.SPL (75)

* 269. *Brakteat* - (m/m. 19/21) - Il principe stante con due spade entro cinta di mura a 4 torri - (BB) - Cinta di mura a due torri e il principe tra due scudi e 2 globetti - (q.SPL) - Altri 2 esemplari simili senza i globetti in basso - (MB) - Il principe stante tra due crocette, con spada e scudo appoggiato a terra e torre in basso a sin. (BB) - *(Lotto di 5 varianti)* - AR BB/SPL (100)

* 270. *Brakteat* - (m/m. 19-20) - Il principe stante di fronte con spada e vessillo - *(Lotto di 4 varianti)* - AR BB/SPL (80)

* 271. *Brakteat* - (m/m. 19 e 20) - Il principe stante di fronte con spada e tenendo lo scudo davanti alla figura - (BB) - Con due aste gigliate tra due torri - (BB) - Spada e doppia croce di globetti e tra due torri (Löbb. 408) - *(2 varianti q.SPL)* - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR BB/SPL (100)

* 272. *Brakteat* - (m/m. 19-20-21) - Il principe stante di fronte con due vessilli e tra due crocette (BB) - Con due doppie croci tra due globi (MB) - Seduto di fronte tra due globi (Löbb. 413 - BB) - Seduto tra due torri sormontate da globetto e con le mani incrociate sul ventre (Löbb. 411 - BB) - *(Lotto di 4 varianti)* - AR BB (75)

* 273. *Brakteat* - (m/m. 18,50 e 20) - Il principe seduto di fronte sorreggente due torri gigliate - (BB) - Seduto di fronte tra due globi e sorreggente due globi crucigeri (2 es. - BB) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB (50)

* 274. *Brakteat* - (m/m. 19-20-21) - Il principe seduto di fronte con scettro e croce (B) - Con scettro e croce tra due torri) - (Löbb. 410 - 2 var. BB) - Con scettro e croce tra due globi - (B) - *(Lotto di 4 varianti)* - AR BB/B (60)

* 275. *Brakteat* - (m/m. 19 e 20) - Il principe seduto di fronte con due alabarde - (2 es. BB) - Seduto di fronte su emisfero con due alabarde - (2 es. BB) - Seduto di fronte con due spade verticali e tra due globetti - (4 es. Löbb. 412 - BB) - *(Lotto di 8 varianti)* - AR BB/SPL (100)

* 276. *Brakteat* - (m/m. 20) - Il principe seduto di fronte su emisfero, con due spade e tra due mezzi scudi che fanno cornice - (BB) - Con scudo e doppia croce (2 es. - H.L.K./R. 1179 - BB/SPL) - Con alabarda e vessillo - (BB) - Con alabarda e scudo (BB) - Sorreggente 2 scudi (BB) - Busto di fronte con spada e vessillo; due globetti sopra la testa - (BB) - Busto di fronte su torre merlata, con due alabarde (BB) - **Otto I** - (1266-1305) - *Brakteat* - (m/m. 17) - Il principe stante di fronte con le mani incrociate davanti, tra due stelle - (BB) - *(Lotto di 9 esemplari)* - AR SPL/MB (175)

* 277. *BRANDENBURG - FÜRSTLICH SLAWISCHE MÜNZSTÄTTE* - **Pribislaw Heinrich** - (1127-1150) - *Dünnpfennig* - (m/m. 25) - Il principe seduto di fronte con spada e vessillo. Nel giro leggenda - AR BB (100)

* 278. **Jakza von Köpenik** - (1153-1157) - *Brakteat* - (m/m. 29 - Löbb. 422) - Leggenda nel giro. Mezza figura del principe emergente armato dalle mura tra due torri - AR q.SPL (400)

* 279. **Albrecht der Bär** - (1134-1170) - *Brakteat* - (m/m. 24 - Löbb. 422 - Leu/H.Z. 374 - Thormann 539) - Il Margravio con vessillo e scudo su cavallo al galoppo verso dr. Il alto a dr. foglia. Nel giro scritta - AR q.SPL (150)

* 280. **Otto I** - (1157-1184) - *Brakteat* - (m/m. 30 - Löbb. 427 - Leu/H.Z. 375) - Il Margravio stante di fronte in armatura con spada e vessillo. Nello sfondo le mura della città con porta e due torri. BR – AVN – D – E – BV - AR q.SPL (250)

* 281. *Brakteat* - (m/m. 29 - Löbb. 427) - Altra variante simile - AR BB (200)

* 282. *Brakteat* - (m/m. 28,50 - Löbb. 428 - Leu/H.Z. 376) - BRA – N – DABVRG/OTO - Il Margravio stante di fronte con vessillo e scudo. Nello sfondo sintesi della città - AR q.SPL (300)

* 283. *Brakteat* - (m/m. 29 - Löbb. 428) - Altra variante simile - AR BB (200)

* 284. *Brakteat* - (m/m. 28 - Löbb. 428) - Altra variante simile - AR SPL (300)

* 285. *Brakteat* - (m/m. 29 - Löbb. 429 - Leu/H.Z. 377) - BRANDE – BVRGENSIS/OT–TO - Il Margravio seduto di fronte sulle mura della porta di città tra due torrette - AR SPL (400)

* 286. *Brakteat* - (m/m. 29 - Löbb. 429) - Altra variante simile - AR SPL (400)

* 287. *Brakteat* - (m/m. 29 - Löbb. 429) - Altra variante simile - AR SPL (400)

* 288. *Brakteat* - (m/m. 29 - Löbb. 429) - Altra variante simile - AR SPL (400)

* 289. *Brakteat* - (m/m. 28 - Löbb. 429) - Altra variante simile - AR BB (200)

* 290. *Brakteat* - (m/m. 28 - Löbb. 433 - Leu/H.Z. 378) - OTT – BRA/ND - Il Margravio stante di fronte tra castello e alta torre merlata - AR BB (200)

* 291. **Otto II** - (1184-1205) - *Brakteat* von Stendal - (m/m. 24 - H.L.K./R. 1247 - Löbb. 440 - Leu/H.Z. 495) - OTO – MA – RIIO. EST - Il Margravio stante di fronte con spada e vessillo tra due globi crucigeri - **Rara** - AR q.SPL (350)

* 292. *Brakteat* - (m/m. 21 - Löbb. 441 - Bahrfeldt 66) - Il Margravio stante di fronte con spada, scudo e vessillo. Nel giro tracce della scritta - AR BB (50)

* 293. *Brakteat* - (m/m. 25 - Löbb. 442 - Leu/H.Z. 381 - Bahrfeldt 70) - OTO MARI - Il Margravio stante di fronte con spada, vessillo e scudo - AR BB (100)

* 294. *Brakteat* - (m/m. 24,5 - Löbb. 442 - Leu/H.Z. 381 - Bahrfeldt 70) - Altra variante simile - AR SPL (150)

* 295. *Brakteat* - (m/m. 25 - Löbb. 442 - Leu/H.Z. 381 - Bahrfeldt 70) - Altra variante simile - AR q.SPL (125)

* 296. *Brakteat* - (m/m. 23,50 - Löbb. 443 - Leu/H.Z. 385 - Bahrfeldt 78) - Busto del Margravio di fronte con spada, vessillo e scudo - AR BB (75)

* 297. *Brakteat* - (m/m. 23-22 - Löbb. tipo 445 - Bahrfeldt 83) - Il Margravio stante di fronte con spada e vessillo - *(Lotto di 2 varianti)* - AR BB (100)

* 298. *Brakteat* - (m/m. 22 - Löbb. tipo 446 - Bahrfeldt 88) - Il Margravio stante di fronte con spada e scudo - AR BB (50)

* 299. *Brakteat* - (m/m. 23 - Bahrfeldt 72) - Il Margravio stante di fronte con spada e vessillo, tra due torri - AR BB (75)

* 300. *Brakteat* - (m/m. 21 - Bahrfeldt tipo 100 b - Zecca di Stendal) - Il Margravio stante di fronte con scudo e vessillo. Sopra lo scudo giglio. In basso a sin. torre - AR BB (75)

* 301. *Brakteat* - (m/m. 20) - il Margravio stante di fronte con asta crucigera e vessillo - AR BB (35)

* 302. **Heinrich von Gardelegen** - (1184-1192) - *Brakteat* - (m/m. 21 - Slg. Friedensburg 1427 - Fund Hohen - Volkfin 26) - Busto del principe di fronte con chiave scudo e vessillo tra due torri. Nell'arco edificio a tre torri con cupole - Zecca di Salzwedel - **Rara** - AR q.SPL (200)

* 303. **Johann I** (1220-1266) **und Otto III** (1220-1267) - *Brakteat* - (m/m. 26 - Löbb. 465) - Medaglioni di fronte sormontati da torre a cupola tra due vessilli - AR MB (50)

* 304. **Anonime della II metà del XIII secolo** - *Brakteat* - (m/m. 21 - Leu/H.Z. 458) - Busti di fronte di Margravi in triplice arco sormontato da 3 torri - AR B (20)

* 305. *Brakteat* - (m/m. 17 e 21 - Leu/H.Z. 467) - Busto del duca di fronte su arco con croce, tra due torri - (MB) - *Brakteat* - (m/m. 19) - Il duca stante di fronte con due alabarde - (BB) - *Brakteat* - (m/m. 21) - Il duca stante di fronte con alabarda e vessillo (*2 varianti* - BB) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR BB/MB (60)

* 306. **Friedrich II** - (1440-1470) - *Hohlpfennig* per la zecca di Salzwedel - (Bahrfeldt 244) - (m/m. 15) - In cerchio raggiante, mezza aquila spiegata e chiave - *(Lotto di 5 esemplari)* - AR SPL/BB (50)

* 307. *Adler - Hohlpfennig* - (m/m. 18 - Löbb. tipo 471) - Aquila spiegata entro un cerchio di raggi - (SPL) - *Adler - Hohlpfennig* - (m/m. 14) - Aquila spiegata senza il cerchio di raggi - (SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR SPL (35)

* 308. *Hohlpfennig* aus Frankfurt a.d. Oder - (m/m. 17-15 - Löbb. tipo 476-477) - Elmo a sin. con cimiero entro cerchio di raggi - *(4 varianti* - SPL/BB*)* - *Hohlpfennig* simile con segno * dietro l'elmo - *(4 varianti* - BB*)* - *Hohlpfennig* simile con segno "giglio" dietro l'elmo - *(3 varianti* - SPL/BB) - *Hohlpfennig* simile con simbolo "crescente" dietro l'elmo - (1 - BB) - *Hohlpfennig* simile con simbolo rosetta a 5 petali davanti e punta d'alabarda dietro l'elmo - (1 - BB) - *(Lotto di 13 esemplari)* - AR SPL/BB (100)

* 309. **Joachim I** - (1499-1535) - *Hohlpfennig* per Stendal - (m/m. 17 - Löbb. 478) - 1/2 aquiletta spiegata e arma di Stendal entro un cerchio di raggi - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR BB/SPL (50)

* 310. *Hohlpfennig* per Salzwedel - (m/m. 15 - Löbb. tipo 473) - Aquiletta spiegata portante sul petto scudetto - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB (35)

* 311. *BREHNA* - **Konrad** (1264-78) oder **Otto III** (1278-90) - *Brakteat* - (m/m. 21 - H.L.K./R. 1331) - Croce su cuore tra due globetti - AR BB (30)

* 312. *Brakteat* - (m/m. 20 - Slg. Bahrfeldt 1232) - Lancia tra due vasi con giglio - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (50)

* 313. *Brakteat* - (m/m. 19 e 20) - Croce accantonata da 4 cuori - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR SPL/BB (100)

* 314. *Brakteat* - (m/m. 20) - Pianta di palma tra due cuori - *(Randriss* - MB*)* - *Brakteat* - (m/m. 20) - Cupola sormontata da croce tra due testine frontali - (BB) - *Brakteat* - (m/m. 21) - Figura di fronte, a braccia aperte, tra due scudetti - (*2 es.* - MB/BB*)* - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR BB/MB (100)

* 315. *NIEDERLAUSITZ* - (1250-1300 circa - Anonym) - *Brakteat* - (m/m. 22 - Löbb. 480) - Frontone di tempio sormontato da croce tra due calici - AR BB (35)

* 316. *Brakteat* - (m/m. 22 - Löbb. 480) - Altra variante simile - AR q.SPL (50)

* 317. *Brakteat* - (m/m. 19 - Bahrfedlt, II, 345) - Ruota a 6 raggi - AR BB (35)

* 318. *Brakteat* - (m/m. 21) - Tronco d'albero con frutto e foglia tra due rosoni - AR BB (50)

* 319. *Brakteat* - (m/m. 20) - N gotica su crocetta - AR BB (35)

* 320. *Brakteat* - (m/m. 21) - Trifoglio su punta di lancia tra due crescenti -AR BB (35)

* 321. *Brakteat* - (m/m. 21) - Rocchetto di filo tra due crescenti contrapposti - AR SPL (50)

* 322. *Brakteat* - (m/m. 21) - Asta con le estremità tra due globi, tra due grossi crescenti - AR SPL (50)

* 323. *Brakteat* - (m/m. 19) - (Bahrfeldt II/313 - BB) - *Brakteat* - (m/m. 17) - Torre tra due crescenti - (BB) - *Hohlpfennig* - (m/m. 16) - Testa frontale - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB (60)

* 324. *OBERLAUSITZ* - **Goerlitz** - (II metà del XIII secolo) - *Brakteat* - (m/m. 40 - Leu/H.Z. tipo 637-638 - Slg. Bahrfeldt tipo 1264) - (?) - Elmo su ala d'aquila (?). Nel giro tracce di lettere - *(Randriss)* - AR B (50)

* 325. *Brakteat* - (m/m. 26) - 2 mezze aquile spiegate, una con testa a dr. e l'altra a sin. - AR BB (75)

* 326. *Brakteat* - (m/m. 20) - Simile alla precedente - AR BB (35)

* 327. *Brakteat* - (m/m. 20) - Figura alata di fronte - AR BB (35)

* 328. *MANSFELD* - (II metà del XIII secolo) - *Pfennig* - (m/m. 16) - Querfurter Balkenschild - (BB) - **Gunther III - Gebhard VI - Volrad III** - (1450-1475) - *Einseitiger - Pfennig* - (m/m. 15 - H.L.K./R. 1347) - Armi Querfurt und Mansfeld - (SPL) - **Gebhard VII** - (1240-1297) - *Pfennig* - (m/m. 16 - H.L.K./R. 1369) - Elmo con cimiero formato da 2 corna di bufalo. Nel giro QVERNA - (BB) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB/SPL (100)

* 329. *MEISSEN - MARKGRAFSCHAFT* - **Heinrich d. Jg. von Eilenburg** - (1106-1123) - *Brakteat* - (m/m. 23 - Löbb. 497 - Schwinkowski 8 var.) - Busto del Margravio di fronte con spada e asta crociata. Nel giro lelettere NCVVS. In campo a dr. globo - AR q.BB (150)

* 330. **Wiprecht von Groitsch** - (1123-1124) oder **Hermann II von Winzenburg** - (1124-1129) - *Brakteat* - (m/m. 30 - H.L.K./R. 1373) - Il Margravio stante di fronte con spada e vessillo. Nel giro leggenda - AR SPL (250)

* 331. *Brakteat* - (m/m. 29 - H.L.K./R. 1373) - Altra variante simile. In campo a dr. croce - AR q.SPL (250)

* 332. **Otto der Reiche** - (1156-1190) - *Brakteat* von Leipzig - (m/m. 32 - Löbb. 507) - Il Margravio seduto di fronte con spada e vessillo, tra due torrette - AR MB (150)

* 333. *Brakteat* - (m/m. 23 - Schw. 225) - Busto di fronte con spada e vessillo, tra torri - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (100)

* 334. *Brakteat* - (m/m. 24) - Il Margravio stante di fronte con spada e vessillo - (MB) - *Brakteat* - (m/m. 25) - Testa di fronte su porta di città con croce nel vano - (BB) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR MB/BB (75)

* 335. *Brakteat* - (m/m. 23 - H.L.K./R. 1391) - Busto a sin. con spada e vessillo e con globetto sotto il mento - AR BB (75)

* 336. *Brakteat* - (m/m. 26) - Busto a dr. entro cerchio con spada e scudo - AR BB (50)

* 337. *Brakteat* - (m/m. 26 - Löbb. 511) - Il Margravio stante di fronte con spada e vessillo - *(Lotto di 2 varianti)* - AR BB (75)

* 338. *Brakteat* - (m/m. 26,50) - Busto del Margravio di fronte, entro cerchio lineare, tra due globetti - AR BB (50)

* 339. *Brakteat* - (m/m. 24 - Leu/H.Z. 716 - Schw. tipo 297) - Busto del Margravio di fronte entro cornice a losanga in cerchio lineare - AR q.SPL (50)

* 340. *Brakteat-* (m/m. 20) - Testa di fronte in cornice esagonale - AR MB (25)

* 341. *Brakteat* - (m/m. 28 - Löbb. 509) - Busto con giglio di fronte, in un arco di mura sormontato da 5 torrette - (Schw. 222 tipo) - AR MB (35)

* 342. *Brakteat* - (m/m. 24 - Löbb. 514) - Testa del Margravio di fronte su torre in cornice di 4 centine tra 2 edifici - AR BB (50)

* 343. *Brakteat* - (m/m. 24 - Löbb. 514) - *(Lotto di 2 esemplari simili)* - AR BB/MB (60)

* 344. *Brakteat* - (m/m. 27 - Schw. tipo 289-286) - Testa frontale in cerchio sormontata da torre - AR SPL (100)

* 345. *Brakteat* - (m/m. 26 - Schw. 289-286) - Altro esemplare simile - Conio variato - AR BB (50)

* 346. *Brakteat* - (m/m. 25 - Löbb. 516) - Busto frontale in cerchio sormontato da 3 torri - (Schw. 281 - Leu/H.Z. 713) - AR BB (75)

* 347. *Brakteat* - (m/m. 25 e 26 - Löbb. 516) - Simile alla precedente - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB/MB (100)

* 348. *Brakteat* - (m/m. 25 - Slg. Bahrfeldt 1330) - Testa frontale in cerchio tra edifici e vessilli - AR BB (50)

* 349. *Brakteat* - (m/m. 25 - Löbb. 517 - Leu/H.Z. 712) - Teste frontali in cerchi sormontati da edificio - AR BB (50)

* 350. *Brakteat* - (m/m. 27 - Löbb. 513 - Schw. 305) - Mura con torri e porta merlata - AR SPL (100)

* 351. *Brakteat* - (m/m 26 - Löbb. 513 - H.L.K./R. 1381) - Altro esemplare simile al precedente - AR SPL (100)

* 352. *Brakteat* - (m/m. 25 - Slg. Friedensburg (Magdeburg) 1830 - Schw. 302 - H.L.K./R. 1380) - Edificio a tre cupole sormontato da croce in trilobo sormontato da torre merlata tra due torri a cupola - AR SPL (100)

* 353. *Brakteat* - (m/m. 24 - Schw. 302 - H.L.K./R. 1380) - Altro esemplare simile al precedente - AR SPL (100)

* 354. *Brakteat* - (m/m. 23 - H.L.K./R. 1379 - Schw. 311) - Porta di città sormontata da tre torri. Nel vano della porta edificio a tre torri - AR BB (50)

* 355. *Brakteat* - (m/m. 24 - H.L.K./R. 1379 - Schw. 311) - Altro esemplare simile al precedente - AR q.SPL (75)

* 356. *Brakteat* - (m/m. 22 - Löbb. 512 - Leu/H.Z. 722 - Schw. 319 tipo) - Porta di città con croce nel vano, sormontata da torre tra edifici - *(Randriss)* - AR BB (40)

* 357. *Brakteat* - (m/m. 27) - Sintesi di città con grande porta dal frontone merlato - AR BB (50)

* 358. *Brakteat* - (m/m. 26) - Vessillo e asta crucigera tra due torri su porta di città con torretta nel vano - AR q.SPL (50)

* 359. *Brakteat* - (m/m. 26 - Schw. tipo 326) - Nel giro leggenda pseudo-ebraica. Grossa torre merlata su porta di città - AR q.BB (75)

* 360. *Brakteat* - (m/m. 24,50) - Torre merlata tra due torri a cupola - AR BB (35)

* 361. *Brakteat* - (m/m. 37 - Schw. 333) - Grande torre o campanile tra asta crucigera e vessillo - AR BB (50)

* 362. **Dietrich der Bedrängte** - (1197-1221) - *Brakteat* - (m/m. 37 - Löbb. 528 - H.L.K./R. 1406) - Il Margravio seduto di fronte con scettro gigliato e spada - AR MB (50)

* 363. *Brakteat* - (m/m. 35) - Il Margravio seduto di fronte con scettro gigliato e globo crucigero - *(Ausgebrochen)* - AR BB (75)

* 364. *Brakteat* - (m/m. 34 - Schw. 360 c) - Altro esemplare simile. Nel giro esterno 4 globetti - AR SPL (125)

* 365. *Brakteat* - (m/m. 37) - Il Margravio seduto di fronte con doppio globo regale nella dr. e scettro gigliato nella sin. - AR BB (50)

* 366. *Brakteat* - (m/m 39 - Löbb. tipo 524 - Schw. 351 - Leu/H.Z. 591 (Eilenburg)) - Il Margravio seduto di fronte con giglio e doppio globo. Ai lati della testa un globetto con una stella - AR SPL (150)

* 367. *Brakteat* - (m/m. 36) - Il Margravio seduto di fronte con giglio e doppio globo gigliato. Nel giro esterno 4 anelletti - *(Ausgebrochen)* - AR BB (50)

* 368. *Brakteat* - (m/m. 37 - Löbb. 528 - Leu/H.Z. 756) - Il Margravio seduto di fronte in cornice di 4 centine, con spada e giglio - AR SPL (200)

* 369. *Brakteat* - (m/m. 45 - Löbb. 524 - Leu/H.Z. 734 - Schw. 532 a, b) - Il Margravio seduto di fronte con spada e scettro gigliato e crociato - *(Kreuzlilienzepter)* - AR SPL (125)

* 370. *Brakteat* - (m/m. 42 e m/m. 45 - Leu/H.Z. 734 - Löbb. 524) - Altre 2 varianti simili: 1 SPL - 1 D - AR SPL/D (150)

* 371. *Brakteat* - (m/m. 40 - Löbb. 531 - Schw. 355 b - Leu/H.Z. 593 (Eilenburg)) - Il Margravio seduto di fronte con due gigli. In alto, a dr. della testa, stella - *(Lotto di 3 esemplari:* 2 SPL - 1 MB*)* - AR SPL/MB (300)

* 372. *Brakteat* - (m/m. 41 - Löbb. 532 - Schw. 471) - Il Margravio seduto di fronte con asta crucigera gigliata nelle due mani - AR SPL (150)

* 373. *Brakteat* - (m/m. 41 - Leu/H.Z. 728) - Il Margravio seduto di fronte con due aste crucigere ornate di anelletto. La testa è tra due cerchietti e due crocette - AR BB (75)

* 374. *Brakteat* - (m/m. 39 - Schw. 386 var.) - Il Margravio seduto di fronte con giglio e scettro - In campo 2 globetti - AR SPL (150)

* 375. *Brakteat* - (m/m. 32 - Schw. 1017 - Apolda) - Il Margravio seduto di fronte con 2 globi gigliati - AR MB (40)

* 376. *Brakteat* - (m/m. 42 - Leu/H.Z. 729) - Il Margravio seduto di fronte con 2 vessilli - (q. BB) - *Brakteat* - (m/m. 47) - Il Margravio seduto di fronte con doppia croce e fiore (BB) - *Brakteat* - (m/m. 44) - Il Margravio seduto di fronte con vessillo e scettro gigliato e globettato - (q.BB) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR BB/MB (200)

* 377. *Brakteat* - (m/m. 40 - Löbb. 530) - Il Margravio seduto di fronte con doppio giglio e fiore - AR BB (100)

* 378. *Brakteat* - (m/m. 38 - Löbb. 527 - Schw. 442) - Il Margravio seduto di fronte con scettro stellato e fiore (?) - (*Augebrochen* - B) - *Brakteat* - (m/m. 41) - Il Margravio seduto di fronte con due spade - (Schw. 486 - Merseburger 172) - Ai lati, vicino al cerchio due globi - (BB) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB/B (100)

* 379. *Brakteat* - (m/m. 43 - Leu/H.Z. tipo 727) - Il Margravio seduto di fronte con due croci pomellate. Ai lati della testa due anelletti - *(Ausgebrochen* - MB) - *Brakteat* - (m/m. 44) - Il Margravio seduto di fronte con asta crucigera e scettro gigliato - (BB) - *Brakteat* - (m/m. 46) - Il Margravio seduto di fronte con croce potenziata nella dr. e ramo nella sin. - (B) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR MB (100)

* 380. *Brakteat* - (m/m. 29-40-42 - Schw. 471 - Löbb. 532) - Il Margravio seduto di fronte con asta crucigera nella dr. e doppia croce nella sin. In alto a sin. cerchietto - *(Lotto di 3 varianti)* - AR MB/B (75)

* 381. *Brakteat* - (m/m. 43 e 44) - Il Margravio seduto di fronte con spada e ramo gigliato - (2 es. BB/MB) - *Brakteat* - (m/m. 41) - Il Margravio seduto di fronte con spada e croce pomellata. A dr. grossa stella in basso (MB) - *Brakteat* - (m/m. 42 - Schw. 425) - Il Margravio seduto di fronte con scettro gigliato e ramo fiorito - (q.BB) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR BB/MB (125)

* 382. *Brakteat* - (m/m. 41) - Il Margravio seduto di fronte con scettro gigliato e ramo fiorito - (Schw. 435) - AR BB (75)

* 383. *Brakteat* - (m/m. 45) - Il Margravio stante di fronte con vessillo e ramo gigliato - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR MB (70)

* 384. *Brakteat* - (m/m. 40 - Slg. Bahrfeldt 1361 a) - Il Margravio seduto di fronte con due scettri crociati e terminanti a fiore o rosetta a 5 petali - AR q.BB (50)

* 385. *Brakteat* - (m/m. 41) - Il Margravio seduto di fronte con ramo nelle due mani. Nel giro esterno globetti - (MB) - *Brakteat* - (m/m. 40 - Schw. 472) - Il Margravio seduto di fronte con croci sormontate da globetto nelle due mani. Ai lati della testa due globetti - (MB) - *Brakteat* - (m/m. 39) - Il Margravio seduto di fronte con ramo e ? (indistinta) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR MB/B (75)

* 386. *Lotto di 5 Bracteate* riferentisi ai numeri 538-539-540 della raccolta Löbbecke e, per altri, attribuibili a Heinrich der Erlauchte - AR BB/B (150)

* 387. *1/2 Brakteat* - (Schw. tipo 388) - (SPL) - *1/2 Brakteat* - (Löbb. tipo 529) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR SPL (75)

* 388. **Heinrich der Erlauchte** - (1221-1288) - *Lotto di 26 Brakteate,* tutte illustrate nelle tavole, corrispondenti alcune ai numeri 743-745-747-748-749-750-752-754 di Leu/H.Z. e ai numeri 537-538-539 della Löbbecke, con scritte e no nel giro estreno. Si rimanda alla descrizione di queste autorevoli raccolte, a volte discordanti tra loro nell'attribuzione dell'una o dell'altra a questo o a quel Margravio. È, comunque, una monetazione strana che si avvicenda in un periodo che va dal 1197 (Dietrich) al 1314 Albrecht II - *(Lotto di 28 esemplari)* - AR BB/MB (500)

* 389. *Brakteat* - (m/m. 51) - Aquila spiegata e leggenda nel giro esterno - AR MB (50)

* 390. *Brakteat* - (m/m. 36 - Leu/H.Z. tipo 748 var. con due globi nel giro esterno) - Leone gradiente a sin. (Randriss - BB) - *Brakteat* - (m/m. 37 - Leu/H.Z. tipo 752) - Elmo e leggenda nel giro esterno - (MB) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB/MB (100)

(Queste due monete sono da taluni attribuite ad Albrecht II - 1265-1314)

* 391. *Brakteat* - (m/m. 38 - Merseburger 186) - Nel giro, chiarissime, le lettere H – D – G – M – O – M - Il Margravio seduto di fronte con vessillo e giglio - AR BB (50)

* 392. *Brakteat* - (m/m. 45) - Il Margravio seduto di fronte con vessillo e scettro gigliato - AR BB (75)

* 393. *Brakteat* - (m/m. 42) - Il Margravio seduto di fronte tra 3 globi sormontati da giglio e losanga, potenziata da 4 globetti, su asta (MB) - *Brakteat* - (m/m. 39) - Il Margravio seduto di fronte con due aste crucigere sormontate da giglio (BB) - *Brakteat* - (m/m. 38) - Il Margravio seduto di fronte con giglio e vessillo - (BB) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB/MB (100)

* 394. *Brakteat* - (m/m. 46) - Il Margravio seduto di fronte con spada. A dr. leone gradiente a sin. (BB) - (m/m. 40) - Pianta con frutti sradicata e pianta di giglio - (BB) - (m/m. 42) - Con spada nella dr. e viticcio nella sin. - (MB) - *(Lotto di 3 varianti)* - AR BB/MB (100)

* 395. *Brakteat* - (m/m. 43) - Il Margravio seduto di fronte con spada e pianta fiorita. In basso due anelletti - (BB) - (m/m. 38) - Scettro sormontato da globo crucigero nella dr. e spada nella sin. *(Ausgebrocken* - BB) - (m/m. 40) - Due stelle a sin. e viticcio a dr. - (BB) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB (100)

* 396. *Brakteat* - (m/m. 45 - Schw. 545 b) - Il Margravio seduto di fronte con vessillo e giglio - AR q.SPL (75)

* 397. *Brakteat* - (m/m. 42-43 e 44) - Il Margravio seduto di fronte con spada e croce sormontata da stella - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR BB/SPL (125)

* 398. *Brakteat* - (m/m. 44 - Schw. 532 a) - Il Margravio seduto di fronte con spada e scettro crociato e gigliato - AR q.SPL (50)

* 399. *Brakteat* - (m/m. 44-45-46 - Schw. 532 a) - *(Lotto di 5 esemplari simili al precedente)* - AR BB/SPL (150)

* 400. *Brakteat* - (m/m. 44-45-46) - Il Margravio seduto di fronte con spada e croce sormontata da stella - (BB) - Con viticcio e vessillo - (BB) - Con vessillo e doppia croce - (2 es. - MB) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR BB/MB (120)

* 401. *Brakteat* - (m/m. 44 - Schw. 548 d) - Il Margravio seduto di fronte con spada e croce sormontata da stella - (BB) - (m/m. 46) - Con viticcio e vessillo - (BB) - (m/m. 45 - Schw. 544) - Con doppia croce e giglio terminante a stella - (q.SPL) - (m/m. 43) - Con doppia croce e vessillo. In basso 2 anelletti - (MB) - (m/m. 44 - Schw. 534) - Con spada e tronco d'albero contorto - (m/m. 42) - Con stelo di fiore e asta terminante a doppia croce (Doppelkreuz und Blumenstengel) - (MB) - *(Lotto di 6 esemplari)* - AR BB/MB (200)

* 402. *Brakteat* - (m/m. 45) - Il Margravio seduto di fronte con due spade - (MB) - (m/m. 46) - Con spada e doppia croce - (B) - *Grosser Schriftbrakteat* - (m/m. 44 - Fd. von Neuhaus 18) - (2 es. - D) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR MB/D (50)

* 403. **Friedrich I der Freidige** - (1291-1324) - *Aeltester Meissener Groschen* - (Merseburger 221) - Croce fogliata in cornice di 4 centine. Al rov. leone gradiente a sin. - AR BB (75)

* 404. **Friedrich II der Ernsthafte** - (1324-1349) - *Groschen* - (Mers. 224) - Simile - AR SPL (75)

* 405. **Friedrich III der Strenge** - (1349-1381) - *Groschen* - (Mers. 226) - Simile - AR MB (25)

* 406. **Balthasar** - (1376-1406) - *Meissener Fürstengroschen* - (Mers. 234 con BALTh) - Simile - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB/SPL (60)

* 407. *Fürstengroschen* - (Mers. 235 con BALThA) - Simile - AR BB (30)

* 408. *Thüringer - Groschen* - (Mers. 232) - Scudo con leone su croce fogliata in cornice ornata - Al rov. elmo con grande cimiero - **Raro** - AR BB (75)

* 409. **Wilhelm I der Einäugige** - († nel 1407) - *Groschen* con + - Croce fogliata in cornice di 4 centine. Al rov. leone gradiente a sin. - *(Lotto di 6 esemplari)* - AR BB/SPL (150)

* 410. *Groschen* con + - Simile al precedente - *(Lotto di 6 esemplari)* - AR SPL/BB (150)

* 411. *Groschen* con 3 anelletti e b - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR BB/SPL (125)

* 412. *Groschen* con b, ma senza gli anelletti - *(Lotto di 2 varianti)* - AR BB/SPL (50)

* 413. *Groschen* con + dietro il leone tra la coda e il dorso - AR BB (25)

* 414. **Friedrich der Streitbare** - (1382-1428) - *Neu-Fürstengroschen* - (Mers. 243) - Croce fogliata in cornice di centine. Al rov. scudo col leone di Meissen gradiente a sin. - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (50)

* 415. *Groschen* - (Mers. 243 - * sullo stemma) - Simile - AR BB (25)

* 416. *Thüringer - Groschen* - Scudo del leone su croce fogliata in cornice di centine. Al rov. elmo con grande cimiero - AR BB (30)

* 417. **Friedrich der Streitbare - Wilhelm II und Friedrich der Einfältige** - (1406-1428) - *Fürsten - Groschen* - (Mers. 245) - Scudo su croce fogliata in cornice di centine. Al rov. scudo col leone di Meissen - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB (75)

* 418. *Groschen* - (Mers. 245) - Altro esemplare simile al precedente - AR SPL (50)

* 419. **Friedrich der Einfältige, allein** - (1406-1440) - *Hohlpfennig o Brakteat* - (m/m. 17 - Slg. Bahrfeldt tipo 1422) - Due F contrapposte - Nel giro + YSENA - AR BB (50)

* 420. *Groschen* con LANGRAV (la N è gotica) - Croce fogliata in cornice di centine. Al rov. leone gradiente a sin. - AR BB (25)

* 421. *Groschen* con LANGRAVIS e b - Simile - Esemplare in rame - *(Falsificazione d'epoca ?)* - AE BB (40)

* 422. *Groschen* con E gotica davanti al leone - (Mers. 253) - AR BB (30)

* 423. *Landsberger - Groschen* - Croce fogliata in cornice di centine. Al rovescio scudo col leone di Meissen gradiente a sin. - AR BB (30)

* 424. *Thüringer - Groschen* - Scudo del leone su croce fogliata in cornice di centine. Al rov. elmo sormontato da grande cimiero - *(Lotto di 2 varianti)* - AR BB (60)

* 425. **Friedrich II - Friedrich der Einfältige und Sigismund** - (1428-1436) - *Kreuzgroschen* - (Mers. 258) - Scudo del leone su croce fogliata in cornice di centine. Al rov. scudo con leone gradiente a sin. Sopra lo scudo + - AR BB (30)

* 426. **Friedrich II und Wilhelm III** - *Landsberger - Hohlpfennig* - (Löbb. 541 - m/m. 20) - Scudo palato - Nel giro + L–A–N–D - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (80)

* 427. **Kurfürst Friedrich II** - (1440-1464) - *Landsberger Hohlpfennig* - Simile al precedente - *(Lotto di 3 varianti)* - AR BB/SPL (125)

* 428. **Friedrich II und Wilhelm III** - (1440-45) - *Schildiger - Groschen* - (Mers. 265 - Stemma palato nel giro della leggenda al dir.) - Croce fogliata in cornice di centine. Al rov. leone gradiente a sin. e stemma palato - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (60)

* 429. *Schildiger - Groschen - (Lotto di altre 3 varianti)* - AR BB (75)

* 430. *Schwertgroschen* con stemma e spade decussate nella leggenda del dir. - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (60)

* 431. **Friedrich II der Sanftmütige** - (1445-64) - *Judenkopf - Groschen* - (Mers 268) - Scudo del leone su croce fogliata in cornice di centine. Nel giro della leggenda scudo palato. Al rov. testa di ebreo barbuto e con cappello, a sin. su elmo - **Raro** - AR BB (100)

* 432. *Schildigergroschen* - (Mers. 267) - (2 es.) - *Schwertgroschen* - (1) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB (75)

* 433. *Schwertgroschen* mit Lilien - (Mers. 273) - Nel giro della leggenda al dir. scudetto con le due spade decussate, e giglio sia al dir. che al rov. - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (50)

* 434. *Neue - Schockgroschen* con S - (Mers. 270) - Stemma palato su croce fogliata in cornice di centine. Al rov. leone gradiente a sin. - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB/MB (50)

* 435. *Schwertgroschen* con * - Croce fogliata in cornice di centine. Al rov. leone gradiente a sin. e stemma palato - AR BB (30)

* 436. *Einseitiger - Pfennig* - (m/m. 13,50) - Scudo palato sormontato da protome di leone gradiente a sin. - AR SPL (25)

* 437. **Wilhelm III der Tapfere** - († nel 1482) - *Kleine Brakteat* - (m/m. 18 - Mers. 305) - Nel giro W – D – G – D – S - Meissener Helmschmuck - AR BB (50)

* 438. **Friedrich II und Margarethe** - (1463-64) - *Schwertgroschen* - Croce fogliata in cornice di centine. Al rov. leone gradiente a sin. con scudo palato - Nel giro della leggenda al dir. scudetto con spade decussate - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR BB/SPL (125)

* 439. *Hohlpfennig* - (m/m. 18 - Mers. 306) - Nel giro + * W * D * G * D * S * - Scudo sormontato da mezzo leone gradiente a sin. - AR BB (35)

* 440. *Meissener - Hohlpfennig* - (m/m. 16) - Spade decussate e leggenda nel giro esterno - AR BB (35)

* 441. *Meissener - Hohlpfennig* - (m/m. 15) - Nel giro W – D – G – S – D - In campo scudetto con spade decussate - AR BB (35)

* 442. **Ernst und Albrecht der Beherzte** - (1464-86) - *Neu - Schwertgroschen* - (Mers. 310) - Scudo con le spade decussate in cornice di 3 centine e 3 angoli. Al rov. scudo bipartito in cornice simile - AR BB (50)

* 443. **Ernst - Albrecht und Wilhelm III** - (1465-69) - *Hornpfennig* - (Merseburger tipo 314) - Elmo sormontato da cimiero di Sassonia tra due doppie croci e 2 stelle - Al rov. elmo sormontato dal cimiero di Turingia - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (40)

* 444. **Ernst - Wilhelm und Albrecht** - (1475-80) - *Feinsilber - Spitzgroschen* - (Mers. 318) - Scudo di Sassonia al dir. Al rov. Landsberger Wappen in cornice di 3 centine e 3 angoli - *(Lotto di 6 esemplari)* - AR BB/SPL (150)

* 445. *Schildiger - Groschen* - Simile al precedente - (Contraffazione d'epoca - Fälschung a.d. Zeit) - **Raro** - AR SPL (50)

* 446. **Friedrich III - Albrecht und Johann** - *Engelgroschen* - (Mers. 335) - Angelo di fronte tiene con le due mani lo scudo delle spade incrociate - Al rov. scudo inquartato e caricato dello stemma di Sassonia - AR BB (40)

* 447. *Groschen* 1476 con FoAoho - Scudo delle spade decussate in cornice di centine e angoli. Al rov. scudo bipartito leone e pali in cornice simile - AR q.SPL (45)

* 448. *Groschen* 1497 con FoAoho - Altro esemplare simile al precedente - AR BB (35)

* 449. *Groschen* 1499 - (Mers. 334) - Scudo delle spade decussate sormontato da elmo con cimiero di Turingia. Al rov. scudo di Sassonia sormontato da elmo con cimiero sassone - AR BB (50)

* 450. **Friedrich III, Georg und Johann** - (1500-07) - *Engelgroschen* o.j. - (Mers. tipo 366 con IOHAN e stella a 5 raggi) - Angelo stante di fronte tiene con le mani lo scudo delle spade decussate. Al rov. scudo inquartato e caricato dello scudetto sassone - AR q.SPL (75)

* 451. *Engelgroschen* o.j. con IOHANN e stella a 6 raggi - Simile - AR SPL (100)

* 452. *Engelgroschen* 1599 con IOHANN e stella a 5 punte - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB/SPL (80)

* 453. *Engelgroschen* o.j. - Simile al precedente con IOHANNES e stella a 6 raggi - AR BB (40)

* 454. *Engelgroschen* o.j. con IOHANNES e sigla T - Simile ai precedenti - AR BB (40)

* 455. *Engelgroschen* o.j. con IOHANNES e sigla T - Altro esemplare simile al precedente - AR BB (40)

* 456. *1 Groschen* von Freiberg o.j. con segno giglio (Lilie) - Scudo delle spade decussate sormontato da elmo coronato e con cimiero di Turingia. Al rov. scudo di Sassonia sormontato da elmo con cimiero sassone - AR BB (35)

* 457. *Groschen* o.j. con segno rosetta a 5 petali - Simile - AR BB (35)

* 458. **Friedrich, Johann und Georg** - (1507-1525) - *Engelgroschen* o.j. con segno oTo - Angelo stante di fronte tenendo con le mani lo scudetto delle spade decussate. Al rov. stemma inquartato e caricato dello scudetto di Sassonia - AR BB (40)

* 459. *Engelgroschen* o.j. - (Mers. 398) - Segno "stella" a sei raggi - Simile - AR BB (40)

* 460. *Engelgroschen* o.j. - (Mers. tipo 399) - Simile al precedente, ma con segno "crocetta" - (+ - Kreuz) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (75)

* 461. *1 Groschen* o.j. - Scudi sormontati da elmi con cimiero di Turingia e di Sassonia e con segno crocetta (+) - *(Lotto di 4 varianti)* - AR SPL/BB (150)

* 462. *Groschen* o.j. con segno "stella' a 6 raggi - Simile ai precedenti - AR SPL (50)

* 463. *Schneeberger - Zinsgroschen* o.j. con segno ℬ - Simile ai precedenti - AR BB (35)

* 464. *Groschen* o.j. con segno X per la zecca di Zwickau - Simile ai precedenti - AR BB (35)

* 465. *Einseitiger - Pfennig* o.j. sigla di zecca C - (Mers. 411) - Due scudi sormontati dalle iniziali F – I – G - (4 es. - BB/SPL) - *Groschen* 1537 - Scudo delle spade sormontato da elmo con cimiero di Turingia - Al rov. tre stemmi disposti a triangolo - (BB) - *(Lotto di 5 monete)* - AR BB/SPL (85)

* 466. *Dreier - (Lotto di 14 esemplari* con date e zecche varie*)* - AR BB/SPL (70)

* 467. **Johann Friedrich und Heinrich** - (1539-1541) - *Ort* 1542 von Freiberg - (Mers. 494) - I tre stemmi disposti a triangolo - Al rov. elmo con cimiero di Turingia - AR q.BB (50)

* 468. *Dreier - (Lotto di 11 esemplari* con date e zecche diverse*)* - AR BB/SPL (60)

* 469. **Johann Friedrich und Moritz** - (1542-1547) - *Freiberger - Ortstaler* - 1544 - (Mers. tipo 527) - I tre stemmi disposti a triangolo. Al rov. elmo con cimiero - AR q.BB (50)

* 470. *Freiberger - Ortstaler* 1545 - (Mers. tipo 527) - Altro esemplare simile al precedente - AR BB (50)

* 471. *Ortstaler* 1546 * - Simile ai precedenti - AR q.BB (35)

* 472. *Dreier* - *(Lotto di 8 esemplari* con date e zecche varie*)* - AR BB (40)

* 473. **Johann Friedrich der Grossmütige** - *Dreier* - *(Lotto di 13 esemplari,* con date e zecche diverse*)* - AR BB/SPL (65)

* 474. **Johann der Beständige, allein** - (1530-1532) - *Dreier* o.j. - *(Lotto di 2 esemplari:* 1 con + X + sopra lo stemma sassone e con X sopra lo scudo delle due spade decussate, l'altro senza segno) - AR BB (50)

* 475. **Georg der Bärtige, allein** - *Groschen* 1530-1531-1532 - Annaberg et Freiberg - (Mers. 604-605) - *Dreier* 1536 e o.j. (3 esemplari - MB) - *(Lotto di 6 esemplari)* - AR BB/MB (50)

* 476. *SACHSEN - WITTENBERG* - **Bernhard III von Wittenberg** - (1170-1212) - *Brakteat* - (m/m. 29 - Slg. Bahrfeldt 1103) - Il duca in armatura stante di fronte con spada e scudo tra due torri - AR q.SPL (150)

* 477. *Brakteat* - (m/m. 28 - Löbb. 553 - Thormann 217) - AVЯI – CIV – SD - Il duca stante di fronte in armatura con scudo e mano dr. stesa in fuori verdo dr. e aperta - AR SPL (150)

* 478. *Brakteat* - (m/m. 27) - Il duca stante di fronte con spada e vessillo, tra due torri in basso. Nel giro RNA...s.DVX - AR BB (50)

* 479. *Brakteat* - (m/m. 30 - H.L.K./R. 1462 - Thormann 200) - Il duca seduto di fronte su emisfero, con spada e asta gigliata - AR BB (100)

* 480. *Brakteat* - (m/m. 25 - Leu/H.Z. tipo 556) - Il duca stante di fronte con spada, vessillo e scudo, tra due torri a cupola - AR q.SPL (100)

* 481. *Brakteat* - (m/m. 22 - Löbb. 556) - Il duca stante di fronte con spada e vessillo entro un giro di raggi - AR BB (50)

* 482. *Brakteat* - (m/m. 24 - Löbb. tipo 556 var.) - Il duca stante di fronte con spada e vessillo, tra due globi in campo - *(Rand ausgebröchen)* - AR BB (40)

* 483. *Brakteat* - (m/m. 23 - Löbb. tipo 559) - Nel giro leggenda - Il duca in armatura stante di fronte con vessillo e scudo - (Questa moneta è anche attribuita ad Albrecht I (1212-1260)) - *(Lotto di 2 esemplari* - 1 q.SPL - 1 MB) - AR SPL/MB (75)

* 484. *Brakteat* - (m/m. 24 - Elze 12 - Thormann 102) - BERNHA – DVS DV - Il duca con vessillo e spada stante di fronte tra due edifici a doppia torre con cupola - AR q.SPL (150)

* 485. *Brakteat* - (m/m. 20 - Löbb. 552) - BERN – ARD. DVX - Il duca stante di fronte con spada e scudo - AR q.SPL (75)

* 486. *Brakteat* - (m/m. 21,50 - Elze 62) - DVX - Il duca stante di fronte con vessillo e scudo sormontato da giglio - AR BB (35)

* 487. *Brakteat* - (m/m. 25) - Mezza figura del duca di fronte in armatura, su basamento, con spada e vessillo, tra due cerchi con globetto centrale - AR BB (50)

* 488. *Brakteat* - (m/m. 24 - Löbb. 569 - Fd. von Trebitz 33 - Thormann 188) - Testa del duca di fronte su arco in cornice a frontone di tempio e due colonne - AR SPL (100)

* 489. *1/2 Brakteat* - (Leu/H.Z. tipo 550) - Mezza figura del duca di fronte, su basamento, con vessillo - AR SPL (25)

* 490. **Albrecht II** - (1260-1298) - *Brakteat* - (m/m. 20-21-22) - Il duca stante di fronte con due vessili - con due globi crucigeri - con due scudi - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB (50)

* 491. **Epoca di Albrecht II e successivi** - *Brakteat* - (m/m. 22) - Croce tra due globetti su ponte merlato - (Anhalt?) - AR q.SPL (50)

* 492. *Brakteat* - (m/m. 20 - H.L.K./R. 1467) - Grande A gotica con attorno 3 globetti - AR q.SPL (50)

* 493. *Brakteat* - (m/m. 20 - H.L.K./R. 1467) - Altro esemplare simile al precedente - AR SPL (75)

* 494. *Brakteat* - (m/m. 21 - Leu/H.Z. 528) - H.L.K./R. 1469) - Scudo su mura tra due torri - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB/SPL (80)

* 495. *Brakteat* - (m/m. 20 e 21 - Leu/H.Z. 528 - H.L.K./R. 1469) - Altre 2 varianti simili alle precedenti - AR BB (50)

* 496. *Brakteat* - (m/m. 22 e 18 - H.L.K./R. 1471) - 2 pugnali - *(Lotto di 2 esemplari: 1 mit Rand ausgebrochen)* - AR BB/MB (50)

* 497. *HERZOGTUM SACHSEN* - **Otto I** - (967-1016) - *Denar* - Croce accantonata da 4 globetti. Al rov. leggenda in due righe in campo - (BB) - **Herzog Hermann** - (1086) - *Denar* - Testa frontale e croce accantonata da 4 globetti - (5 varianti) - *(Lotto di 6 monete)* - AR BB/SPL (100)

* 498. *DIE LANDE DER ERNESTINISCHEN LINIE DES HAUSES SACHSEN* - **Die Söhne Johann Friedrich der Grossmüthiger, nach s. Tode** - (1554-65) - *Engelgroschen* o.j. con SAXONI - Angelo di fronte sorreggente lo stemma. Al rov. scudo inquartato - (3 es.) - *Engelgroschen* simile con SAXONI * * - *Engelgroschen* simile con SAXONIA - *(Lotto di 5 varianti)* - AR BB (150)

* 499. *ALT GOTHA* - **Johann Friedrich II, allein** - († nel 1595) - *Engelgroschen* 1560 (2) - 1561 (3) - 1563 (1) - 1563 (3) - 1564 (2) - *(Lotto di 11 esemplari)* - AR SPL/BB (350)

* 500. *Engelgroschen* o.j. - SECVND. D. G. DV. (2) - SECVND. D. (2) - SECVNDVS. DV. (1) - SECVNDI. D. (2) - SECVNDVS. DVX. (1) - *(Lotto di 9 esemplari)* - AR BB (250)

* 501. *Engelgroschen* o.j. con IOH. (2) - IOAN. (11) - Angelo di fronte sorreggente lo scudo delle due spade decussate. Al rov. scudo inquartato e caricato dello scudetto sassone - *(Lotto di 3 varianti)* - AR BB (100)

* 502. *SACHSEN - WEIMAR - ALTES HAUS* - **Johann Wilhelm** - (1567-73) - *Engelgroschen o Schreckenburger* 1569 (2) - 1570 (1) - Angelo di fronte sorreggente lo scudo. Al rov. stemma inquartato - *(Lotto di 3 varianti)* - AR BB (100)

* 503. *GRAFEN VON VETTIN* - **Ulrich** - (1181-1206) - *Brakteat* - (m/m. 21) - Il principe stante di fronte con spada e vessillo - (Slg. Bahrfeldt 1514) - AR BB (35)

* 504. *ERFURT - ERZBISTUM* - (Mainzische Münzstätte) - **Heinrich I von Harburg** - (1142-1153) - *Brakteat* - (m/m. 45 - Löbb. 585 - Fd. von Gotha 89) - HEINRICH – ERPES – FORDI - Busto di San Martino di fronte con pastorale e asta crucigera, tra due torri, su arco molto ornato. Nel vano dell'arco, torre, busto implorante del vescovo, e stella - AR SPL (300)

* 505. *Brakteat* - (m/m. 36 - Löbb. 585) - Altra variante simile - *(Rand ausgebrochen, sonst* SPL*)* - AR q.SPL (150)

* 506. *Brakteat* - (m/m. 42 - Löbb. 590-592 - Fd. von Gotha 87) - EPPES – FORDI - Busto di San Martino di fronte, con pastorale e asta crucigera, tra due torri, su arco molto ornato. Nella parte inferiore HEИRC - L'arcivescovo implorante il santo. In campo stella - AR SPL (400)

* 507. *Brakteat* - (m/m. 39) - Altra variante simile - AR q.SPL (250)

* 508. *Brakteat* - (m/m. 41) - Altra variante simile - AR SPL (400)

* 509. *Brakteat* - (m/m. 36 - Löbb. 594-595) - ERPES – FORDE - Busto di San Martino non mitrato, di fronte, con pastorale e libro, tra due torri, su arco a 4 torrette. Nella parte inferiore HEИRC - L'arcivescovo, non mitrato, implorante - A sin. torre - *(Rand ausgebrochen, sonst* SPL*)* - AR q.SPL (200)

* 510. *Brakteat* - (m/m. 42 - Löbb. 595) - ERPES – FORDI - Simile alla precedente, ma con stella presso la testa del santo - *(Ribattuta su altra moneta)* - AR SPL (400)

* 511. *Brakteat* - (m/m. 38 - Löbb. 598) - Altra variante simile - *(Kleiner Randausbruch,* sonst SPL*)* - AR SPL (300)

* 512. *1/2 Brakteat* - (Löbb. tipo 594) - AR SPL (100)

* 513. **Arnold von Seelenhofen** - (1153-1160) - *1/2 Brakteat* - (Tipo Löbb. 600 - Fd. von Gotha tipo 98) - AR SPL (100)

* 514. **Konrad I von Wittelsbach** - (I Regierung 1160-1165) - *Brakteat* - (m/m. 42 - Löbb. 605 - H.L.K./R. 1495) - +. C. V. N. R. A. D. V. S. E. P. S. C. S. - L'arcivescovo con pastorale e scettro gigliato sotto arco con 5 torri - AR SPL (300)

* 515. *Brakteat* - (m/m. 42 e 44 - Löbb. tipo 604 o 605 e 610?) - Più volte ribattuta una e l'altra di conio quasi inesistente. Resta l'ampiezza del modulo e qualche particolare sbiadito - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR B/D (50)

* 516. **Siegfried II von Eppstein** - (1208-1230) - *Brakteat* - (m/m. 39 - Löbb. tipo 620 - Seega tipo 209) - CSAIOИN – SГhCICP - L'arcivescovo seduto di fronte con asta crucigera e piccolo pastorale - AR SPL (250)

* 517. *Brakteat* - (m/m. 37 - Löbb. tipo 620) - Altra variante simile - AR q.SPL (125)

* 518. **Siegfried III von Eppenstein** - (1225-1249) - *Brakteat* - (m/m. 35) - Senza leggenda - L'arcivescovo seduto di fronte con pastorale e asta crucigera - *(Lotto di 2 varianti* - 1 SPL - 1 MB*)* - AR SPL/MB (200)

* 519. **Gerhard II von Eppstein** - (1289-1305) - *Brakteat* - (m/m. 26 - Leu/H.Z. 892 - Posern - Klett. 274) - L'arcivescovo con vessillo e ruota seduto di fronte - *(Lotto di 4 varianti)* - AR BB/SPL (200)

* 520. *Brakteat* - (m/m. 25) - L'arcivescovo seduto di fronte, o busto, con pastorale e ramo di palma - (2) - Benedicente e con pastorale - (1) - Con 2 aste crucigere (2) - Con croce e pastorale (1) - Con pastorale e vangelo entro trilobo - (2) - *(Lotto di 8 esemplari)* - AR BB/SPL (300)

* 521. *Brakteat* - (m/m. 23-24-25 - Leu/H.Z. 897) - Busto dell'arcivescovo di fronte con ramo di palma e Vangelo (3) - Benedicente e con Vangelo (1) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR BB/SPL (150)

* 522. **Heinrich III von Virneburg** - (1328-1346) - *Brakteat* - (m/m. 19) - MARTIN - Busto mitrato di fronte - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR SPL (75)

* 523. *Brakteat* - (m/m. 18) - MARTINV. - Testa mitrata di fronte - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR q.SPL (75)

* 524. **Anonym** - (Dopo il 1350) - *Brakteat* - (m/m. 18) - +MARTINI - 1/2 ruota, mitra e pastorale - AR SPL (35)

* 525. *Brakteat* - (m/m. 19) - +o Mo Ao Ro To Io No Vo So - Pastorale tra due mezze ruote - *(Randriss)* - AR q.SPL (35)

* 526. **Stadt** - (XV secolo) - *Hohlpfennig* - (m/m. 17) - MARTIN - Ruota - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR q.SPL (40)

* 527. *Lotto di 4 Hohlpfennig* con ruota (3) e scudo con ruota sormontato da *E* - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR BB (50)

* 528. *Lotto di 5 monete di Sassonia* - (Friedrich II 1428-1464 con Margaretha) con contromarca di Erfurt (mit Gegenstempel von Erfurt) - *(Lotto di 6 esemplari)* - AR BB (250)

* 529. *Gedenkbrakteat* - Nachpragung del 1903 - (m/m. 40 - Löbb. al tipo 582 - Leu/H.Z. al tipo 895) - FRIDERICVS. REX - Federico I stante di fronte con scettro gigliato e globo crucigero, tra Erwin II e l'imperatrice sotto triplice volta sormontata da edificio tra due cupole - *(È la riproduzione fedele, datata MDCCCCIII, di una delle più affascinanti bracteate tedesche; queste strane e suggestive monete, dove la caparbietà dell'incisore ha creato a volte delle autentiche, bellissime miniature medioevali) - (Lotto di 3 esemplari* - **Nachprägung 1903***)* - AR FDC (150)

* 530. *MERSEBURG* - **Ekkehard** - (1215-1240) - *Brakteat* - (Beischlag zu Pegau) - (m/m. 34 - Slg. Friedensburg 1985) - Croce potenziata in quadrilobo -AR BB (250)

* 531. *NAUMBURG* - **Philipp** - (1167-1191) - *Denar* - Croce accantonata da 4 angoli. Al rov. cerchio tra simboli - AR BB (50)

* 532. **Bistum - Berthold II Markgraf von Meissen** - (1186-1206) - *Brakteat* - (m/m. 35 - Löbb. 640-641 - Fd. von Seega 486) - ....HOLDVS. DEI. - Il vescovo seduto di fronte su emisfero, con pastorale e asta crucigera - AR q.SPL (350)

* 533. **Engelhardt II von Meissen** - (1207-1242) - *Brakteat* - (m/m. 36) - Il vescovo seduto di fronte con chiave e pastorale, tra due globetti. Nel giro H – H – H – H - AR q.SPL (150)

* 534. **Dietrich II von Meissen** - (1242-72) - *Brakteat* - (m/m. 37 - H.L.K./R. 1535 - Löbb. 645) - DITERI – PISCOP - Il vescovo seduto di fronte con pastorale e asta crucigera - *(3 Randriss)* - AR BB (100)

* 535. *Brakteat* - (m/m. 33 - Löbb. 646) - DITERI – EPISCO - Il vescovo seduto di fronte con pastorale e chiave - *(Rand leicht ausgebrochen)* - AR BB (150)

* 536. *Brakteat* - (m/m. 38 - Löbb. tipo 646) - DITERI – EPISCOP - Simile alla precedente - *(Rand ausgebrochen)* - AR q.SPL (200)

* 537. *Brakteat* - (m/m. 38 - Slg. Bahrfeldt 1861) - DIERI – PISCOP - Il vescovo seduto di fronte con pastorale e libro - AR BB (150)

* 538. **Emissioni anonime del XV secolo** - *Hohlpfennig* - (m/m 18 - Löbb. 648) - Nel giro NVEMB O NVAMB - In campo spada e chiave decussate - *(6 esemplari)* - *Hohlpfennig ridotto* - (m/m. 15 - Slg. Barhrfeldt tipo 1866) - 2 pastorali (Krummstab) decussati - *(4 esemplari,* 1 con 2 globetti in campo*)* - *(Lotto di 10 monete)* - AR BB/SPL (125)

* 539. *STRELA - BISCHÖFLICH NAUMBURGISCHE MÜNZSTATTE* - **Wichmann von Seeburg** - (1150-1154) - *Brakteat* - (Löbb. 649 - H.L.K./R. 1542 - Leu/H.Z. 704 come Udo I - m/m. 31) - Busto del vescovo a sin. con pastorale, con la testa tra due crocette, entro una cornice circolare con decorazioni che ricordano la corona di spine dell'Ecce Homo - AR SPL (400)

* 540. *Brakteat* - (m/m. 31 - Löbb. 650 - H.L.K./R. 1543 - Leu/H.Z. per Udo I) - Mura di città con tre torri a cupola. Tra le torri un pastorale. Cornice simile alla precedente - AR SPL (400)

* 541. *Brakteat* - (m/m. 33 - Löbb. 650 - H.L.K./R. 1543) - Altra variante simile - AR BB (250)

* 542. *Brakteat* - (m/m. 30 - Löbb. 650 - H.L.K./R. 1543) - Altra variante simile - AR q.SPL (300)

* 543. *Brakteat* - (m/m. 31 - Löbb. 650 - H.L.K./R. 1543) - Altra variante simile - AR q.SPL (250)

* 544. *1/2 Brakteat* - (Löbb. tipo 650) - AR BB (35)

* 545. *ARNSTADT - MÜNZSTÄTTE DER ABTEI HERSFELD* - **Heinrich V von Boineburg** - (1270-1292) - *Brakteat* - (m/m. 23 - Leu/H.Z. 900) - Busto dell'Abate di fronte benedicente e con pastorale - *(Randriss)* - AR BB (25)

* 546. *Brakteat* - (m/m. 24) - L'Abate seduto di fronte con pastorale e libro - AR BB (35)

* 547. **Anonime della II metà del XIV secolo** - *Hohlpfennig* - (m/m. 17) - Maschera leonina di fronte. Nel giro leggenda - AR BB (25)

* 548. *WEIDA oder GERA* - **Heinrich von Plauen** - (1244-1303) - *Brakteat* - (m/m. 39) - Il Margravio seduto di fronte - Nel giro leggenda indistinta - *(2 Randriss)* - AR MB (50)

* 549. **Vögte von Weida - Heinrich IX** - (1281-1316) - *Brakteat* - (m/m. 43) - Il Margravio seduto di fronte. Nel giro leggenda indistinta - AR MB (50)

* 550. *Brakteat* - (m/m. 44 - Löbb. 667 - Leu/H.Z. 876) - 2 croci. Nel giro 4 croci e 4 globi alternati - AR BB (100)

* 551. *Brakteat* - (m/m. 40 - Löbb. 668) - Albero con rami. Nel giro croci triglobate e globi, come una pseudo-scrittura - AR BB (75)

* 552. *ALTENBURG - KÖNIGLISCHE MÜNZSTÄTTE* - **Friedrich I** - (1152-1190) - *Brakteat* - (m/m. 33 - Löbb. 671) - L'imperatore seduto di fronte con giglio, asta crucigera e globo. In campo a dr. stella, in cornice di 5 centine. Nel giro, leggenda - *(Rand leicht ausgebrochen)* - AR q.SPL (150)

* 553. *Brakteat* - (m/m. 32 - Löbb. 672 - Fd. von Gotha 317) - L'imperatore seduto di fronte con scettro gigliato e globo crucigero. In alto a dr. stella e globetti in campo - AR q.SPL (200)

* 554. *Brakteat* - (m/m. 33 - Löbb. 673) - Altra variante simile - *(Rand ausgebrochen)* - AR BB (75)

* 555. *Brakteat* - (m/m. 34 - Löbb. tipo 674) - Altra variante simile - AR q.SPL (150)

* 556. *Brakteat* - (m/m. 34 - Löbb. 679 var.) - L'imperatore seduto di fronte con scettro gigliato e globo crucigero. In campo a sin., vicino alla testa, un cerchietto globulare - AR SPL (200)

* 557. *Brakteat* - (m/m. 37 - Löbb. 679 var.) - Altra variante simile - AR q.SPL (150)

* 558. *Brakteat* - (m/m. 38 - Löbb. tipo 679-680) - Altra variante simile - *(Doppelschlag oder Überprägung)* - AR B (30)

* 559. *Brakteat* - (m/m 36,50 - Löbb. 682) - L'imperatore seduto di fronte con scettro gigliato e globo crucigero. La croce del globo è cerchiata - AR q.SPL (150)

* 560. *Brakteat* - (m/m. 38 - Slg. Bahrfeldt 1840) - L'imperatore seduto di fronte con asta crucigera e scettro gigliato - *(Kleiner randriss)* - AR BB (100)

* 561. *Brakteat* - (m/m. 32 - Leu/H.Z. 833 - Löbb. 672 - Fd. von Gotha 317) - FRIDERI – IMPERA - L'imperatore con scettro gigliato e globo crucigero seduto di fronte. In alto a dr. stella - AR BB (250)

* 562. *Brakteat* - (m/m. 35 - Löbb. 675 - Fd. von Gotha 329 tipo) - L'imperatore seduto di fronte con scettro gigliato e doppio globo crucigero - In alto a sin. anelletto - AR q.SPL (200)

* 563. **Philipp von Schwaben** - (1198-1208) - *Brakteat* - (m/m. 34 - Fd. von Seega tipo 524/532) - L'imperatore seduto di fronte con giglio e globo crucigero. In alto, a sin., un globetto - AR BB (100)

* 564. *Brakteat* - (m/m. 36) - Altra variante simile - AR BB (100)

* 565. *1/2 Brakteat* - (Tipo Löbb. 681) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (50)

* 566. **Otto IV** - (1208-1215) *Brakteat* - (m/m. 34 - Löbb. 686 (Friedrich I)) - L'imperatore seduto di fronte con scettro gigliato e globo crucigero, tra due torrette a cupola - AR q.BB (100)

* 567. *Brakteat* - (m/m. 35 - Löbb. 686) - Altra variante simile - *(Leicht Riss)* - AR q.SPL (100)

* 568. **Friedrich II** - (1215-1250) - *Brakteat* - (m/m. 36 - Löbb. 697) - L'imperatore seduto di fronte con scettro gigliato e globo crucigero. Nel giro leggenda. In alto, a sin., simbolo "crescente" - AR q.SPL (150)

* 569. *Brakteat* - (m/m. 40) - L'imperatore seduto di fronte con scettro gigliato e doppio globo crucigero - AR BB (125)

* 570. *Brakteat* - (m/m. 40) - Altro esemplare simile al precedente - AR BB (100)

* 571. *Brakteat* - (m/m. 35) - Altra variante con doppio globo crucigero e lo scettro gigliato doppio (con tre fiori e due bratte) - AR q.SPL (150)
(Da notare la "prosperosità" del Kaiser in una rappresentazione che sfiora, involontariamente, la parodia)

* 572. *Brakteat* - (m/m. 40) - L'imperatore seduto di fronte con scettro gigliato e doppio globo crucigero entro raggiera - AR BB (100)

* 573. *Brakteat* - (m/m. 35) - L'imperatore seduto di fronte con doppio globo crucigero e asta sormontata da globo crucigero - In basso due globetti - AR q.SPL (150)

* 574. *Brakteat* - (m/m. 34) - L'imperatore seduto di fronte con giglio e doppio globo crucigero. In basso 2 cerchietti - AR q.SPL (150)

* 575. *Brakteat* - (m/m. 36,50) - L'imperatore seduto di fronte con doppio globo crucigero nella mano dr. e scettro gigliato nella sinistra. In alto a dr. cerchietto globulare - AR BB (100)

* 576. *Brakteat* - (m/m. 36) - L'imperatore seduto di fronte con spada e scettro gigliato sormontato da croce - AR BB (100)

* 577. *1/2 Brakteat* - (Löbb. 699 e altra) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR SPL (50)

* 578. *MÜHLHAUSEN - KÖNIGLICHE MÜNZSTÄTTE* - **Philipp von Schwaben** (1198-1208) **unter Landgraf Hermann als Pfandinhaber** - *Brakteat* - (m/m. 45 - Löbb. tipo 704-705) - Nel giro pseudo-leggenda. Il re con lancia e scudo su cavallo al galoppo verso dr. A sin. globetto, a dr. globo crucigero - *(Lotto di 2 esemplari,* 1 MB, 1 dal conio appena accennato nelle linee generali, D*)* - AR MB/D (100)

* 579. **Friedrich II** - (1215-1250) - *Brakteat* - (m/m. 36 - Löbb. 722 - Leu/H.Z. 908) - Il re con vessillo e scudo su cavallo al galoppo verso sin. In alto a dr. Mühleisen - (q.SPL) - **Landgraf Albrecht als Pfandinhaber** - (1262-1294) - *Brakteat* - (m/m. 36 - Löbb. 724 - Leu/H.Z. 911 per Adolph von Nassau) - Simile, una con A – A nel giro esterno in alto e in basso - *(Rand ausgebrochen* - q.SPL*)* - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR q.SPL (250)

* 580. **Stadt** - (Um 1450) - *Hohlpfennig* - (m/m. 21 - Löbb. 854) - Mezza aquila con testa a dr. coronata, su Mühleisen - AR q.BB (25)

* 581. *Hohlpfennig* - (m/m. 15 e 17 - H.L.K./R. 1763 e 1765) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB/SPL (35)

* 582. *NORDHAUSEN - KÖNIGLICHE MÜNZSTÄTTE* - **Heinrich VI** - (1190-1197) - *Brakteat* - (m/m. 45 - Löbb. 727 per Friedrich I) - Due imperatori seduti di fronte. Tra loro asta crucigera tra stella e globetto. In basso NPIAT - AR MB (100)

* 583. **Philipp von Schwaben** (1198-1208) **Pfandbesitz des Landgrafen Hermann II** - (1199-1204) - *Brakteat* - (m/m. 40-45-46-47 - Löbb. tipo 727-728) - Simili alle precedenti, ma senza leggende - *(Lotto di 4 esemplari, di conio molto basso, con variazioni)* - AR MB/D (50)

* 584. **Pfandbesitz Heinrich Raspes Seit** - (1234) - *1/2 Brakteat* - (Leu/H.Z. tipo 914 var.) - (2 es. BB/MB) - **Anhaltinischer Pfandbesitz** - (1247-1274) - *Brakteat* - (m/m. 40 - Löbb. tipo 733 - Leu/H.Z. tipo 914) - Kaiserpaar seduti di fronte ai lati di un'asta crucigera, entro doppio giro di globetti. All'esterno 4 globetti (BB) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB/MB (50)

* 585. **Stadt** - (XV secolo) - *Brakteat* - (m/m. 21) - Senza leggenda - Aquila spiegata - (BB) - *Hohlpfennig* - (m/m. 17 - Slg. Bahrfeldt 1626 - Löbb. 855 - H.L.K./R. 1610) - Nel giro N – O – R – T - 2 teste d'aquila sormontate da corona - (3 es. BB) - *Hohlpfennig* - (m/m. 17 e 18 - Löbb. 856 - Slg. Bahrfeldt 1625) - + NORT e aquila spiegata - (2 es. BB) - *Hohlpfennig* - (m/m. 20) - Corona NORT - Aquila spiegata (1 - BB) - *Hohlpfennig* - (m/m. 19 - Löbb. 857) - + NORTb - Aquiletta d'altro tipo spiegata - (2 es. SPL) - *1 Groschen* 1618 a nome di Matthias imperatore - (1 - BB) - *(Lotto di 10 monete)* - AR BB/SPL (150)

* 586. *KIRCHBERG - GRÄFLICHE MÜNZSTÄTTE* - **Anonym** - (XIII secolo) - 1/2 *Brakteat* - (Fd. on Seega tipo 163) - AR q.SPL (25)

* 587. *HOHNSTEIN - GRÄFLICHE MÜNZSTÄTTE* - **Elgerus III** - (1191-1219) - *Brakteat* - (m/m. 42 - Fd. von Seega 174) - Dynastenpaar seduti di fronte ai lati di un'asta crucigera su emiglobo, in una cornice di globetti sormontata da tre torri - AR SPL (150)

* 588. *Brakteat* - (m/m. 39 - Löbb. 816 - Leu/H.Z. 956) - Dynastenpaar seduti di fronte con scettro. In alto edificio su doppio arco - AR q.SPL (150)

* 589. *Brakteat* - (m/m. 40 - Löbb. 816 - Leu/H.Z. 956) - Altro esemplare simile al precedente - AR SPL (150)

* 590. *Brakteat* - (m/m. 42 - Löbb. 730 tipo, per Nordhausen) - Dynastempaar seduti di fronte. In basso asta crucigera. In alto arco sormontato da torre con cupola - *(Rand ausgebrochen)* - AR MB (50)

* 591. *Brakteat* - (m/m. 40 - Löbb 817 - H.L.K./R. 1703 - Leu/H.Z. 955) - Dynastenpaar seduti di fronte ai lati d'un'asta crucigera ornata. In alto doppio arco con due torri a cupola - AR q.SPL (150)

* 592. *Brakteat* - (m/m. 42 - Löbb. 817 - H.L.K./R. 1703 - Leu/H.Z. 955) - Altra variante simile - AR q.SPL (150)

* 593. *Brakteat* - (m/m. 40 - Löbb. tipo 817 - BB) - *Brakteat* - (m/m. 41 - Löbb. tipo 817 - Riss - M) - Simile al precedente - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB/M (100)

* 594. *1/2 Brakteat* - (Löbb. tipo 816) - AR BB (20)

* 595. **Heinrich II** - (1249-1289) - *Brakteat* - (m/m. 37 - Löbb. 818) - Dynastenpaar seduti di fronte ai lati d'un'asta crucigera su tempio, entro un doppio giro di globetti. Nel giro esterno 2 stelle e 2 Schachbrett (scacchiere) - (2 es. - 1 SPL - 1 BB) - *1/2 Brakteat* simile - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR SPL/BB (100)

* 596. **Dietrich III** - (1280-1309) - *Brakteat* - (m/m. 35) - Il conte seduto di fronte con asta crucigera e scettro gigliato entro doppio giro di globuli lenticolari - AR q.SPL (75)

* 597. **Emissioni del XIV secolo - Zecca di Ellrich** - *Hohlpfennig* - (m/m. da 16 a 20) - Elmo con cimiero di corna di cervo o corna di cervo decussate, 3 con la scritta E – L – R – I - (Löbb. 822-823) - *Hohlpfennig* - (Löbb. 820 - m/m. 18) - Elmo sormontato da cimiero a pettine - *(Lotto di 6 esemplari)* - AR BB/SPL (75)

* 598. *SAALFELD - KÖNIGLICHE MÜNZSTÄTTE* - **Otto IV** (1208-1215) **unter Pfandschaft** - *Brakteat* - (m/m. 33 - Löbb. "Altenburg" 699- H.L.K./R. 1617) - Il re seduto di fronte con doppio globo e giglio con stami - AR q.SPL (150)

* 599. **Friedrich II** (1215-1250 **unter Pfandschaft der Grafen von Schwarzburg** - *Brakteat* - (m/m. 30 - H.L.K./R. 1618 - Slg. Friedensburg 2266) - Il re con due doppi globi seduto di fronte con la testa tra due crocette - AR SPL (100)

* 600. *Brakteat* - (m/m. 32 - H.L.K./R. 1622 - Leu/H.Z. 926) - Il re seduto di fronte, tra due stelle, con 2 gigli obliqui - AR q.SPL (150)

* 601. *Brakteat* - (m/m. 32 - Löbb. tipo 748 - H.L.K./R. 1625 - Leu/H.Z. 924) - Il re seduto di fronte con doppio globo e giglio. A sin, in alto, un anelletto - AR BB (75)

* 602. *Brakteat*- (m/m. 28,50 - Busso Peus - Slg. Bonhoff 1157) - Il re seduto di fronte tra 2 doppie foglie di trifoglio - (2 Kleeblättern) - AR q.FDC (150)

* 602 bis. *Brakteat* - (m/m. 23) - L'imperatore seduto di fronte con asta crucigera e globo sormontato da torretta - AR SPL (100)

(Illustrata col n. 602 bis alla tavola 43)

* 603. *1/2 Brakteat* - (Tipo H.L.K./R. 1622 - Tipo Leu/H.Z. 926) - AR BB (20)

* 604. **Stadt** - (Dopo il 1448) - *Hohlpfennig* con rosetta SALVELT nel giro. In campo due pesci tra S – h - (m/m. 19 circa - Löbb. 858) - *(Lotto di 5 esemplari)* - AR SPL/BB (100)

* 605. *Hohlpfennig* - (m/m. 17-18 circa - Löbb. 859) - Simile, ma SALVELD nel giro e S – S in campo - (5 esemplari - BB/SPL) - *Hohlpfennig* - (m/m. 16 - Löbb. 860) - Simile, ma i due pesci sono tra due globetti anziché tra due lettere - (BB) - *(Lotto di 6 esemplari)* - AR BB/SPL (100)

* 606. *THÜRINGEN - EISENACH* - **Ludwig III** - (1172-1190) - *Brakteat* - (m/m. 44 e 46 - Löbb. tipo 752-754 - H.L.K./R. 1639) - Il Landraf con vessillo su cavallo al galoppo verso dr. - *(2 es. di conio molto sbiadito* - D) - **Hermann I** - (1190-1217) - *Brakteat* - (m/m. 45 - Löbb. tipo 763 - H.L.K./R. 1647) - Il Landgraf con vessillo e scudo su cavallo al galoppo verso sin. - In basso edificio a due torri - *(Conio confuso e sbiadito - Riss* - B*) - (Lotto di 3 esemplari)* - AR B/D (75)

* 607. **Heinrich I der Erlauchte** - (1221-88) - *Brakteat* - (m/m. 30 - Löbb. 780 per Albrecht - Busso Peus/Bonhoff 1345) - Landgraf con scudo su cavallo al passo verso sin. Dietro 2 torri con globetti. Nel giro esterno 4 croci alternate a 4 globetti - *(Rand leicht ausgebrochen)* - AR q.SPL (100)

* 608. **Albrecht der Unartige** - (1265-1314) - *Brakteat* - (m/m. 26,50 - Leu/H.Z. 782 - H.L.K./R. 1656) - Il Landgraf con scudo su cavallo al galoppo verso sin., con la testa di fronte. A dr. piccola torre. Nel giro 2 V e 2 torri sormontate da crocetta - AR q.FDC (150)

* 609. *Brakteat* - (m/m. 25 - Löbb. 782 - Leu/H.Z. 944 - H.L.K./R. 1656) - Altro esemplare simile al precedente - AR SPL (100)

* 610. *Brakteat* - (m/m. 26 - Löbb. 784 - H.L.K./R. 1657) - Landgraf su cavallo al passo verso sin. con torre dietro la testa di fronte. Nel giro esterno N – testa – N – testa - AR SPL (150)

* 611. *Brakteat* - (m/m. 25 - Löbb. 785 - H.L.K./R. 1660) - Simile, ma nel giro esterno 4 R - AR BB (50)

* 612. *Brakteat* - (m/m. 26 - Löbb. 786 - Leu/H.Z. 945) - Landgrafenpaar, sorreggenti un unico scettro e con giglio nella mano sin. seduti di fronte. Nel giro 2 gigli e 2 brutte figure *(ne è visibile una sola per carenza di conio)* - AR q.SPL (75)

* 613. **Nachpragung** 1903 della *Brakteat* di Ludwig III (1172-1190) - **(Riconio** moderno, con data 1903, della Bracteata di Ludwig III 1172-1190) - (Löbb. 754 - H.L.K./R. 1639) - Il Landgraf con vessillo su cavallo al passo verso dr. Nel giro esterno M/C - M/III - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR SPL/FDC (150)

* 614. **Friedrich III** - (1349-1381) - *Hohlpfennig* con ISENA nel giro e lettera F in campo - (m/m. 19 - H.L.K./R. 1664) - *(Lotto di 2 esemplari* - 1 SPL, 1 BB) - AR SPL/BB (75)

* 615. *Hohlpfennig* con ISENAC e leoni gradienti uno a sin. e uno a dr. - (m/m. 18 - Slg. Bahrfeldt 1682) - *Hohlpfennig* con YSEN e testa di giudeo (Judenkopf) - (m/m 15 - Slg. Bahrfeldt 1682) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (75)

* 616. **Balthasar** - († nel 1406) - *Hohlpfennig* con + YSENA e 2 B - (m/m. 17 - Slg. Bahrfeldt 1683) - AR BB (50)

* 617. **Friedrich IV** -(1406-1414) - *Hohlpfennig* con + YSENA e 2 F - (m/m. 17-18 - H.L.K./R. 1665 - BB) - *Hohlpfennig* con +. YSENA. e 2 F - (m/m. 20 - H.L.K./R. tipo 1665 - BB) - *(Lotto di 5 esemplari)* - AR BB (150)

* 618. *GOTHA - LANDGRÄFLICH THÜRINGISCHE MÜNZSTÄTTE* - **Albrecht der Unartige** - (1265-1314) - *Brakteat* - (m/m 26 - Löbb. 788 - H.L.K./R. 1667) - Landgraf su cavallo a sin. Nel giro G – O – T – A. In alto a dr. presso la testa sigla A sormontata da croce - AR q.SPL (75)

* 619. **Elisabeth, Witwe Friedrichs des Freidingen** - († nel 1359) - *Hohlpfennig* - (m/m. 18 - H.L.K./R. 1669 - Slg. Friedensburg 2102) - Nel giro G – O – T – A. In campo E gotica - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR SPL (60)

* 620. (Um 1370) - *Mohrenpfennig* - (m/m. 16 - H.L.K./R. 1670 - Löbb. tipo 791) - Testa di negro a sin. e a dr. - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (50)

* 621. **Stadt** - (XIV-XV secolo) - *Hohlpfennig* - (m/m. da 16 a 19 - H.L.K./R. 1671 - Löbb. tipo 790) - 2 corone - *(Lotto di 15 varianti)* - AR SPL/BB (250)

* 622. *WEISSENSEE - STADTISCHE MÜNZSTÄTTE* - (XIV – XV secolo) - *Hohlpfennig* - (m/m. 16-19 - H.L.K./R. 1673-1674-1675) - + WISSEN - 2 pesci (2 con globetto al centro, 1 con *, 1 con giglio o croce) - *(Lotti di 6 esemplari)* - AR SPL/BB (80)

* 623. *BEICHLINGEN - GRAFSCHAFT - (Zecca di Frankenhausen)* - (Verso il 1320 - Anonym) - *Hohlpfennig* - (m/m. 20 - Leu/H.Z. 952) - Mezza aquila e mezzo scudo - AR BB (50)

* 624. *HENNEBERG - GRAFSCHAFT* - **Berthold VII** - (1284-1340) - *Brakteat* - (m/m. 25 - Löbb. 814 - H.L.K./R. 1693) - Il conte su cavallo a sin. e guardante di fronte. In alto a dr. torre. Nel giro ⊙ – gallina – ⊙ – ? - *(Rand ausgebrochen)* - AR q.SPL (75)

* 625. *LOBDEBURG - HERRSCHAFT - MÜNZSTÄTTE SCHLEIZ* - **Hartmann II** - (1185 circa - 1225) - *Brakteat* - (m/m. 35 - Löbb. 830) - Toro a sin. In alto croce entro cerchio - *(Kleiner randriss)* - AR MB (200)

* 626. *(MÜNZSTÄTTE JENA)* - **Hartmann III von Burgau** - (1221-1251) - *1/2 Brakteat* - (Löbb. tipo 824 - Leu/H.Z. tipo 856) - Parte del signore seduto di fronte con globo sormontato da ramo. In basso a sin. cerchietto - AR BB (30)

* 627. *(MÜNZSTÄTTE RODA)* - **Hartmann II** - (1216-1229) - *Brakteat* - (m/m. 35 - Löbb. 825-826 - Slg. Friedensburg 2137) - Ruota a 5 raggi o rosone a 5 petali entro doppio cerchio, su croce incavata intersecante un giro di raggi - AR BB (300)

* 628. *STADT JENA* - (Nach 1448) - *Hohlpfennig* - (m/m. 17,50-16 - Löbb. 853 e 853 var. con simboli o senza simboli, con scritta IhENE o senza scritta) - 2 grappoli d'uva - *(Lotto di 16 esemplari)* - AR BB/SPL (200)

* 629. *Hohlpfenning* - (m/m. 18 - Slg. Bahrfeldt 1799) - + IhENE - Scudo con grappolo d'uva - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (30)

* 630. *SCHWARZBURG - GRAFSCHAFT - (MÜNZSTÄTTE KÖNIGSEE)* - **Günther IV** - (1231-1259) - *Brakteat* - (m/m. 34-35-36 - Löbb. 846 per Heinrich II - Busso Peus/Bonhoff tipo 1294) - Il conte con vessillo e scudo su cavallo a sin. A dr., sopra il cavallo, alberello - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR MB/BB (200)

* 631. *(MÜNZSTÄTTE REMDA)* - **Heinrich XV** - (1280-1331) - *Brakteat* - (m/m. 26 - Leu/H.Z. 978 a e 978 c (2) - Il conte con vessillo e scudo su cavallo a sin. Nel giro 2 V e 2 R, oppure R - torre - R - torre (2) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB/SPL (150)

* 632. *MÜNZSTÄTTE SCHWARZBURG* - **Anonym** - *Hohlpfennig* - (m/m. 17 - H.L.K./R. 1737) - SWARVB e maschera di leone di fronte - (BB) - (m/m. 17) - SWARDB e leone gradiente a sin. - (BB) - (m/m. 17) - Aquiletta spiegata - (BB) - (m/m. 15) - Protome di aquila a 2 teste - (BB) - **Gunther XXVI und Heinrich XXXI** - *Hohlpfennig* (um 1520) - (m/m. 15 - Fischer 61?) - Arma in campo - (BB) - *(Lotto di 5 esemplari)* - AR BB (50)

* 633. **DER OBERRHEINISCHE KREIS** - *MAINZ* - **Münzstätte der Stadt** - (XIV-XV secolo) - *Lotto di 14 monete* (Hohlpfennig e Pfennig) con ruota o scudo con ruota - AR BB/MB (75)

* 634. *WORMS - KÖNIGLICHE MÜNZSTÄTTE* - **Otto III** - (983-1002) - *Denar* - (Joseph 13) - Croce accantonata da 3 globetti e una falce di luna. Al rov. prospetto di tempio - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB/MB (75)

* 635. *(BISCHÖFLICHE MÜNZSTÄTTE)* - **Burkhard II** - (1120-1149) - *Dunnpfennig* - (m/m. 22) - (Joseph 82) - Busto del vescovo a sin. con pastorale. Al rov. croce accantonata da 3 stelle e globo su falce di luna - AR MB/BB (100)

* 636. **Konrad I von Steinach** - (1150-1176) - Nel giro tracce della leggenda C-O-I-H-O-V-O - Croce accantonata da A - S - e altri simboli - AR BB (100)

* 637. *(BISTUM WORMS und ABTEI LORSCH et MÜNZSTÄTTE WEINHEIM ?)* - **Konrad I von Steinach** - (1150-1176 Bistum Worms) - **Heinrich von Aurich (1153-1167 Abtei Lorsch)** - *Dunnpfennig* - (m/m. 32 - 34 - 35) - Croce accantonata da lettere e simboli - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB/MB (300)

* 638. *Dunnpfennig* - (Da m/m. 21 a m/m. 35) - *(Lotto di 11 esemplari)* - AR D/B (200)

* 639. *LORSCH - (ABTEI - MÜNZSTÄTTE VEINHEIM)* - **Heinrich von Aurich** - (1153-1167) - *Dunnpfennig* - (m/m. 23 - Leu/H.Z. 1262) - Busto dell'abate di fronte con pastorale - **Raro** - AR BB (250)

* 640. *Dunnpfennig* - (m/m. 26) - (Leu H.Z. 1260) - Busto dell'abate di fronte con pastorale e ramo di palma, tra due cerchietti - **Raro** - AR q.SPL (300)

* 641. *Dunnpfennig* (m/m. 36) - Croce accantonata da 4 simboli - AR q.BB (100)

* 642. *Dunnpfennig* - (m/m. 29) - Croce accantonata da simboli e tracce della leggenda + I - N - I - N - I - N - I - *(Esemplare ribattuto - Surfrappé - Gegenschlag)* - AR MB (75)

* 643. *FULDA - ABTEI* - **Heinrich IV von Erthal** - (1249-1261) - *Brakteat* - (m/m. 26) - L'abate seduto di fronte in cornice di 4 centine e due doppi angoli. Nel giro esterno H - R - HN - TT - AR q.FDC (250)

* 644. **Berthold IV** - (1274-1286) - *Brakteat* - (m/m. 25 - Löbb. 882 - Leu/H.Z. 989) - L'abate con pastorale e libro seduto di fronte. Nel giro B • R • H • T • - AR BB (75)

* 645. *Brakteat* - (m/m. 25 - Löbb. 884 - Fd. von Marburg 120) - L'abate con pastorale e libro, seduto di fronte tra due torri - Nel giro B • R • H • T • - AR SPL (150)

* 646. *1/2 Brakteat* - (Löbb. tipo 884) - AR SPL (25)

* 647. **Heinrich V** - (1288-1313) - *Brakteat* - (m/m. 25 - Löbb. 879) - Mezza figura dell'Abate di fronte con palma e libro. Nel giro esterno N - E - N - E - *(Kleiner Randriss)* - AR SPL (125)

* 648. *HERSFELD - ABTEI* - **Siegfried** - (1180-1200) - *1/2 Brakteat* - (Tipo Löbb. 894 - Tipo Leu/H.Z. 999) - Parte di San Wigbert e dell'abate seduti di fronte - AR SPL (50)

* 649. **Johannn I** - (1201-1213) - *Brakteat* (m/m. 35 - Löbb. 909) - IOHANNES - HERSFEL - L'abate con pastorale e libro seduto di fronte tra due globetti in alto e due torri in basso - *(Mancante d'una parte del contorno, altrimenti SPL - Rand ausgebrochen sonst SPL)* - AR q.SPL (250)

* 650. **Johann I und König Philipp von Schwaben** - (1198-1208) - *Brakteat* - (m/m. 40 - Löbb. 896 - Leu/H.Z. 1004) - Nel giro pseudo leggenda. Il re con spada e croce e l'abate con pastorale seduti di fronte. In alto, tra le due teste, una stella a 5 raggi - AR SPL (400)

* 651. *FRANKFURT - KÖNIGLICHE MÜNZSTÄTTE* - **Heinrich VI** - (1190-1197) - *Brakteat* - (m/m. 27 - Löbb. 929 - H.L.K./R. 1871) - Il re seduto di fronte con scettro gigliato e globo crucigero - *(Rand ausgebrochen)* - AR SPL (150)

* 652. **Konradin** - (1254-1268) - *Brakteat* - (m/m. 22) - Il re seduto di fronte con croce e torre - AR BB (75)

* 653. *Brakteat* - (m/m. 22,50 - W. Häwernik 204) - Il re seduto di fronte con asta crucigera e doppio globo crucigero - AR q.SPL (100)

* 654. **Adolf von Nassau** - (1292-1298) - *Brakteat* - (m/m. 22 e 23 - Löbb. 931 per Heinrich Raspe - W. Häwenik 241) - Il re con giglio e globo crucigero seduto di fronte - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR BB/SPL (200)

* 655. *LANDGRAFEN VON HESSEN* - **Hermann II** - (1227-1242) - *Brakteat* - (m/m. 37 - Löbb. tipo 940) - Landgraf con vessillo e scudo su cavallo a sin. In campo, a dr., sopra il cavallo, globo crucigero - *(Geknittert und Randriss)* - AR MB (50)

* 656. **Anonym** - (II metà del XV secolo) - *Schmalkaldener Hohlpfennig* - (m/m. 17-19 - Löbb. 959 - Busso Peus/Bonhoff 1305) - Nel giro + SMALD oder + SMALDER - In campo corona su S orizzontale - *(Lotto di 5 esemplari)* - AR BB/SPL (100)

* 656 bis. *FRITZLAR - ERZBISCHÖFLICH MAINZISCHE MÜNZSTÄTTE* - **Siegfried III von Eppstein** - (1230-1249) - *Brakteat* - (m/m. 32 - Löbb. 867 - Slg. Walther 52) - Busto dell'arcivescovo di fronte con pastorale e libro su basamento ornato. Nel giro esterno SVC - DVS tra due croci di globetti - AR q.FDC (250)

* 657. *MÜNZENBERG - GRÄFLICHE MÜNZSTÄTTE* - **Philipp I von Falkenstein** - (1255-71) - *Brakteat* - (m/m. 23) - Mezza figura del conte di fronte, su arco ornato, con scettro gigliato e globo crucigero. Nel vano dell'arco 4 globetti disposti a croce. Nel giro esterno 4 globetti - AR q.SPL (100)

* 658. **Werner I von Falkenstein** - (1271-1303) - *Brakteat* - (m/m. 22,50 - Löbb. tipo 965 per Ulbrich I) - Busto del conte di fronte su arco, con scettro gigliato e globo crucigero - Sotto leoncino accosciato a sin. - AR BB (75)

* 659. *Brakteat* - (m/m. 22 - Löbb. tipo 965 per Ulrich I) - Altro esemplare simile al precedente - AR SPL (100)

* 660. *GELNHAUSEN - KÖNIGLICHE MÜNZSTÄTTE* - **Konradin** - (1258-1268) - *Brakteat* - (m/m. 22 - Leu/H.Z. 1073) - I busti dei Königspaares di fronte ai lati di un'asta crucigera - *(Rand ausgebrochen)* - AR BB (100)

* 661. *PFALZGRAFEN bei RHEIN* - **Konrad I von Hohenstaufen** - (1150-1195) - *Brakteat* - (m/m. 29 - leu/H.Z. tipo 1272) - Il conte stante di fronte con giglio e (falco) - Al rov. croce accantonata da simboli entro doppio cerchio perlinato - AR q.BB (150)

* 662. *Brakteat* - (m/m. 24 - Leu/H.Z. tipo 1274) - Aquila di fronte spiegata con la testa a dr. - AR BB (100)

* 663. **Otto - Heinrich - Philipp** - (1505-1548) - *1 Batzen* 1519 NEUBURG - Leone gradiente a sin. Al rov. * 1519 */2 stemmi/* N * - AR BB (25)

* 664. *OBERPFALZ* - **Ruprecht I und Ruprecht II** - (1353-1398) - *Amberger Pfennige (2) Amberger et Regensburger Pfennige - (Lotto di 4 esemplari)* - AR BB (25)

* 665. *SPEYER - KÖNIGLICHE MÜNZSTÄTTE* - **Otto III** - (983-1002) - Denar con croce e tempio (*2 es.*) - **Stadt** - (XIV secolo) - *Heller* - (m/m. 15 - Slg. Bahrfeldt 3697) - Grande S in campo e prospetto di un edificio - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR MB/BB (75)

* 666. *METZ - BISTUM* - **Betram** - (1180-1211) - *Denar* - (H.L.K/R. 1985) - Busto a sin. Al rov. mano benedicente su croce (2 es. BB/SPL) - **Jakob** - († nel 1260) - *Denar* per la zecca di Epinal - (B/MB) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB/MB (75)

* 667. *LOTHRINGEN* - **Jerri III** - (1251-1305) - *Denar* von Neufchâteau - Cavaliere e spada (4), cavaliere e croce (1) - *(Lotto di 5 esemplari)* - AR BB/MB (40)

* 668. *COLMAR* - **Stadt** - (Dopo il 1425) - *Einseitiger rappen* (m/m. 18 - H.L.K./R. 2008 - Slg. G. Wüthrich 65 d) - Scudo con l'aquila spiegata entro un giro di globetti - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB/MB (75)

* 669. *HAGENAU* - **Stadt** - *Schüsselpfennig* - Scudo con rosa a 4 petali (2 es.) - *2 Kreuzer* 1666 a nome di Leopoldo imperatore (1) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR B/MB (20)

* 670. *MOLSHEIM - Brakteat* - (m/m. 16 - H.L.K./R. 2027 e 2028) - Ruota a 6 raggi e ruota a 8 raggi con al centro una croce di 4 globetti entro cerchio (2 - BB/SPL) - *Denar* del 1220 circa. Il re in trono seduto di fronte. Al rov. tempio a 3 torri con ruota al centro (1 - q.SPL) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR SPL/BB (75)

* 671. **DER SCHWABISCHE KREIS** - AUGSBURG - BISTUM - **Walter von Dillingen** - (1133-1150) - *Dünnpfennig* - (m/m. 24 - H.L.K/R. 2051) - Il vescovo stante di fronte con pastorale e libro. Al rov. tempio a due torri e cupola tricuspidata - AR q.SPL (200)

* 672. *Dünnpfennig* - (m/m. 21,50 - H.L.K./R. tipo 2051) - Altra variante simile - AR q.SPL (200)

* 673. *Dünnpfennig* - (m/m. 22 - H.L.K./R. 2051) - Altra variante simile - AR BB (100)

* 674. **Konrad von Hirscheck** - (1150-1157) - *Dünnpfennig* - (m/m. 23 - H.L.K./R. 2052) - Busto del vescovo di fronte con pastorale e libro. Al rov. busto di San Ulrico di fronte tra due torri - AR SPL (250)

* 675. *Dünnpfennig* - (m/m. 24 - Steinhilber 42) - Busto del vescovo di fronte con pastorale e libro. Al rov. tempio a tre torri - AR BB/MB (100)

* 676. *Dünnpfennig* - (m/m. 25 - Steinhilber 41) - Il vescovo stante di fronte. Al rov. busto di San Ulrico tra due torri. Nel vano dell'arco una testa - AR BB/SPL (150)

* 677. **Hartwig I von Lierheim** - (1167-84) - *Dünnpfennig* - (m/m. 25 - Steinhilber 46) - Grande ruota a 10 raggi - AR SPL (200)

* 678. *Dünnpfennig* - (m/m. 23 - Steinhilber 49 - H.L.K./R. 2053) - Busto di angelo di fronte con asta crucigera. Al rov. edificio a tre torri, ma difettoso nel conio - AR MB/B (50)

* 679. *Dünnpfennig* - (m/m. 22 - H.L.K./R. 2053 - Steinhilber 49) - Altro esemplare simile al precedente - AR BB (100)

* 680. *Dünnpfennig* - (m/m. 25 - Steinhilber 50 - Leu/H.Z. tipo 1461) - Busto del vescovo di fronte con pastorale e libro in cornice di centine con crocette e gigli araldici - AR BB (75)

* 681. **Udalschalk von Eschenlohe** - (1184-1202) - *Brakteat* - (m/m. 23 - Steinhilber 56 - H.L.K./R. 2054) - Il vescovo seduto di fronte su arco con pastorale e libro - AR q.FDC (200)

* 682. *Brakteat* - (m/m. 23 - Steinhilber 56 - H.L.K./R. 2054) - Altro esemplare simile - AR q.SPL (100)

* 683. *Brakteat* - (m/m. 22,50 - H.L.K./R. 2054 - Steinhilber 56) - Altro esemplare simile - AR q.SPL (100)

* 684. *Brakteat* - (m/m. 22-23 - Steinhilber 56 - H.L.K./R. 2054) - Simile al precedente - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR BB/SPL (250)

* 685. *Brakteat* - (m/m. 23 - H.L.K./R. 2056 - Steinhilber 52) - Testa mitrata di fronte. Nel giro cornice ornamentale formata da 4 gigli e 4 archi circolari con rosetta al centro - AR q.SPL (150)

* 686. *Brakteat* - (m/m. 22 - Steinhilber 51 - H.L.K./R. tipo 2056) - Simile alla precedente, ma cornice variata negli ornati - AR BB (75)

* 687. *Brakteat* - (m/m. 22-23 - H.L.K./R. 2056 tipo - Steinhilber 51) - Simile al precedente - *(Lotto di 6 esemplari)* - AR BB/MB (300)

* 688. *Brakteat* ribattuta su Dünnpfennig - (m/m. 22-23 - Steinhilber 51 - Leu/H.Z. tipo 1462) - Simile alla precedente, ma al rov. sintesi di città o tempio a tre torri con arco della precedente moneta - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB (200)

* 689. *Brakteat* - (m/m. 25 - Steinhilber 58 - Leu/H.Z. 1465 - H.L.K./R. 2057 - Busso Peus/Bonhoff 1898) - Busto del vescovo di fronte con pastorale e libro. In campo 4 globetti. Nel giro cornice formata da 10 centine con crocetta e intercalate da globetto - AR SPL (200)

* 690. *Brakteat* - (m/m. 26 - Steinhilber 58 - Leu/H.Z. 1465) - Altro esemplare simile - AR SPL (200)

* 691. *Brakteat* - (m/m. 25 - Löbb. 976 - H.L.K./R. 2058 - Steinhilber 59) - Testa frontale mitrata tra due globetti in corona di spine (Dornenkranz) - Nel giro cornice di 11 centine con globetto o no, intercalate da globetti - AR q.SPL (150)

* 692. *Brakteat* - (m/m. 25 - Steinhilber 59) - Altro esemplare simile con 12 centine - AR SPL (200)

* 693. *Brakteat* - (m/m. 24 - Steinhilber 60 - Löbb. 977 - Busso Peus/Bonhoff 1901) - Busto di fronte con calice e croce. In campo 4 globetti. Nel giro cornice simile alla precedente - AR q.SPL (150)

* 694. **Hartwig II von Hirnheim** - (1202-1208) - *Brakteat* - (m/m. 23.50 - Steinhilber 61 - Löbb. 980 - H.L.K./R. 2062) - Busto di fronte, con la testa tra due globetti e con le mani alzate. Nel giro 8 centine con giglio intercalate da cerchietto - AR q.SPL (100)

* 695. *Brakteat* - (m/m. 21,50 - Steinhilber 61) - Altro esemplare simile - AR q.SPL (100)

* 696. *Brakteat* - (m/m. 22,50 - Steinhilber 61) - Altro esemplare simile - AR BB (75)

* 697. *Brakteat* - (m/m. 24 - Steinhilber 62 - Löbb. tipo 979 - Busso Peus/Bonhoff 1906) - Busto di fronte con pastorale e asta crucigera entro cornice simile - AR SPL (150)

* 698. *Brakteat* - (m/m. 22 - Steinhilber 62) - Simile - (q.SPL) - *Brakteat* - (m/m. 21 e 21,50) - (2 es. BB) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR SPL/BB (150)

* 699. *Brakteat* - (m/m. 23 - Steinhilber 63 - Leu/H.Z. 1470 - Busso Peus/Bonhoff 1909) - Testa frontale, al centro di 3 archi sormontati da 2 leopardi a riscontro. Nel giro 6 centine con * intercalate da gigli - AR BB (150)

* 700. *Brakteat* - (m/m. 22 - Steinhilber 63) - Altro esemplare simile - AR MB (75)

* 701. **Siboto von Seefeld** - (1227-49) - *Brakteat* - (m/m. 18 - Steinhilber 73 - H.L.K./R. 2063 - Busso Peus/Bonhoff 1911) - Busto mitrato di fronte con pastorale e palma. Nel giro cornice di 10 centine - AR BB (100)

* 702. *Brakteat* - (m/m. 19 - Steinhilber 73 - H.L.K./R. 2063 per Hartwig II) - Altro esemplare simile al precedente - AR BB (100)

* 703. **Hartmann von Dillingen** (1250-1286) - *Brakteat* - (m/m. 21,50 - Steinhilber 78 - Löbb. 983 - Leu/H.Z. 1473 - H.L.K./R. 2065 per SIBOTO) - Figura mitrata ed alata con pastorale - AR SPL (150)

* 704. *Brakteat* - (m/m. 21 - Steinhilber 78) - Altro esemplare simile - AR SPL (150)

* 705. *Brakteat* - (m/m. 22 - Steinhilber 82) - Busto di fronte con due pastorali sotto arcata con due torri - AR q.FDC (200)

* 706. *Brakteat* - (m/m. 22 - Steinhilber 82) - Altro esemplare simile - AR q.FDC (200)

* 707. *Brakteat* - (m/m. 22 - Steinhilber 82) - Altro esemplare simile - AR SPL (150)

* 708. *Brakteat* - (m/m. 20 - 21 - 22 - Steinhilber 82) - Simile alla precedente) - *(Lotto di 10 esemplari)* - AR SPL (500)

* 709. *Brakteat* - (m/m. 21 - Steinhilber 83 - H.L.K./R 2064 per Siboto) - Il vescovo seduto di fronte con pastorale e croce - AR SPL (200)

* 710. *Brakteat* - (m/m. 21 - Steinhilber 83) - Altro esemplare simile - AR q.SPL (150)

* 711. *Brakteat* - (m/m. 21 - Steinhilber 83) - Altro esemplare simile - AR q.SPL (150)

* 712. *Brakteat* - (m/m. 21 - Steinhilber 86) - Busto mitrato di fronte sorreggente due globi - AR SPL (200)

* 713. *Brakteat* - (m/m. 21 - Steinhilber 91 - Löbb. 984) - Busto di fronte tra due centine che fanno da cornice al volto - AR SPL (150)

* 714. *Brakteat* - (m/m. 20,50 - Steinhilber 91) - Altro esemplare simile - AR SPL (150)

* 715. *Brakteat* - (m/m. 19 e 20 - Steinhilber 91) - Simile - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB/SPL (300)

* 716. **Wolfhard von Roth-Wackernitz** - (1288-1302) - *Brakteat* - (m/m. 20 - 21 - 22 - 23 - Steinhilber 94 - Löbb. 985) - Busto del vescovo di fronte con pastorale e libro - *(Lotto di 15 esemplari)* - AR SPL/BB (1.000)

* 717. **Marquard von Randeck** - (1348-1366) - *Brakteat* - (m/m. 16-18 - Steinhilber 96) - Busto del vescovo di fronte con pastorale e libro. In campo 4 punti - *(Lotto di 5 esemplari)* - AR BB/SPL (150)

* 718. *KONSTANZ - BISCHÖFLICHE MÜNZSTÄTTE* - **Hermann I von Arbon** - (1139-1166) - *Brakteat* - (m/m. 23 - Cahn 35 - Slg. Wüthrich 224) - Il vescovo stante di fronte con pastorale tra due torri - AR q.SPL (200)

* 719. *Brakteat* - (m/m. 24 - Cahn tipo 35) - Altro esemplare simile - AR BB (100)

* 720. *Brakteat* - (m/m. 21 - Cahn tipo 35) - Altro esemplare simile al precedente - AR BB (100)

* 721. *Brakteat* - (m/m. 22 - Cahn tipo 35) - Altro esemplare simile - AR BB (100)

* 722. **Diethelm von Krenkingen** - (1190-1206) - *Brakteat* - (m/m. 22 - Cahn 36 - Löbb. 987) - Busto del vescovo di fronte con pastorale e libro sotto triplice arco sormonatto da 6 globetti - AR SPL (200)

* 723. *Brakteat* - (m/m. 23 - Cahn 36) - Altro esemplare simile - AR q.SPL (150)

* 724. *Brakteat* - (m/m. 23 - Cahn 36) - Altra variante simile - AR SPL (200)

* 725. *Brakteat* - (m/m. 24 - Cahn 36) - Altro esemplare simile - AR BB (100)

* 726. *Brakteat* - (m/m. 19 - Löbb. 988 - Cahn 38) - Busto di fronte con pastorale e libro sotto arco sormontato da 8 globetti. Nel giro esterno cerchio di grossi globetti - AR q.FDC (200)

* 727. **Konrad II von Tegernfeld** - (1209-1233) - *Brakteat* - (m/m. 20,50 - Cahn 46 - Löbb. 989 - Slg. Wüthrich 232) - Il vescovo seduto di fronte con due pastorali - **Rara** - AR SPL (450)

* 728. **Heinrich I von Waldburg-Thann** - (1233-1248) - *Brakteat* - (m/m. 19 - Cahn 53 - H.L.K./R. 2076) - HAINRIC - EP - C - Il vescovo seduto con pastorale e libro. Cerchio di globetti - AR SPL (150)

* 729. *Brakteat* - (m/m. 20,50 - Cahn 53 - H.L.K./R. 2076) - Altro esemplare simile - AR SPL (150)

* 730. *Brakteat* - (m/m. 19 - Leu/H.Z. 1349) - Il vescovo seduto di fronte benedicente e con pastorale entro un cerchio di globetti - **Rara** - AR SPL (300)

* 731. **Eberhard II von Waldburg-Thann** - (1248-1274) - *Brakteat* - (m/m. 21 - Cahn 57 - H.L.K./R. 2077) - Busto del vescovo di fronte con pastorale e scettro gigliato - Cerchio di globetti - AR q.FDC (200)

* 732. *Brakteat* - (m/m. 22 - Cahn 57) - Altro esemplare simile - AR q.FDC (200)

* 733. *Brakteat* - (m/m. 22 - Cahn 57) - Altro esemplare simile - AR q.FDC (200)

* 734. *Brakteat* - (m/m. 20 - Cahn 63 - Löbb. 992) - Testa mitrata di fronte tra pastorale e libro - AR SPL (100)

* 735. *Brakteat* - (m/m. 19 - Cahn 63) - Altro esemplare simile - AR SPL (100)

* 736. *Brakteat* - (m/m. 20 - Cahn 63) - Altro esemplare simile - AR BB (75)

* 737. *Brakteat* - (m/m. 18 - 19 - 20 - Cahn 63) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB/MB (120)

* 738. *Brakteat* - (m/m. 17,50 - Löbb. 991 - Cahn 67) - 2 pastorali decussati - *(Kleiner ausgebrochen)* - AR BB (100)

* 739. *Brakteat* - (m/m. 20 - Cahn 67 a) - 2 pastorali decussati. In alto rosetta, in basso crescente lunare - AR SPL (150)

* 740. **Heinrich II von Klingenberg** - (1293-1306) - *Brakteat "Ewiger Pfennig"* - (m/m. 20 - Cahn 69) - Busto mitrato di fronte tra crescente e stella - AR SPL (100)

* 741. *Brakteat* - (m/m. 20 - Cahn 69) - Altro esemplare simile - AR SPL (100)

* 742. *Brakteat* - (m/m. 20 - Cahn 69) - Altro esemplare simile - AR SPL (100)

* 743. *Brakteat* - (m/m. 20 - Cahn 69) - Altro esemplare simile - AR SPL (100)

* 744. *Brakteat* - (m/m. 21 - Cahn 69) - Altro esemplare simile - AR SPL (100)

* 745. *Brakteat* - (m/m. 17,50 - 19 - Cahn 69 e Cahn 70) - Simili - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR BB/SPL (150)

* 746. *REICHENAU - ABTEI - MÜNZSTÄTTE RADOLFZELL* - (Verso il 1180) - *Brakteat* - (m/m. 21 - Cahn 108 a - Slg. Wuthrich 263 - Klein 51, attribuita a Kempten) - Busto di abate a sin. Leggenda circolare tra due cerchi concentrici - AR BB (100)

* 747. *Brakteat* - (m/m. 21 - Cahn 108 a) - Altro esemplare simile - AR MB (50)

* 748. *Brakteat* - (m/m. 20 - Cahn 108 a) - Altro esemplare simile - AR q.BB (75)

* 749. *Brakteat* - (m/m. 22 - Cahn 108 a) - Altro esemplare simile - AR q.BB (75)
(Questo tipo di Brakteat o di Dünnpfennig, che taluni studiosi di questo genere di monete attribuiscono all'Abbazia di Kempten ed altri, non meno illustri, a quella di Reichenau, differisce notevolmente per stile come per rappresentazione da tutte le altre monete di questo periodo. Sembra che l'ideatore abbia voluto dare un ritratto reale. Cosa abbastanza insolita nella monetazione medioevale! Ci sembra che nel catalogo Staufer o in qualche altro si sia dato un nome a questo abate, il nome Landfried. Non sappiamo se questo Landfried sia esistito, come non sappiamo, noi che ci siamo avventurati per la prima volta in una parte così difficile ed astrusa della numismatica, se meditava nei cortili di una o dell'altra Abbazia. Ma se la scritta conferma, come dovrebbe, il nome del rappresentato, nei primi due esemplari descritti, non dovrebbe essere difficile ricavare il nome Landfried).

* 750. *KEMPTEN - ABTEI* - **Heinrich II bis Werner** - (1197-1208) - *Brakteat* - (m/m. 19 - E. NAU 20 b) - Busto di fronte con scettro gigliato e asta crucigera - AR q.SPL (100)

* 751. *Brakteat* - (m/m. 20 - E. NAU 20 b) - Altro esemplare simile - AR SPL (150)

* 752. **Rudolf II Abt. bis Heinrich III** - (1208-1224) - *Brakteat* - (m/m. 20 - Gebhart 10 c) - Busto di fronte con scettro gigliato e asta crucigera - AR SPL (100)

* 753. *Brakteat* - (m/m. 21 - Slg. Wütrich 243) - Altro esemplare simile - AR SPL (100)

* 754. *Brakteat* - (m/m. 20 - Slg. Wüthrich 243) - Altro esemplare simile - AR SPL (100)

* 755. *Brakteat* - (m/m. 21 - Slg. Wüthrich 243) - Altro esemplare simile - AR q.FDC (150)

* 756. *Brakteat* - (m/m. 20 - Slg. Wüthrich 243) - Altro esemplare simile - AR SPL (100)

* 757. *Brakteat* - (m/m. 20 - Slg. Wüthrich 243) - Altro esemplare simile - *(Randriss)* - AR SPL (50)

* 758. *Brakteat* - (m/m. 21 - Cahn 200 - Löbb. 993 - H.L.K./R. 2082 - Gebhart 13 b - Slg. Wüthrich 244 tipo) - + PRINCEPS CAMPIDONH nel giro. Abate seduto di fronte con pastorale e libro, tra + – * - AR SPL (200)

* 759. *LINDAU - MÜNZSTÄTTE DER ABTEI* - **Anonym** - (Um 1190) - *Brakteat* - (m/m. 23 - Kat. Staufer 199.37 - H.L.K./R. tipo 2100 - Löbb. 1005 - Slg. Wüthrich 248) - Ramo di tiglio con fiori e 7 foglie - AR BB (150)

* 760. *Brakteat* - (m/m. 22 - Löbb. 1005) - Altra variante simile - AR q.SPL (200)

* 761. *Brakteat* - (m/m. 22 - Löbb. 1005) - Altra variante simile - AR SPL (250)

* 762. *Brakteat* - (m/m. 21 - Löbb. tipo 1005) - Altra variante simile - AR q.SPL (200)

* 763. *Brakteat* - (m/m. 19 - Löbb. tipo 1005) - Altra variante simile - AR q.SPL (200)

* 764. *LINDAU - KÖNIGLICHE - MÜNZSTÄTTE* - **Friedrich II** - (1215-1250) - *Brakteat* - (m/m. 21 - Cahn 189 - Löbb. 997 - H.L.K./R. 2086 - Slg. Wüthrich 250) - Croce su globo tra due rami di tiglio annodati - AR SPL (300)

* 765. *Brakteat* - (m/m. 21,50 - Cahn 189) - Altra variante simile - AR SPL (300)

* 766. *Brakteat* - (m/m. 21 - Cahn 189) - Altra variante simile - AR SPL (300)

* 767. **Anonym** - (1295-1335) - *"Ewiger Pfennig"* - (m/m. 20 - Cahn 188 - Slg. Wüthrich 253) - Tre foglie di tiglio con fiori - AR SPL (150)

* 768. *"Ewiger Pfennig"* - (m/m. 20 - Cahn 188) - Altra variante simile - *(Kleiner Randriss)* - AR BB (75)

* 769. *DONAUWÖRTH - KÖNIGLICHE MÜNZSTÄTTE* - **Heinrich VI** - (1190-1197) - *Brakteat* - (m/m. 26 - Löbb. 999 - Leu/H.Z. 1486) - Busti di fronte coronati di Enrico VI e Costanza, ai lati di un'asta crocigera e su arco, nel vano del quale un rosone tra due globetti. Nel giro cornice di 12 centine con crocette, intercalate da globetti - **Rara** - AR SPL (500)

* 770. *Brakteat* - (m/m. 24 - Steinhilber 102 - Leu/H.Z. 1484 - Busso Peus/Bonhoff 1928) - Il re in trono seduto di fronte con croce e giglio. In campo globetti - Nel giro cornice di 10 centine con gigli, intercalate da globetti - AR BB (100)

* 771. **Friedrich II** - (1215-1250) - *Brakteat* - (m/m. 22 - Steinhilber 121 - H.L.K./R. 2092 - Gebhart 17) - Busto di fronte coronato, con due croci. Cornice di centine - AR SPL (150)

* 772. *Brakteat* - (m/m. 21 - Steinhilber 121) - Altra variante simile - AR SPL (150)

* 773. *Brakteat* - (m/m. 21 - 22 - Steinhilber 121) - Altre varianti simili - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR SPL/BB (250)

* 774. *Brakteat* - (m/m. 21) - Busto del re di fronte con 2 gigli - AR q.SPL (100)

* 775. *SCHONGAU - HERZOGLICHE MÜNZSTÄTTE* - **Welf VI von Schwaben** - (1152-1191) - *Dünnpfennig* - (m/m. 22 - Steinhilber 97 - Gebhart S. 17. - Leu/H.Z. 1494 - Fund von Nordhausen 315) - Leone gradiente a dr. in cornice di centine con rosette - Al rov. traccia del duca in trono seduto di fronte - AR BB (150)

* 776. *Dünnpfennig* - (m/m. 23 - Steinhilber 97) - Altra variante simile - AR BB (150)

* 777. **Elisabeth von Bayern** - (1254-1258 - Witwe Konrads IV) - *Brakteat* - (m/m. 21 - Gebhart 25 - Steinhilber 136) - Mezza figura della regina di fronte con mano dr. in segno di giuramento e palma - AR q.SPL (200)

* 778. **Konradin** - (1258-126() - *Brakteat* - (m/m. 22 - Gebhart 39 - Steinhilber 136) - Busto di fronte tra due viticci - AR SPL (200)

* 779. *Brakteat* - (m/m. 20 - Steinhilber 137) - Altra variante simile - AR SPL (200)

* 780. *Brakteat* - (m/m. 22 - Steinhilber 137) - Altra variante simile - AR SPL (200)

* 781. **Ludwig II von Bayern** - (1268-94) - *Brakteat* - (m/m. 22 - Gebhart 35 - Steinhilber 142) - Busto di fronte con spada e palma - AR SPL (100)

* 782. *Brakteat* - (m/m. 21,50 - Gebhart 34 - Steinhilber 144) - Busto coronato di fronte tra due viticci - AR SPL (100)

* 783. *Brakteat* - (m/m. 21 - Gebhart 34 - Steinhilber 144) - Altra variante simile - AR SPL (100)

* 784. *Brakteat* - (m/m. 20 - Gebhart 33 - Steinhilber 146) - Busto di fronte coronato tra 2 anelletti e tenendo con le mani due torri coronate - AR SPL (100)

* 785. *RAVENSBURG - KÖNIGLICHE - MÜNZSTÄTTE* - **Friedrich I** - (1152-90) - *Brakteat* - (m/m. 22 - Cahn 202 - E. NAU 54 - Slg. Wüthrich 255) - Porta di castello con 3 torri - AR q.SPL (100)

* 786. *Brakteat* - (m/m. 23 - Cahn 202) - Altra variante simile - AR SPL (150)

* 787. *Brakteat* - (m/m. 21,50 - Cahn 202) - Altra variante simile - AR BB (100)

* 788. *Brakteat* - (m/m. 23 - Cahn 202) - Altra variante simile - AR SPL (150)

* 789. **Friedrich II** - (1215-50) - *Brakteat* - (m/m. 22 - Cahn 204 - Leu/H.Z. 1316 - Cat. Staufer 199.71 - H.L.K./R. 2106) - Testa coronata di fronte tra due torri su mura di città con porta. Nel giro cornice ornamentale - AR SPL (200)

* 790. *Brakteat* - (m/m. 20 - Cahn 207 var. - Lanz 47) - Porta di città o di castello a tre torri. Nel vano della porta busto del re di fronte - **Rara** - AR q.FDC (400)

* 791. *Brakteat* - (m/m. 20 - Cahn 206 - Leu/H.Z. 1317) - Testa frontale coronata nel vano d'una porta di città con tre torri. Nel giro esterno cornice di globetti - AR BB (100)

* 792. **Konrad IV** - (1250-54) - *Brakteat* - (m/m. 20 - Cahn 208 - Lanz 36 - H.L.K./R.. 2095) - Porta di città con tre torri. Nel vano delle porta stella a 6 raggi - AR FDC (250)

* 793. *Brakteat* - (m/m. 21 - Cahn 208) - Altra variante simile - AR q.FDC (200)

* 794. *Brakteat* - (m/m. 21 - Cahn 208) - Altra variante simile - AR q.FDC (200)

* 795. **Konradin** - (1258-68) - *Brakteat* - (m/m. 20 - H.L.K./R. 2109 - Slg. Wüthrich 259 - Lanz 42) - Tre torri - **Rara** - AR q.FDC (300)

* 796. *Brakteat* - (m/m. 20 - H.L.K./R. 2107 - E. NAU 59 var.) - Porta di città a tre torri - AR SPL (150)

* 797. *ROTTWEIL - KÖNIGLICHE MÜNZSTÄTTE* - **Friedrich II** - (1215-50) - *Brakteat* - (m/m. 20 - Slg. Wüthrich 270 - Löbb. 1008 - E. NAU 65 b) - Aquila spiegata, con testa a dr. entro un giro di grossi globetti - AR SPL (200)

* 798. *Brakteat* - (m/m. 20 - Löbb. tipo 1008 - E. NAU tipo 65 f) - Altra variante simile - AR q.SPL (150)

* 799. *Brakteat* (Hälbling) - (m/m. 18 - Leu/H.Z. 1329 - Slg. Wüthric 271) - Simile - AR SPL (100)

* 800. *ULM - KÖNIGLICHE MÜNZSTÄTTE* - **Heinrich VI** - (1190-1197) - *Brakteat* - (m/m. 20 - Cahn 218 - Slg. Wüthrich 299) - Il re seduto di fronte con scettro gigliato e globo - AR BB (100)

* 801. *Brakteat* - (m/m. 20,50 - Cahn 218) - Altra variante simile - AR BB (100)

* 802. **Philipp von Schwaben oder Otto IV** - (1198 bis 1215) - *Brakteat* - (m/m. 20 - Cahn 219 - Slg. Wüthrich 301 - Kat. Staufer 188.48) - Il re seduto di fronte con scettro gigliato e globo crucigero - AR BB (100)

* 803. *Brakteat* - (m/m. 21 - Cahn 219) - Altro esemplare simile - AR SPL (200)

* 804. **Friedrich II** - (1215-50) - *Brakteat* - (m/m. 21 - Cahn 186 (LINDAU) - Slg. Wüthrich 303) - Testa di fronte coronata tra ramo fiorito e torre - AR FDC (200)

* 805. *Brakteat* - (m/m. 22 - Cahn 186 - Lindau) - Altra variante simile - AR FDC (200)

* 806. *Brakteat* - (m/m. 21 - Cahn 186, Lindau) - Altra variante simile - AR FDC (200)

* 807. *Brakteat* - (m/m. 20 - Cahn 186, Lindau) - Altra variante simile - AR FDC (200)

* 808. *Brakteat* - (m/m. 20 - Klein 79 - Slg. Wüthrich 304) - Busto di fronte coronato con scettro gilgiato e torre - AR SPL (100)

* 809. **Konrad IV** - (1250-54) - *Brakteat* - (m/m. 19 - Häberle 45) - Busto di fronte con due scettri gigliati - AR SPL (200)

* 810. *Brakteat* - (m/m. 20) - Busto coronato di fronte con palma e scettro gigliato - AR q.SPL (150)

* 811. **Konradin** - (1258-68) - *Brakteat* - (m/m. 21 - Slg. Wüthrich 308) - Testa di fronte coronata tra due cerchietti globulari - AR q.SPL (150)

* 811 bis. *BREISACH - BISCHÖFLICH BASLERISCHE MÜNZSTÄTTE* - **Berthold II von Pfirt** - (1249-1262) - *Brakteat* - (m/m. 15 - 16 - 17 - Slg. Wüthrich 17 - Wielandt 90) - Torre tra due pastorali e 2 stelle - *(Lotto di 11 esemplari)* - AR BB-SPL-FDC (400)

* 812. *BREISACH - STÄDTISCHE MÜNZSTÄTTE* - (Nach 1425) - *Einseitiger Rappen* - (m/m. 17 - Cahn Tf. I/12 - Slg. Wüthrich tipo 65 e) - Stemma della città - *Einseitiger Rappen* - (m/m. 15 - Cahn Tf. I/13 RMB) - Stemma della città sormontato da crocetta - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (75)

* 813. *BREISGAU - COLMAR* - (Um 1275-80) - *Pfennig o Brakteat* - (m/m. 16 × 15) - (Wielandt 36 - Slg. Wüthrich 47) - Colomba a sin. sormontata da crocetta - AR BB (50)

* 814. *BREISGAU - ZÄHRINGISCHE HERZOGS* - (Um 1230-50) - *Pfennig o Brakteat* - (m/m. 16 - Leu/H.Z. 1426 a - Fd. von Morbach 29 a - W. Breisgau 21) - Testa frontale in un giro di globetti. A dr. + - AR BB (50)

* 815. *BREISGAU* - (Dopo il 1250) - *Adler - pfennig* - (m/m. 15 circa) - (Leu/H.Z. 1431) - Aquila andante a sin. (2 con stella - 1 no) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB/MB (75)

* 816. *Lindwurmpfennig o Fabelwesenpfennig* - (m/m. 16 circa - Wielandt 44 - Slg. Wüthrich 54) - Drago alato a dr. - *(Lotto di 16 esemplari)* - AR BB/SPL (200)

* 817. *Lindwurmpfennig* - (m/m. 16 circa - Wielandt 44) - *Altro lotto di 16 esemplari* - AR BB/SPL (200)

* 818. *Lindwurmpfennig* - (m/m. 16 circa - Wielandt 44) - *Altro lotto di 13 esemplari* - AR BB/SPL (180)

* 819. *Löwen oder Fabeltierpfennig* - (m/m. 15 - 16 circa) - (Fd. von Marbach 26 - Wielandt tipo 27 d. e var.) - Leone gradiente a sin. - *(Lotto di 8 esemplari)* - AR BB/MB (125)

* 820. (Verso il 1360) - *Brakteat* - (m/m. 16 circa - Wielandt tipo 50 - Slg. Wüthrich 55) - Elefante a sin. con tre forme gibbose sul dorso - *(Lotto di 4 varianti)* - AR BB (200)

* 821. *FREIBURG IM BREISGAU* - (1300-1330 circa) - *Brakteat oder Einseitiger Rappen* - (m/m. 16 - Wielandt 45 var. - Leu/H.Z. 1433) - Testa di aquila a sin. con davanti croce - AR q.SPL (50)

* 822. *Brakteat* - (m/m. 17 - Leu/H.Z. 1433) - Altro esemplare simile - AR q.SPL (50)

* 823. *Einseitiger Rappen* (1368-1390) - (m/m. 16 circa - Wielandt tipo 48 b) - Testa d'aquila a sin. - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR BB (150)

* 824. *Einseitiger Pfennig* - (m/m. 15 - 17 - Wielandt tipo 48 b) - Simili - *(Lotto di 8 esemplari)* - AR BB (200)

* 825. *Einseitiger Rappenhälbling* - (m/m. 13 circa - Wielandt 48 c - Slg. Wüthrich 64) - Simile - *(Lotto di 14 esemplari)* - AR BB/SPL (250)

* 826. **Rappen des Vertrages von 1425** - *Einseitiger Rappen* - (m/m. 17) - Testa d'aquila a sin. - AR SPL (100)

* 827. *Einseitiger Rappen* - (m/m. 15 - 19 - Cahn RMB Tf. I/3 - Berstett 127) - Scudo con testa d'aquila - *(Lotto di 5 esemplari)* - AR MB/BB (100)

* 828. *Einseitiger - Rappenhälbling* - (m/m. 13) - Simile - AR BB (25)

* 829. **Rappen des Vorigen von 1498** - *Einseitiger - Rappen* - (m/m. 17 - 19 - Slg. Wüthrich 70) - Scudo rotondo con protome d'aquila a sin. - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB/MB (75)

* 830. **Prägungen nach Aoflösung des Rappenmünzbundes** - *Einseitiger Rappen* nach 1500 - (m/m. 16 - 18 - Berstett 129 - Slg. Wüthrich 73) - Stadtwappen accantonato da 2 punti - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR BB/SPL (100)

* 831. *LAUFENBURG* - (XIII Secolo) - *Pfennig oder Brakteat* - (m/m. 16 × 15 - Wielandt 14) - Leone a testa umana andante a sin. - AR SPL (200)

* 832. *Pfennig - Brakteat* - (m/m. 17 - Wielandt, Breisgau 51 - Wielandt, Laufenburg 14) - Altra variante simile - AR q.SPL (100)

* 833. *Pfennig - Brakteat* - (m/m. 15,50 × 15 - Wielandt 14) - Altra variante simile - AR q.SPL (100)

* 834. *Pfennig - Brakteat* - (m/m. 17 - Wielandt 14) - Altra variante simile - *(Lotto di 3 esemplari)* BB/MB (100)

* 835. *TIENGEN - HERREN VON KRENKINGEN* (Verso il 1350) - *Brakteat* - (m/m. 16,50 - Slg. Wüthrich 167/169) - Testa a sin. con cappello a punta tra T – E/V - AR BB (50)

* 836. *OFFENBURG - KÖNIGLICHE MÜNZSTÄTTE* - **Friedrich II** - (1215-1250) - *Torpfennig* - (m/m. 15 - 16 - Cahn 27 - Leu/H.Z. 1441) - Busto dell'imperatore a sin. Al rov. torre con croce tra 2 stelle - (3 es. - BB/SPL) - *Lammpfennig* - (m/m. 17 - Cahn 38) - Busto imperiale a sin. Al rov. agnello pasquale a sin. e retroguardante (1 - q.SPL) - *Lilienpfennig* - (m/m. 15) - Busto imperiale a sin. e grande giglio araldico - (MB/BB) - *(Lotto di 5 esemplari) - AR* SPL/BB (150)

* 837. *Adlerpfennig* - (m/m. 16 - 17 - Cahn 42 - Leu/H.Z. 1443-45) - Busto imperiale a sin. Al rov. aquila spiegata - *(Lotto di 12 esemplari)* - AR BB/SPL (250)

* 838. *Adlerpfennig* - (m/m. 16 circa - Cahn 42) - Simili - *(Lotto di altri 12 esemplari)* - AR BB/SPL (250)

* 839. *(BISCHÖFLICHE STRASSBURGISCHE MÜNSTÄTTE) - Adlerpfennig* - (m/m. 15 - 17 - Cahn 45) - Busto del vescovo a sin. Al rov. aquila spiegata - *(Lotto di 10 esemplari)* - AR BB/SPL (200)

* 840. *Adlerpfennig* - (Cahn tipo 45 - Leu/H.Z. 1448 - m/m. 15-16) - Simile - *(Lotto di 9 esemplari)* - AR BB/SPL (180)

* 841. *TÜBINGEN - PFALZGRÄFLICHE MÜNZSTÄTTE* - **Hugo I** - (1162-1182) - *Pfennig* - (m/m. 21 - Ebner tipo 2) - Tre torri e croce - AR MB (75)

* 842. *Pfennig* - (m/m. 19 - H.L.K./R. tipo 2135) - Altre varianti simili - *(Lotto di 2 esemplari, 1 mit Riss)* - AR BB/B (75)

* 843. *UEBERLINGEN - KÖNIGLICHE MÜNZSTÄTTE* - **Friedrich I** - (1152-1190) - *Brakteat* emessa verso il 1180 - (m/m. 21 - Cahn 233 per BIBERACH - Löbb. 1012) - Nel giro + • NO • VI • N • O • AOH • Ao - Leone coronato gradiente a dr. con davanti e attorno globetti - AR q.SPL (200)

* 844. *Brakteat* - (m/m. 21 - Cahn 233 BIBERACH - Leu/H.Z. 1306 - Löbb. 1012) - Altra variante simile - AR SPL (300)

* 845. **Friedrich II** - (1215-1250) - *Brakteat* - (m/m. 20 - Cahn 133 - Lebek 10 - Slg. Wüthrich 290) - Leone gradiente a sin. e con la testa girata all'indietro. In alto e in basso una stella - AR SPL (150)

* 846. **Emissioni del 1295-1335** - *Brakteat oder "Ewiger Pfennig"* - (m/m. 20 - Cahn 134 - Löbb. 1013 - Lebek 14 d - Slg. Wüthrich 296) - Leone coronato e ornato di globetti, gradiente a dr. - AR SPL (150)

* 847. *Brakteat* - (m/m. 21 - Cahn 134) - Altra variante simile - AR SPL (150)

* 848. *Brakteat* - (m/m. 20) - Altro esemplare simile, ma con globetto tra le zampe anteriori del leone - AR BB (100)

* 849. *Brakteat* - (m/m. 20) - Altra variante simile - AR SPL (150)

* 850. *Brakteat* - (m/m. 19) - Altri esemplari simili - *(Lotto di 2, 1 con 8 piccolissimi fori - 8 Kleiner Locher)* AR BB (50)

* 851. *BIBERACH - KÖNIGLICHE MÜNZSTÄTTE* - **Friedrich II** - (1215-1250) - *Brakteat* - (m/m. 21 - Cahn 235 - Leu/H.Z. 1307 - Slg. Wüthrich 241) - Leone gradiente a dr. con la testa rivolta verso l'alto. Giro esterno di grossi globetti - **Rara** - AR SPL (500)

* 852. *Brakteat* - (m/m. 20 - Cahn tipo 235) - Altra variante simile - **Rara** - AR q.SPL (300)

* 853. *Brakteat* - (m/m. 18 - Cahn tipo 235) - Altra variante simile - **Rara** - AR BB (125)

* 854. **Emissioni del XIV secolo** - *Händleinpfennig* - (m/m. 13) - Mano con lettera B e croce fogliata con globetto alle estremità - AR BB (25)

* 855. **BÖHMEN ET VARIA** - *BAMBERG BISCHÖFLICHE MÜNZSTÄTTE* - (XIII Secolo) - *Brakteat* - (m/m. 26) - Agnello pasquale a sin. con asta crucigera e vessillifera - *(Kleiner Randriss)* - AR BB (100)

* 856. **Egbert von Meranien** - (1203-1237) - *Pfennig* - (m/m. 18 - Fund von Massbach 18) - Testa del vescovo di fronte sotto arco sormontato da 4 torri - Al rov. agnello pasquale con asta crucigera - AR BB (50)

* 857. **Poppo von Meranien** - (1238-1242) - *Pfennig oder Brakteat* - (m/m. 17) - Rosetta a 8 petali in cornice di croci, centine e globetti - AR BB (50)

* 858. *Pfennig oder Brakteat* - (m/m. 18) - Altra variante simile - AR q.SPL (75)

* 859. **Heinrich I von Schmiedefeld** - (1242-1258) - *Hälbling oder Brakteat* - (m/m. 17) - Croce con attorno 4 gigli araldici - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (50)

* 860. *BAYREUTH - BISCHÖFLICHE MÜNZSTÄTTE* - (XIII Secolo) - *Pfennig* - (m/m. 15) - Busto di vescovo di fronte. Al rov. sigla B - AR BB (25)

* 861. *BÖHMEN - PRAG - HERZOGLICH BÖHMISCHE MÜNSTÄTTE* - **Bretislaw I** - (1037-1055) - *Pfennig* - (m/m. 20 - Donebauer 263) - + BRACISLAVI nel giro - In campo cerchio con attorno 4 croci - Al rov. VENCESNVS - Busto di San Venceslao di fronte con le mani alzate - AR SPL (100)

* 862. **Wratislaw II** - (1061-1092) - *Pfennig oder Denar* - (m/m. 14) - SWRATZLV - Testa di fronte sul trono. Al rov. SWENCEZLV - Busto di San Venceslao a dr. con scettro - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR SPL (100)

* 863. *Pfennig oder Denar* - (m/m. 15) - SWRVTISLA - Il duca con lancia seduto di fronte su trono. Al rov. WENCEZLVS - Testa mitrata di San Venceslao di fronte - AR SPL (75)

* 864. *Pfennig oder Denar* - (m/m. 15) - VRATISLAV DVX - Busto del duca di fronte con vessillo. Al rov. + SCS WECESV - Busto di San Venceslao a sin. con croce - AR BB (50)

* 865. **Bretislaw II** - (1092-1100) - *Pfennig oder Denar* - (m/m. 15 e 16) - + BRACISLAVS - Busto del duca a dr. con lancia - Al rov. + WENCEZLAVS - Testa del santo di fronte - (Donebauer 378 var.) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR SPL (100)

* 866. **Boriwoi II** - (1099-1107) - *Pfennig oder Denar* - (m/m. 16) - + BORIVOI - Busto del duca di fronte - Al rov. WENCEZLAVS - Il santo seduto di fronte - *(Lotto di 2 varianti)* - AR q.SPL (100)

* 867. **Swatopluk oder Swatopbek** - (1107-1109) - *Pfennig oder Denar* - (m/m. 16,50) - SWATOPVLC - Il duca con lancia seduto di fronte - Al rov. WENCEZLAVS - Busto del santo di fronte - (Donebauer tipo 415) - *Pfennig oder Denar* - (m/m. 16) - Pseudo leggenda. Busto del duca a sin. con lancia. Al rov. busto del santo con croce - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB/SPL (100)

* 868. **Wladislaw I** - (1109-1125) - *Pfennig oder Denar* - (m/m. 17 - Donebauer 448) - Il duca con spada, seduto in trono, stende la mano dr. su una figura maschile seduta verso dr. - Al rov. + SCS. V VENCEZLAVS - Busto del santo di fronte con vessillo e libro - AR BB/SPL (75)

* 869. *(KÖNIGLICH BÖHMISCHE MÜNZSTÄTTE)* - **Premysl Ottakar I** - (1192-1230) - *Pfennig* - (m/m. 20 - Donebauer 557) - Busto del re su basamento ornato, tra due torri, con mano alzata e scettro gigliato - Al rov. busto del santo di 3/4 a dr. con asta cucigera. In campo S – S - AR q.BB (35)

* 870. *Pfennig* - (m/m. 20 - Donebauer 563) - L'Arcangelo in atto di trafiggere Satana sotto forma di drago. Al rov. busto del santo di fronte con le mani alzate in un tempio a due torri - AR BB (35)

* 871. *Pfennig* - (m/m. 18) - Il re con scettro gigliato e mano sin. in segno di saluto, seduto di 3/4 a dr. tra S – S - Al rov. busto del santo di fronte su basamento tra due torri (?) - AR BB/MB (35)

* 872. *Brakteat* - (m/m. 45 - Löbb. tipo 1015) - Il re con asta crucigera e scettro gigliato seduto di fronte - AR BB (100)

* 873. *Brakteat* - (m/m. 40) - Il re seduto di fronte con asta sormontata da globo crucigero e scettro crociato e gigliato - *(Kleiner Randriss)* - AR BB (75)

* 874. *Brakteat* - (m/m. 27 - Donebauer 575 var. - Löbb. tipo 642 - Leu/H.Z. 642) - Nel giro + REX • OTABHARV • - Busto di fronte coronato tra due torri e sormontato da torre - AR q.SPL (150)

* 875. **Premysl Ottakar II** - (1251-78) - *Brakteat* - (m/m. 25 - Donebauer 804 - Leu/H.Z. 655) - Il leone boemo coronato con doppia coda, gradiente a sin. - AR q.SPL (100)

* 876. *Brakteat* - (m/m. 25 - Löbb. tipo 1023) - Leone con la testa coronata, gradiente a sin. e guardante di fronte - AR BB (50)

* 877. *Brakteat* - (m/m. 29) - Il re seduto di fronte con due scettri a forma di 1/2 giglio araldico - *(Rand leicht Ausgebrochen)* - AR BB (40)

* 878. *Brakteat* - (m/m. 28 - Leu/H.Z. 649) - Busto del re di fronte con palma e asta crucigera con croce pomellata - AR BB (50)

* 879. **Venzel II** - (1278-1305) - *Hohlpfennig oder Brakteat* - (m/m. 19) - Busto a sin. con spada e asta gigliata - *Hohlpfennig* - (m/m. 16) - Figura andante dr. con spada e scudo - (BB) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (50)

* 880. *Lotto di n. 4 grossi di Praga* con corona e leone boemo: 2 di Wenzel II (1278-1305), 2 di Johann von Luxenburg (1310-1346) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR MB/BB (100)

* 881. *GREIFSWALD* - (XV Secolo) - *Witten* - (m/m. 20,50 - Slg. Bahrfeldt tipo 906) - * MONETA 8 GRIPESW - Grifone a sin. - Al rov. * DA – LAV – DEM – DEO - Scudo sormontato da 2 stellette, su croce intersecante la leggenda - AR BB (50)

* 882. *MANS* - (In Francia) - **Charles de Valois** - (1290-1317) - *Coronat* - (m/m. 22 - Poey D'Avant vol. I/1609) - Corona con giglio sopra e sotto. Al rov. croce accantonata da 4 gigli - Billon q.SPL (100)

* 883. *OPPELN* - **Herzogtum** - (XV secolo) - *Hohlheller* - (m/m. 15 - Slg. Bahrfeldt 4622) - Halbes Kreuz und halber Adler - (1/2 croce e 1/2 aquila) - *Lotto di 4 esemplari)* - AR SPL (100)

* 884. *KÖNIGSBERG - DEUTSCH-ORDENS - MÜNZSTÄTTE* - **Anonym** - (II metà del XIII Secolo) - *Brakteat* - (m/m. 16 - E. Waschinski tipo 43) - Corona sormontata da croce - AR BB (50)

* 885. *Brakteat* - (m/m. 13 e 14 - Busso Peus/Bonhoff 185) - Scudo con doppia croce - *(Lotto di 5 esemplari)* - AR BB/MB (100)

* 886. *Brakteat* - (m/m. 13 - Busso Peus/Bonhoff tipo 188) - Croce - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB (75)

* 887. *ROSTOCK* - (Verso il 1410) - *Witten* - (m/m. 18 - Slg. Bahrfeldt 2140) - * MONETA ← ROSTOKCEn - grifone gradiente a sin. - Al rov. * CIV - ITAS - NAE/EOP - Croce intersecante la leggenda - Nel secondo angolo mezzo grifone - AR BB (50)

* 888. *SCHEMOITZ - (SLOWAKEI)* - (XIV secolo) - *Brakteat* - (m/m. 20) - Lettera S tra due corna di cervo - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (75)

* 889. *Lotto di 390 monete medioevali,* in prevalenza d'argento, composto da *Brakteaten, Hohlpfennig, Pfennig, Witten, Hälbling etc.* - Conservazione da BB a B - AR - Billon - AE (800)

(Saremo certamente incorsi in qualche errore di identificazione e di attribuzione. Di questo chiediamo perdono. Le monete, tutte o quasi tutte illustrate, potranno essere identificate, dagli studiosi di questo particolare settore della numismatica medioevale, con facilità. D'altronde, nell'avventurarci per la prima volta in questo affascinante mondo gotico, ci siamo accorti quali contraddizioni ed opposte interpretazioni abbiano sempre caratterizzato i cataloghi di famose raccolte. Non potevamo certo uscirne immuni noi che quasi con timore ci siamo inoltrati in queste strane e straordinarie monete. Oltre all'arida definizione dei testi sul nome "Bracteata" per la lamina o la forma, queste monete caratterizzano un periodo di libertà e soprusi, d'istituzioni e privilegi. E ci sono a volte i racconti di leggende storiche o di leggendarie storie, racconti visivi e divertenti come nei codici miniati, o nelle canzoni degli eroi, quando non era facile stabilire i confini della realtà e della fantasia, perché l'una e l'altra concorrevano a raccontar la storia). Un grazie particolare allo splendido catalogo della Collezione Bonhoff, a cura della Casa Numismatica Busso Peus di Frankfurt a Main, scoperto, purtroppo, quando la stesura del nostro lavoro era in una fase molto inoltrata!

ANTICHE - MEDIOEVALI - MODERNE E CONTEMPORANEE EUROPA - AMERICA E ALTRI PAESI - IN PREVALENZA ORO

ANTICHE

* 890. **MACEDONIA - Filippo II** - (359-335 a.C.) - *Statere d'oro* - (m/m. 17 - gr. 8,49 - SNG/Cop, Pozzi/Naville, Naville/ Doubles du British Museum, British Museum manca per il simbolo) - *Il simbolo della corona con nastri manca anche nel Müller e fa presumere che la moneta sia stata coniata in Tracia. Questa supposizione è suggerita dallo stile insolito e dal simbolo, appunto, della corona con nastri, la quale non è mai stata rappresentativa di una zecca Macedone)* - Testa a dr. laureata. *Splendido e insolito stile.* Al rov. biga con auriga al galoppo verso dr. Sotto i cavalli corona con nastri. All'esergo ΦΙΛΙΠΠΟΥ - **Molto raro - RR** - AU q.SPL (3.200)

* 891. *Statere d'oro* - (m/m. 18 - gr. 8,680 - Le Rider, Müller, SNG/Cop, SNG/Asmolean - Oxford, manca - *Consultati numerosi cataloghi di vendite pubbliche e di collezioni celebri come la Weber, le Pozzi, la De Hirsch e i Doppi del British Museum, non abbiamo rintracciato questa variante)* - Testa elmata di Athena a dr. con l'elmo alato ornato di serpente. Al rov. la Nike stante di 3/4 a sin. con hasta e corona. In basso ΔH – I - A dr. dall'alto verso il basso, ΦΙΛΙΠΠΟΥ - *Splendido esemplare di finissimo stile* - AU SPL (3.000)

* 892. **IMPERO ROMANO - Augustus** - *Denario* - (C. 124 - RIC. 38) - Anepigrafe - Testa di Augusto a dr. laureata - *Ritratto di finissimo stile* - Al rov. IMP. – CAESAR - Colonna rostrata, ornata di 2 ancore e sormontata dalla statua di Ottaviano con parazonium e lancia - *(Splendido esemplare con bellissima patina)* - AR SPL (1.500) *(Questo denario, che s'impone per lo splendido ritratto di Augusto, fa allusione alla Vittoria di Anzio. I rostri simboleggiano le 300 navi catturate da Ottaviano alla superba flotta di Marco Antonio. È attribuito da Mattingly (R.I.C.) alle zecche orientali di Nicomedia o Nicaea)*

* 893. **Valens** - (364-378) - *Solidus* per NICOMEDIA - (CNI 86 - RIC. 16b/3) - Busto a sin. diademato, drappeggiato e corazzato, con scettro e mappa. Al rov. VOTA PVBLICA - Valente e Valentiniano seduti di fronte. All'esergo S – MN – E e due prigionieri a riscontro inginocchiati e legati - **Molto Raro - RR** - AR SPL (2.750) *(Commemora la sconfitta dei Goti attorno al 368 d.C.) - Le monete auree, col busto di Valente a sin, compaiono raramente nelle vendite pubbliche)*

* 894. **Flavius Theodosius I** - (379-395) - *Solidus* per CONSTANTINOPOLIS - (Cohen 8 var. - RIC. IX/223/45d/9) - BN. THEODOSIVS P.F. AVG. - Busto diademato, drappeggiato e corazzato a dr. - *Splendido ritratto di finissimo stile* - Al rov. CONCORDIA AVGGG - Constantinopolis seduta di fronte su trono, con i braccioli ornati di teste di leone, con la testa girata a dr., tiene lancia e globo e appoggia il piede dr. su prora di nave - All'esergo CONOB - AU SPL (1.750)

ALBANIA

* 895. **Amet Zogu** - (1925-1939) - *100 Francs* 1926 ROMA - (Friedberg 1) - AU BB/SPL (850)

* 896. *100 Francs* 1927 ROMA - (Frie. 1) - Due stelle sotto il busto - AU q.SPL (1.000)

* 897. *100 Francs* 1927 ROMA senza stelle sotto la testa - (Frie. 1) - AU q.SPL (1.000)

AUSTRALIA

* 898. **Victoria** - (1837-1901) - *1 Sovereign* 1866 - (Frie. 10) - Testa giovanile a sin. laureata. Al rov. corona / AUSTRALIA tra rami di lauro - AU BB (200)

* 899. *1 Sovereign* 1868 - (Frie 10) - Simile al precedente - AU q.BB (150)

* 900. *1 Sovereign* 1870 - (Frie. 10) - Simile - AU q.BB (150)

* 901. *1 Sovereign* 1870 - (Frie. 10) - Altro esemplare simile al precedente - AU BB/SPL (250)

* 902. *(Monetazione di tipo inglese coniata nelle zecche d'Australia) - 1 Sovereign* 1877 S - (Sydney) - (Seaby S.C. 3094 - Frie. "Australia" 11) - Testa giovanile a sin. Al rov. scudo inquartato e coronato tra rami di lauro - AU BB/SPL (150)

* 903. *1 Sovereign* 1868 S - (Seaby S.C. 3094 - Frie. "Australia" 11) - Simile al precedente - AU SPL (200)

904. *1 Sovereign* 1874 S - (Seaby S.C. 3097 - Frie. "Australia" 15) - Testa giovanile a sin. Al rov. San Giorgio - (BB) - *1 Sovereign* 1876 S - Simile - (BB) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (300)

905. *1 Sovereign* 1879 M - (Melbourne) - (Seaby S.C. 3096 - Frie. "Australia" 16) - Simile - AU BB/SPL (150)

906. *1 Sovereign* 1884 M - (Seaby S.C. 3093 - Frie. "Australia" 12) - Testa giovanile a sin. Al rov. stemma tra rami di lauro - AU SPL (250)

907. *1 Sovereign* 1875 M - 1877 M - 1881 M - (Seaby S.C. 3096 - Frie. "Australia" 16) - Testa giovanile a sin. a San Giorgio - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU BB/SPL (450)

908. *1 Sovereign* 1882 M - 1883 M - 1885 M - (Seaby S.C. 3096 - Frie. "Australia" 16) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU BB/SPL (450)

909. *1 Sovereign* 1886 M - 1887 M - (Seaby S.C. 3096 - Frie. "Australia" 16) - Simili - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU BB/SPL (300)

* 910. *1 Sovereign* 1892 S - (Sidney) - (Seaby S.C. 3107 - Frie. "Australia" 22) - Jubilee Head - Rev. St. George - AU q.SPL (175)

911. *1 Sovereign* 1894 M - (Melbourne, mint) - (Seaby S.C. 3114 - Frie. "Australia" 24) - Busto a sin. velato e diademato. Al rov. St. George - AU q.SPL (175)

* 912. *1 Sovereign* 1895 M - (Seaby S.C. 3114 - Frie. "Australia" 24) - Simile - AU SPL (200)

* 913. *1 Sovereign* 1897 M - (Seaby S.C. 3114 - Frie. "Australia" 24) - Simile - AU SPL (200)

914. *1 Sovereign* 1898 S - (Sydney) - (Seaby S.C. 3116 - Frie. "Australia" 23) - Simile - AU q.SPL (175)

915. **Edward VII** - (1901-1910) - *1 Sovereign* 1902 M - 1903 M - (Seaby S.C. 3204 - Frie. "Australia" 33) - Testa a dr. e San. Giorgio - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU SPL (350)

* 916. *1 Sovereign* 1904 e 1907 M - (Seaby S.C. 3204 - Frie. "Australia" 33) - Simili - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU SPL/q.SPL (350)

917. *1 Sovereign* 1902 P - (Perth) - (Seaby S.C. 3205 - Frie. "Australia" 34) - Simile - AU BB (175)

* 918. *1/2 Sovereign* 1903 S - (Sidney) - (Seaby S.C. 3209 - Frie. "Australia" 35) - Simile - AU BB (75)

* 919. **Georg V** - (1910-1936) - *1 Sovereign* 1911 M - (Seaby S.C. 3230 - Frie. "Australia" 39) - Testa a sin. e San Giorgio - AU SPL (200)

920. *1 Sovereign* 1915 P - 1916 P - 1917 P - (Perth) - (Seaby S.C. 3232 - Frie. "Australia" 40) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU q.SPL/SPL (550)

921. *1 Sovereign* 1918 P - 1920 P - (Seaby S.C. 3232 - Frie. "Australia" 40) - Simili - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU BB/SPL (300)

922. *1 Sovereign* 1922 P - (Seaby S.C. 3232 - Frie. "Australia" 40) - Simile - AU BB/SPL (150)

923. *1 Souvereign* 1923 P - (Seaby S.C. 3232 - Frie. "Australia" 40) - Simile - AU BB/SPL (150)

* 924. *1 Sovereign* 1919 S - (Sidney) - (Seaby S.C. 3234 - Frie. "Australia" 38) - Simile - AU SPL (200)

* 925. *1/2 Sovereign* 1911 S - (Sidney) - (Seaby S.C. 3240 - Frie. "Australia" 41) - Simile - AU SPL (100)

926. *1/2 Sovereign* 1915 S - (Seaby S.C. 3240 - Frie. "Australia" 41) - Simile - AU SPL (100)

* 927. *1 Florin* 1934 - 1935 per il centenario di VICTORIA e MELBOURNE - (Frie. 25 - Yeoman 8) - Busto a sin. coronato. Al rov. uomo ignudo con fiaccola su cavallo al passo verso sin. - **Molto Raro - RR** - AR SPL (500)
(Dei 54.000 pezzi coniati 21.000 furono rifusi - Nelle valutazioni KRAUSE questa moneta è quotata da 250 a 500 dollari)

AUSTRIA E SACRO ROMANO IMPERO

* 928. **Sigismondo arciduca** - (1439-1496) - *Goldgulden* o.j. - (Frie. 5) - L'arciduca coronato stante di fronte con spada e scettro. Al rov. croce fogliata accantonata da 4 scudetti - **Raro** - AU q.BB (1600)

* 929. **Maximilian III Erzherzog** - (Landes - fürst und Deutschermeister 1612-1618) - *Taler* 1617 HALL - (Voglhuber 122/XI var. - Tiroler Taler 358 var. mit. 1617 statt 1616 - Dav. 3323 c) - Busto a dr. tra 16 – 17 - Al rov. scudo con la croce dell'Ordine Teutonico accantonate dalle 4 parti dello scudo - *(Esemplare di splendida inconsueta conservazione con bellissima patina)* - AR q.FDC (650)

* 930. **Leopoldo V Arciduca** - (1619-1632) - *Doppeltaler* o.j. (1626) coniato in occasione delle nozze dell'Arciduca Leopoldo con Claudia de Medici, figlia di Ferdinando I - Zecca di HALL - (Enzenberg 200 - Dav. 3332) - Busti a dr. accollati. Al rov. aquila spiegata e coronata, sormontata da corona di lauro - AR BB/SPL (800)

* 931. **Ferdinando II imperatore** - (1619-1637) - *Taler* 1634 per KREMNITZ - (Dav. 3129) - Busto a dr. laureato. Nel giro della leggenda lo scudetto ungherese coronato e la Patrona Hungariae - Al rov. aquila bicipite coronata e caricata dello stemma - *(Esemplare di splendida conservazione e di modulo molto largo)* - AR SPL (650)

* 932. **Ferdinando III imperatore** - (1637-1657) - *2 Dukaten* 1642 BRESLAU (SCHLESIEN) - Segno "cigno" (Schvan) per il maestro di zecca Georg Reichart. In campo M – I per Michael Jan (1637-1646) - (m/m. 30 - gr. 6,91) - (Frie. manca - Miller zu Aichholz S. 140 - Slg. Friedensburg - Seeger 295) - Busto a dr. coronato. Al rov. aquila bicipite coronata e caricata dello stemma multiplo con scudetto - **Di grande rarità** - AU SPL (6.000)

* 933. **Leopoldo I il Grande** - (1657-1705) - *Taler* 1692 KREMNITZ - (Dav. 3264 - Herinek 735) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato. Al rov. aquila bicipite coronata e caricata dello stemma - AR SPL (450)

* 934. **Giuseppe I** - (1705-1711) - *Taler* 1707 HALL - (Herinek 130 - Dav. 1018) - Busto a dr. laureato e corazzato. Al rov. stemma inquartato e coronato, caricato dello scudetto di Hall e circondato dal collare del Toson d'oro - AR SPL (650)

* 935. *Taler* 1709 WIEN - (Dav. 1013 - Herinek 123) - Busto a dr. drappeggiato, corazzato e laureato. *Splendido ritratto dovuto a Johann Michael Hofmann* - Al rov. scudetto coronato e circondato dal collare del Toson d'oro sul petto dell'aquila bicipite coronata - *Esemplare di particolare conservazione* - AR q.FDC (800)

* 936. *Taler* 1710 per HALL - (Dav. 1018 - Herinek 131) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato. Al rov. scudo inquartato, coronato, caricato dello scudetto di Hall e circondato dal gran collare del Toson d'oro - AR SPL (600)

* 937. **Carlo VI imperatore** - (1711-40) - *Taler* 1729 HALL - (Herinek 347 - Dav. 1054) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato. Al rov. aquila bicipite spiegata, coronata e caricata dello stemma - AR q.SPL (350)

* 938. **Maria Theresia** - (1740-80) - *Taler* 1760 per HALL - (Herinek 455 - Dav. 1121) - Busto a dr. diademato. Al rov. grande stemma multiplo coronato e caricato dello scudetto di Hall sul petto dell'aquila bicipite coronata - AR SPL (500)

* 939. **Joseph II** - (1780-1790) - *Doppeldukat* 1786 WIEN - (Jaeckel 23 - Herinek 5 - Frie. 295) - Busto a dr. laureato. Al rov. aquila bicipite coronata e stemma - **Raro** - AU q.SPL (1.200)

* 940. *1 Dukat* 1786 F (HALL) - (Jaeckel 19 b - Herinek 58 - Frie. 291) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato. Al rov. stemma coronato sul petto dell'aquila bicipite spiegata e coronata - **Raro** - AU SPL (650)

* 941. **Ferdinando I** - (1835-1848) - *1 Dukat* 1842 B (KREMNITZ - Herinek 36 - Jaeckel 247 - Frie. 371) - Testa a dr. laureata. Al rov. aquila bicipite coronata e stemma - (q.SPL) - *1 Dukat* 1845 KREMNITZ - (Herinek 72 - Jaeckel 253 - Frie. Hungary 82) - L'imperatore stante e la Patrona Hungariae - (MB) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU q.SPL/MB (250)

* 942. **Franz Joseph I** - (1848-1916) - *4 Dukaten* 1914 - (Jaeckel 345 - Herinek 69 - Frie. 385) - AU SPL (600)

* 943. *4 Dukaten* 1915 "Weitergeprägt" - Riconiato col punzone originale - Proof restrike - (Herinek 70 - Jaeckel 345 - Frie. 386) - AU q.FDC (350)

* 943 bis. *1 Dukat* 1855 A - (Jaeckel 297 - Herinek 78 - Frie. 388) - Testa giovanile a dr. laureata - AU q.SPL (150)

* 944. *1 Dukat* 1859 E - KARLSBURG - (Herinek 96 - Jaeckel 297 - Frie. 390) - Simile - AU q.SPL (150)

* 945. *1 Dukat* 1865 A - WIEN - (Herinek 110 - Jaeckel 330 - Frie. 393) - Testa più adulta a dr. laureata - AU q.SPL (150)

* 946. *1 Dukat* 1897 - (Herinek 166 - Jaeckel 344 - Frie. 402) - Testa a dr. laureata con baffoni e basettoni - AU q.SPL (125)

* 947. *1 Dukat* 1848/1898 A (WIEN) commemorante i 50 anni di Regno - (Herinek 71 - Jaeckel 395 - Frie. 387) - Testa giovanile a sin. laureata. Al rov. aquila bicipite coronata e caricata dello stemma - AU q.SPL (400)

948. *1 Dukat* 1915 - (Nachprägung - Conio posteriore con i punzoni originali) - (Herinek 184 - Jaeckel 344 - Frie. 402) - AU SPL (100)

949. *8 Gulden o 20 Franken* 1878 e 1882 - (Herinek 237 e 241- Jaeckel 362 - Frie. 419) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU BB/SPL (300)

950. *8 Gulden o 20 Franken* 1890 e 1892 - (Herinek 249 e 251 - Jaeckel 362 - Frie. 419) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU q.SPL (300)

951. *20 Franken o 8 Forint* 1873 KB - 1876 KB - 1880 KB - (Herinek 255 - 258 - 264 - Jaeckel 364 e 364 a - Frie. "Hungary" 87) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU BB/SPL (350)

952. *20 Franken o 8 Forint* 1881 KB - 1882 KB - 1886 KB - (Herinek 265 - 266 - 270 - Jaeckel 364 a - Frie. "Hungary" 87) - *(Lotto di 3 esemplari) - AU* SPL/FDC (450)

* 953. *100 Kronen* 1848/1908 per i 60 anni di regno - (Herinek 317 - Jaeckel 400 - Frie. 429) - Semibusto senile a dr. Al rov. l'Austria su nubi seduta a sin. appoggiantesi allo scudo e porgendo una corona - AU q.SPL (1.200)

* 954. *100 Kronen* 1915 - (Herinek 324 - Jaeckel 388 - Frie. 424) - Testa a dr. Al rov. aquila bicipite spiegata, coronata e caricata dello stemma - *Originale - (Del 100 corone del 1915 esistono gli originali e i riconi ufficiali della zecca di Vienna con i punzoni originali)* - AU q.SPL (1.500)

* 955. *100 Korona* 1867/1907 KB, commemorante i 40 anni dell'incoronazione a re d'Ungheria - (Herinek 327 - Jaeckel 417 - Frie. "Hungary" 95) - Testa senile a dr. laureata - Al rov. scena dell'incoronazione. AU q.SPL (1.000)

* 956. *20 Kronen* 1892 - (Herinek 328 - Jaeckel 379 - Frie. 421) - AU q.FDC (175)

* 957. *20 Kronen* 1893 - 1894 - 1895 - (Herinek 329 - 330 - 331 - Jaeckel 379 - Frie. 421) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU q.SPL (375)

* 958. *20 Kronen* 1897 - (Herinek 333 - Jaeckel 379 - Frie. 421) - AU SPL (150)

* 959. *20 Kronen* 1898 - (Herinek 334 - Jaeckel 379 - Frie. 421) - AU SPL (150)

* 960. *20 Kronen* 1848/1908 commemorante i 60 anni di regno - (Herinek 342 - Jaeckel 399 - Frie. 430) - (q.SPL) - *20 Kronen* 1915- (Herinek 350 - Jaeckel 387 - Frie. 425 R) - Riconiate con i punzoni originali - (SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU SPL (300)

961. *20 Kronen* 1892 - 1893 - 1894 - 1895 - (Herinek 328 - 329 - 330 - 331 - Jaeckel 379 - Frie. 421) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AU SPL/BB (500)

962. *20 Franken o 8 Florins* 1874 - *2 Franken o 8 Forint* 1874 KB - *20 Korona* 1898 KB - (Herinek 233 - 256 - 359 - Jaeckel 362 - 364 - 409 - Frie. 419 - Frie. "Hungary" 87 e 92) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU BB/SPL (375)

963. *20 Korona* 1892 KB - 1893 KB - (Herinek 353 e 354 - Jaeckel 409 - Frie. "Hungary" 92) - *(Lotto di 2 valori)* - AU q.SPL (300)

* 964. *20 Korona* 1897 - (Herinek 358 - Jaeckel 409 - Frie. "Hungary" 92) - AU SPL (150)

* 965. *20 Korona* 1900 - 1909 KB - (Herinek 361 - 370 - Jaeckel 409 - Frie. "Hungary" 92) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU q.SPL (300)

966. *10 Kronen* 1896 - 1905 - (Herinek 382 - 384 - Jaeckel 378 - Frie. 423) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU SPL/BB (150)

967. *10 Kronen* 1848/1908 commemorante i 60 anni di Regno - (Herinek 386 - Jaeckel 398 - Frie. 431) - (SPL) - *10 Kronen* 1909 - (Herinek 387 - Jaeckel 381 - Frie. 428) - (BB) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU SPL/BB (200)

968. *10 Korona* 1894 KB - 1899 KB - (Herinek 394 - 399 - Jaeckel 408 - Frie. "Hungary" 94) - AU q.SPL (150)

969. *10 Korona* 1901 KB - 1905 KB - (Herinek 401 - 405 - Jaeckel 408 - Frie. "Hungary" 94) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU q.SPL (150)

* 970. *10 Korona* 1911 KB - (Herinek 411 - Jaeckel 408 - Frie. "Hungary" 94) - AU SPL/FDC (85)

* 971. **I Republik Oesterreich** - (1918-1938) - *100 Schilling* 1927 - (Herinek 6 - Jaeckel 437 - Frie. 435) - Aquila spiegata, coronata e con stemma sul petto. Al rov. valore e data tra rami - AU SPL (650)

* 972. *100 Schilling* 1928 - (Herinek 7 - Jaeckel 437 - Frie. 435) - Simile - AU SPL (650)

* 973. *100 Schilling* 1929 - (Herinek 8 - Jaeckel 437 - Frie. 435) - Simile - AU SPL (650)

* 974. *100 Schilling* 1931 - (Herinek 10 - Jaeckel 437 - Frie. 435) - Simile - AU SPL (650)

* 975. *25 Schilling* 1926 - (Herinek 17 - Jaeckel 436 - Frie. 436) - AU SPL (150)

* 976. *25 Schilling* 1926 - (Herinek 17 - Jaeckel 436 - Frie. 436) - Altro esemplare simile - AU SPL (150)

* 977. *25 Schilling* 1927 - (Herinek 18 - Jaeckel 436 - Frie. 436) - AU SPL (150)

* 978. **II Republik Österreich** - (Dal 1945) - *5 Schilling* 1957 - (Jaeckel 457 - Herinek 38) - **Raro** - Alluminio q.SPL (200)
(Valutazione Krause da 250 a 325 dollari)

* 979. *SALZBURG* - **Leopold Anton Eleutherius** - (1727-44) - *1 Dukat* 1728 - (Probszt 2107 - Frie. 745) - Stemma sormontato da galero con cordoni e fiocchi. Al rov. il santo con cesta e pastorale seduto di fronte - AU SPL (900)

* 980. *OLMUTZ* - **Karl von Liechtenstein Castelcom** - (1664-1695) - *XV Kreuzer* 1691 - Busto a dr. Al rov. stemma con attributi vescovili e corona - AR q.FDC (100)

* 981. **Wolfgang von Schrattenbach** - (1711-1738) - *Taler* 1716 - (Dav. 1216) - Busto a dr. e stemma sormontato dalla croce e dal galero - AR SPL (650)

BELGIO

* 982. **REGNO - Leopoldo I** - (1831-1865) - *20 Francs* 1865 - (Frie. 7) - Testa a dr. Al rov. valore e data tra rami - AU q.SPL (175)

* 983. **Leopoldo II** - (1865-1909) - *20 Francs* 1867 - (Frie. 8) - Testa barbuta a dr. Al rov. stemma rotondo su padiglione coronato - AU q.SPL (150)

984. *20 Francs* 1868 e 1869 - (Frie. 8) - Simili - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU q.SPL (300)

985. *20 Francs* 1870 - (Frie. 8) - Simile - AU SPL (150)

986. *20 Francs* 1871 e 1874 - (Frie. 8) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU q.SPL (300)

987. *20 Francs* 1875 - (Frie. 8) - Simile - AU SPL (175)

988. *20 Francs* 1876 - (Frie. 8) - Simile - AU SPL (175)

989. *20 Francs* 1877 - 1878 - 1882 - (Frie. 8) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU SPL (450)

990. **Albert** - (1909-1934) - *20 Francs* 1914 "French legends" - 1914 - "Flemish legends" - Busto a sin. in uniforme e a testa nuda - (Frie. 12 e 13) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU SPL (300)

BHUTAN

* 991. **Dorji Wangchuk** - *3 Rupees* 1966, commemorante il XL anniversario di regno del precedente Maharaja Jigme Wangchuk - (Dav. 145) - Zecca di Londra - *(2.000 pezzi coniati in proof) - Fondi a specchio - Polierte Platte - Flan bruni - Proof* - AR FDC (200)

BOLIVIA

* 992. **Repubblica Boliviana** - *8 Soles* 1837 L.M. POTOSI - (Waite R. 18 - Craig 55) - Busto di Bolivar a dr. in uniforme e con testa laureata. Al rov. pianta tra due lama - (q.SPL) - *8 Soles* 1845 R - (Waite R. 19 - Craig 61) - POTOSI - Testa a dr. laureata. Al rov. simile al precedente - (SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR q.SPL/SPL (300)

BRASILE

* 993. **Giovanni V** - (1706-1750) - *Dobra da 8 Escudos o 12.800 Reis* 1732 MINA GERAIS o VILLA RICA - (Teixeira de Aragào pl. XLI/26 - Frie. 55 - Pinto de Magalhàes 421) - Testa a dr. laureata. Al rov. stemma sormontato da corona - **Molto raro - RR** - AU SPL (6.500)

* 994. *Dobra da 8 Escudos o 12.800 Reis* 1733 MINA GERAIS o VILLA RICA - (Frie. 55 - Collection Pinto de Magalhàes 422) - Simile al precedente - **Molto raro - RR** - AU SPL (6.500)

* 995. **Maria I** - (1786-1805) - *640 Reis* 1800 BAHIA - (Craig 73 a) - Stemma coronato e globo su croce - AR - (BB) - **Giovanni VI** - (1816-1822) - *960 Reis* 1820 RIO - (Waite R. 2 - Craig 117) - Valore, data e sigla di zecca tra rami chiusi in alto da corona. Al rov. emisfero con stemma su croce potenziata - AR - (SPL) - **D. Joao principe reggente** - (1799-1816) - *960 Reis* 1818 RIO con contromarca G.P. sormontata da corona - (GOVERNO PORTOGHESE) - (Waite R. 1 - Craig 117) - *Ribattuto su un 8 reali per le Colonie Spagnole. Sono visibili, infatti, sul rovescio, le Colonne d'Ercole e sul dir., in trasparenza, il ritratto di Carlos III - (Lotto di 3 valori)* - AR BB/SPL (300)

BULGARIA

* 996. **Ferdinand** - (1887-1918) - *20 Leva* 1894 - (Frie. 3) - Testa a sin. e stemma coronato - AU BB/SPL (200)

* 997. *10 Leva* 1894 - (Frie. 4) - Simile - AU q.SPL (125)

* 998. *10 Leva* 1894 - (Frie. 4) - Altro esemplare simile - AU BB (125)

CANADA

* 999. **George V** - (1910-1936) - *5 Dollars* 1912 - (Frie. 4) - Busto a sin. coronato. Al rov. stemma tra rami - AU BB/SPL (200)

*1000. **Elizabeth II** - (Dal 1952) - *20 Dollars* 1967 commemoranti i 100 anni della Confederazione Canadese - *(Fondi a specchio - Polierte Platte - Flan bruni - Proof)* - AU FDC (500)

*1001. *100 Dollars* 1976 "Montreal Olimpics" - (Frie. 6) - AU q.FDC (350)

*1002. *100 Dollars* 1976 "Montreal Olimpics" - (Frie. 7 - m/m. 25 - Proof) - AU FDC (500)

*1003. *100 Dollars* 1977 per i 25 anni di Regno - (Frie. 8 - Proof) - AU FDC (500)

*1004. *100 Dollars* 1978 "Twelve Canadian geese" - (Frie. 9 - Proof) - AU FDC (500)

*1005. *100 Dollars* 1979 "The International Year of the Child" - (Frie. 10 - Proof) - AU FDC (500)

*1006. *100 Dollars* 1980 "ESKINO" - (Krause/Yeoman 111 - Proof) - AU FDC (500)

*1007. *100 Dollars* 1981 "INNO NAZIONALE" - (K.Y. 113 - Proof) - AU FDC (500)

*1008. *100 Dollars* 1982 "COSTITUZIONE" - (K/Y. 117 - Proof) - AU FDC (500)

*1009. *100 Dollars* 1583/1983 per i 400 anni di TERRANOVA - (Proof) - AU FDC (500)

*1010. *Oncia AU 999 da 50 Dollars* 1979 - (Frie. 11 - K/Y. 109) - (m/m. 30 - gr. 31,210) - AU q.FDC (800)

CAPE OF GOOD HOPE

*1011. **Victoria** - (1837-1901) - *1 Penny 1889* "Young head" - (Remick T. 1 - Frie. 1) - Testa giovanile a sin. e stemma - *(Esemplare di splendida eccezionale conservazione)* - **Molto raro - RR** - AE q.FDC (250)

CHILE

*1012. **Repubblica** - *100 Pesos o 10 Condores* 1926 - (Frie. 54) - Busto muliebre a sin. o stemma - AU SPL (500)

*1013. *100 Pesos o 10 Condores* 1946 - (Frie. 54) - AU SPL (450)

*1014. *100 Pesos o 10 Condores* 1947 - (Frie. 54) - AU q.FDC (500)

*1015. *100 Pesos o 10 Condores* 1948 - (Frie. 54) - AU q.FDC (500)

*1016. *100 Pesos o 10 Condores* 1949 - (Frie. 54) - AU SPL (450)

*1017. *100 Pesos o 10 Condores* 1952 - (Frie. 54) - AU SPL (450)

*1018. *100 Pesos o 10 Condores* 1953 - (Frie. 54) - AU SPL/FDC (450)

*1019. *100 Pesos o 10 Condores* 1954 - (Frie. 54) - AU SPL/FDC (450)

*1020. *100 Pesos o 10 Condores* 1955 - (Frie. 54) - AU q.FDC (450)

*1021. *100 Pesos o 10 Condores* 1956 - (Frie. 54) - AU q.FDC (450)

*1022. *1 Peso* 1882 SANTIAGO - (Waite R. 15 - Yeoman 18 a) - Stemma tra rami di lauro e condor - AR SPL (100)

CHINA

*1023. *NATIONALIST CHINA - 2000 Yuan 1966* emessi per commemorare gli 80 anni di Chiang Kai-shek - (Frie. pag. 428/17) - Busto del dittatore a sin. Al rov. due gru tra i fiori - **Raro** - AU SPL/FDC (800)

COSTARICA

*1024. **Repubblica del Centro America** - *1/2 Escudo* 1828 - (Frie. 5 - Craig 6) - Sole illuminante tra montagne. Al rov. albero tra 1/2 - E. - AU q.SPL (200)

*1025. *2 Colones* 1915 - (Frie. 22) - Busto di Cristoforo Colombo a dr. e stemma - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU SPL/FDC (200)

EGITTO

*1026. *SULTANI INDIPENDENTI* - **Husein Kamil** - (1915-1917) - *100 Piastres* 1916 - (Frie. 24) - Leggende tra rami di palma - AU SPL (250)

*1027. **Fuad** - (1917-1936) - *100 Piastres* 1922 "Red Gold" - (Frie. 27) - Busto a dr. in abiti civili. Al rov. leggenda - AU q.SPL (200)

*1028. *20 Piastres* 1933 "civilian bust" - (Frie. 30) - Simile - AU q.SPL (80)

*1029. *20 Piastres* 1923 "civilian bust" (Yeo. 55) - *20 Piastres* 1929 "military bust" - (Yeo. 69) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB/SPL (150)

*1030. **Farouk** - (1937-1952) - *100 Piastres* 1938 - (Frie. 36) - Busto di fronte con la testa girata a sin. Al rov. leggenda in ornato - AU SPL (250)

ETHIOPIA

*1031. **Menelik II** - (1889-1913) - *1/2 Wark* s.d. - (Frie. 21) - Busto a dr. con tiara imperiale su rami di lauro decussati - Al rov. leone coronato e con vessillo andante a sin. e guardante di fronte - AU SPL (450)

*1032. *1 Bir o Talari* 1899 A, tipo CHAPLAIN e 1899 A tipo LAGRANGE - (Dav. 29 e 30 - Yeoman 9 e 10) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB/SPL (150)

FINLANDIA

*1033. **Alessandro II, Zar di Russia** - *(1855-1881)* - *10 Markkaa* 1879 - (Frie. 4) - Aquila imperiale russa e valore - AU SPL (350)

*1034. **Nicola II, Zar di Russia** - (1894-1917) - *20 Markkaa* 1903 - (Frie. 3) - Simile - AU SPL (425)

*1035. *20 Markkaa* 1910 - (Frie. 3) - Simile - AU SPL (425)

FRANCIA

*1036. *CONSULAT* - (11 Novembre 1799 - 18 Maggio 1804) - *40 Francs* AN.XI.A. - (Mazard 402 - De Mey/Poindessault 23 - V.G. 1194 - Frie. 224) - Testa nuda di Napoleone a sin. Al rov. valore tra rami - AU q.SPL (400)

*1037. *20 Francs* A.XII.A. - (V.G. 1244 - De M./P. 24 - Mazard 416) - Simile - AU q.BB (200)

*1038. *EMPIRE* - **Napoleon I Empereur** - (19 Maggio 1804 - 11 Aprile 1814) - *40 Francs* AN.13.A con REPUBLIQUE FRANÇAISE - (De Mey/P. 30 - Maz. 404 - V.G. 1267 - Frie. 226) - Testa nuda a sin. Al rov. valore tra rami - AU q.SPL (400)

1039. *40 Francs* 1806 A - (De Mey/P. 39 - Maz. 406 - V.G. 1496 - Frie. 226) - Simile - AU BB (300)

1040. *20 Francs* 1806 Q (PERPIGNAN) - (De Mey/P. 40 - Maz. 420 a - V.G. 1497 - Frie. 234) - Simile - **Raro** - *(3973 esemplari coniati)* - AU BB (300)

*1041. *40 Francs* 1808 A, con REPUBLIQUE FRANÇAISE e testa a sin. laureata - (De Mey/P. 50 - Maz. 409 - V.G. 2049 - Frie. 237) - AU q.BB (300)

*1042. *40 Francs* 1809 W (LILLE) con EMPIRE FRANÇAIS e testa a sin. laureata - (De Mey/P. 57 - Maz. 410 a - V.G. 2268 - Frie. 249) - AU BB (350)

*1043. *40 Francs* 1811 A - (De Mey/P. 57 - Maz. 412 - V.G. 2296 - Frie. 248) - Simile - AU BB (300)

1044. *40 Francs* 1812 A - (De Mey/P. 57 - Maz. 413 - V.G. 2302 - Frie. 248) - Simile AU - BB 300 (300)

*1045. *20 Francs* 1809 A - (De Mey/P. 58 - Maz. 424 - V.G. 2269 - Frie. 254) - Simile - AU BB (150)

*1046. *20 Francs* 1810 - 1811 - 1812 - 1813 A - (De Mey/P. 58 - Maz. 425 - 426 - 427 - 428 - V.G. 2282 - 2297 - 2303 - 2309 - Frie. 254) - *(Lotto di 4 esemplari:* 1810 - 1813 q.SPL / 1811 - 1812 BB) - AU BB/SPL (600)

*1047. *PREMIERE RESTAURATION* - (3 Maggio 1810 - 20 Marzo 1815) - **Louis XVIII** - *20 Francs* 1814 A - (De Mey/P. 75 - Maz. 655 - V.G. 2362 - Frie. 265) - Busto a dr. e stemma coronato tra rami - AU q.SPL (175)

*1048. *II RESTAURATION* - **Louis XVIII** - (22 Giugno 1815 - 6 Settembre 1824) - *40 Francs* 1816 L (BAYONNE) - (De Mey/P. 92 - Maz. 647 - V.G. 2468 - Frie. 273) - Testa a dr. e stemma coronato, accostato dal valore, tra rami di lauro - AU BB/SPL (350)

*1049. *40 Francs* 1817 A - (De Mey/P. 92 - Maz. 648 - V.G. 2478 - Frie. 272) - Simile - AU BB/SPL (350)

*1050. *40 Francs* 1818 W (LILLE) - (De Mey/P. 92 - Maz. 649 - V.G. 2501 - Frie. 275) - Simile - AU BB/SPL (300)

*1051. *20 Francs* 1815 A - (De Mey/P. 89 - Maz. 656 - V.G. 2438 - Frie. 265) - Busto a dr. Al rov. stemma coronato tra rami di lauro - AU BB/SPL (150)

1052. *20 Francs* 1815 K (BORDEAUX) - 1815 R (LONDON) - 1817 A (PARIS) - (De Mey/P. 89 - 90 - 93 - Maz. 656 - 657 - 659 - V.G. 2436 - 2438 - 2479 - Frie. 267 - 271 - 278) - *(Lotto di 3 esemplari* - Il 1817 q.SPL) - AU BB/SPL (475)

1053. *20 Francs* 1818 A - 1819 W (LILLE) - 1824 A - (De Mey/P. 93 - Maz. 660 - 661 - 666 - V.G. 2502 - 2512 - 2554 - Frie. 278) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU BB (375)

*1054. *1/4 di Franc* 1822 B (ROUEN)- (V.G. 2543 - De Mey/P. 98 - Maz. 710) - Testa a sin. Al rov. stemma coronato accostato dal valore e dai simboli della zecca - **Raro** - *(29791 pezzi coniati)* - AR SPL (75)

*1055. **Charles X** - (16 Settembre 1824 - 2 Agosto 1830) - *40 Francs* 1830 A - (De Mey/P. 100 - Maz. 809 - V.G. 2672 - Frie. 287) - Testa a dr. Al rov. scudo coronato, accostato dal valore, tra rami di lauro - AU BB/SPL (300)

1056. *20 Francs* 1828 A - (De Mey/P. 101 - Maz. 813 - V.G. 2650 - Frie. 289) - Simile - AU BB (125)

*1057. **Louis Philippe** - (9 Agosto 1830 - 24 Febbraio 1848) - *20 Francs* 1831 A di I tipo - (De Mey/P. 109 - Maz. 940 - V.G. 2812 - Frie. 293) - Testa nuda a sin. Al rov. valore, data e simboli tra rami - AU q.BB (125)

*1058. *40 Francs* 1831 A - (De Mey/P. 116 - Maz. 928 - V.G. 2817 - Frie. 297) - Testa a sin. laureata. Al rov. valore e data tra rami di lauro - AU q.BB (250)

*1059. *40 Francs* 1833 A - (De Mey/P. 116 - Maz. 930 - V.G. 2833 - Frie. 297) - Simile - AU q.BB (250)

*1060. *40 Francs* 1934 A - (De Mey/P. 116 - Maz. 932 - V.G. 2843 - Frie. 297) - Simile - AU BB (300)

*1061. *40 Francs* 1836 A - (De Mey/P. 116 - Maz. 935 - V.G. 2857 - Frie. 297) - Simile - AU BB (300)

*1062. *40 Francs* 1837 A - (De Mey/P. 116 - Maz. 936 - V.G. 2866 - Frie. 297) - Simile - AU BB/SPL (300)

1063. *20 Francs* 1835 B (ROUEN) - 1839 A - 1840 A - (De Mey/P. 117 - Maz. 945 - 949 - 950 - V.G. 2851 - 2889 - 2907 - Frie. 300) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU BB/MB (350)

1064. *SECONDA REPUBBLICA FRANCESE* - (24 Febbraio 1848 - 2 Dicembre 1852) - *20 Francs* 1848 e 1849 A - (De Mey/P. 126 - Maz. 1171 - 1172 - V.G. 3226 - 3234 - Frie. 329) - Genio alato scrivente la Costituzione - *(Lotto di 2 esemplari) - AU* BB (250)

1065. *20 Francs* 1850 A - 1851 A - (De Mey/P. 128 - Maz. 1174 - 1175 - V.G. 3254 - 3265 - Frie. 331) - Testa di Ceres a dr. - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU q.SPL (300)

1066. *10 Francs* 1850 e 1851 A - (De Mey/P. 129 - Maz. 1177 - 1178 - V.G. 3256 - 3267 - Frie. 332) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU BB/MB (100)

*1067. *(Louis Napoleon Bonaparte, presidente) - 20 Francs* 1852 A - (De Mey/P. 136 - Maz. 1176 - V.G. 3314 - Frie. 305) - Testa nuda a dr. Al rov. valore e data tra rami - AU q.SPL (200)

*1068. *SECOND EMPIRE* - **Napoleon III Empereur** - (2 Dicembre 1852 - 1 Marzo 1871) - *(Emissioni con la testa senza lauro) - 100 Francs* 1857 A - (De Mey/P. 140 - Mazard 1407 - V.G. 3482 - Frie. 306) - Testa nuda a dr. Al rov. stemma su padiglione coronato - AU q.SPL (1.000)

*1069. *100 Francs* 1858 A - (De Mey/P. 140 - Maz. 1408 - V.G. 3523 - Frie. 306) - Simile - AU BB/SPL (800)

*1070. *100 Francs* 1859 A - (De Mey/P. 140 - Maz. 1409 - V.G. 3536 - Frie. 306) - Simile - AU q.SPL (900)

*1071. *50 Francs* 1855 A - (De Mey/P. 141 - Maz. 1420 - V.G. 3421 - Frie. 308) - Simile - AU q.SPL (450)

*1072. *50 Francs* 1856 A - (De Mey/P. 141 - Maz. 1421 - V.G. 3451 - Frie. 308) - Simile - AU q.SPL (450)

*1073. *50 Francs* 1857 A - (De Mey/P. 141 - Maz. 1422 - V.G. 3483 - Frie. 308) - Simile - AU q.SPL (450)

*1074. *50 Francs* 1858 A - (De Mey/P. 141 - Maz. 1423 - V.G. 3542 - Frie. 308) - Simile - AU q.SPL (400)

*1075. *50 Francs* 1859 BB (STRASBOURG) - (De Mey/P. 141 - Maz. 1424 - V.G. 3537 - Frie. 308) - Simile - AU q.SPL (400)

1076. *20 Francs* 1853 - 1854 - 1855 A - (De Mey/P. 142 - Maz. 1434 - 1435 - 1436 - V.G. 3341 - 3374 - 3422 - Frie. 310) - Testa nuda a dr. Al rov. valore e data tra rami di lauro - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU BB/SPL (400)

1077. *20 Francs* 1855 - 1856 - 1857 A - (De Mey/P. 142 - Maz. 1436 - 1437 - 1438 - V.G. 3422 - 3452 - 3484 - Frie. 310) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU BB/SPL (400)

1078. *20 Francs* 1858 A - 1859 BB - 1860 BB - (De Mey/P. 142 - Maz. 1439 - 1440 - 1441 - V.G. 3525 - 3538 - 3548 - Frie. 310) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU BB/SPL (450)

1079. *10 Francs* 1855 - 1856 - 1857 A - (De Mey/P. 145 - Maz. 1453 a - 1454 - 1455 - V.G. 3423 - 3452 - 3484) - Simile - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU BB (250)

1080. *10 Francs* 1858 - 1859 - 1860 A - (De Mey/P. 145 - Mazard 1456 - 1457 - 1458 - V.G. 3526 - 3539 - 3549 - Frie. 316) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU BB (250)

*1081. *(Emissioni con la testa laureata) - 100 Francs* 1868 A - (De Mey/P. 157 - Maz. 1417 - V.G. 3723 - Frie 317) - Testa a dr. laureata. Al rov. stemma su padiglione coronato - **Raro** - AU SPL (1.500)

*1082. *100 Francs* 1869 A - (De Mey/P. 157 - Maz. 1418 - V.G. 3740 - Frie. 317) - Simile - AU q.SPL (1.200)

*1083. *100 Francs* 1869 BB (STRASBOURG) - (De Mey/P. 157 - Maz. 1418 - V.G. 3740 - Frie. 318) - Simile - AU BB/SPL (900)

*1084. *50 Francs* 1862 A - (De Mey/P. 158 - Maz. 1426 - V.G. 3629 - Frie. 319) - Simile - AU q.SPL (500)

*1085. *50 Francs* 1864 A - (De Mey/P. 158 - Maz. 1428 - V.G. 3663 - Frie. 319) - Simile - AU BB/SPL (400)

*1086. *50 Francs* 1866 BB (STRASBOURG) - (De Mey/P. 158 - Maz. 1430 - V.G. 3693 - Frie. 320) - Simile - AU q.SPL (500)

*1087. *50 Francs* 1869 BB (STRASBOURG) - (De Mey/P. 158 - Maz. 1433 - V.G. 3741 - Frie. 320) - Simile - **Raro** - AU q.SPL (600)

1088. *20 Francs* 1861 A - 1862 A - (De Mey/P. 159 - Maz. 1442-1443 - V.G. 3603 - 3630 - Frie. 321) - Simili - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR q.SPL (250)

1089. *20 Francs* 1863 BB (STRASBOURG) - (De Mey/P. 159 - Maz. 1444 - V.G. 3643 - Frie. 322) - Simile - AU q.SPL (125)

1090. *20 Francs* 1863 BB - (STRASBOURG) - (De Mey/P. 159 - Maz. 1444 - V.G. 3643 - Frie. 322) - Simile - AU q.SPL (250)

1091. *20 Francs* 1865 A - (De Mey/P. 159 - Maz. 1446 - V.G. 3675 - Frie. 321) - Simile - AU SPL (150)

1092. *20 Francs* 1866 A - 1866 BB - 1867 BB - (De Mey/P. 159 - Maz. 1447 - 1448 - V.G. 3694 - 3707 - Frie. 321 e 322) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB/SPL (375)

1093. *20 Francs* 1867 A - 1868 BB - 1869 BB - 1870 BB (STRASBOURG) - (De Mey/P. 159 - Mazard 1448 - 1449 - 1450 - 1451 - V.G. 3707 - 3725 - 3742 - 3752 - Frie. 321 e 322) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AU BB/SPL (500)

1094. *10 Francs* 1862 BB - 1863 A - 1864 BB - 1865 A - (De Mey/P. 161 - Maz. 1460 - 1461 - 1462 - 1463 - V.G. 3631 - 3644 - 3665 - 3676 - Frie. 323 - 324) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AU BB/MB (250)

1095. *10 Francs* 1866 BB - 1867 A - 1868 A - (De Mey/P. 161 - Maz. 1464 - 1465 - 1466 - V.G. 3695 - 3708 - 3726 - Frie. 323 - 324) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU BB/SPL (200)

*1096. *III REPUBLIQUE* - (1871-1940) - *(Emissioni "au Genie") - 100 Francs* 1879 A - (De Mey/P. 184 - Maz. 1770 - V.G. 3931 - Frie. 327) - Genio alato a dr. scrivente la Costituzione. Al rov. valore e data in corona di quercia - AU BB/SPL (800)

*1097. *100 Francs* 1882 A - (De Mey/P. 184 - Maz. 1772 - V.G. 3985 - Frie. 327) - Simile - AU q.SPL (850)

*1098. *100 Francs* 1886 A - (De Mey/P. 184 - Maz. 1774 - V.G. 4028 - Frie. 327) - Simile - AU SPL (900)

*1099. *100 Francs* 1899 A - (De Mey/P. 184 - Maz. 1779 - V.G. 4263 - Frie. 327) - Simile - AU BB/SPL (850)

*1100. *100 Francs* 1900 A - (De Mey/P. 184 - Maz. 1780 - V.G. 4390 - Frie. 327) - Simile - AU q.SPL (850)

*1101. *100 Francs* 1901 A - (De Mey/P. 184 - Maz. 1781 - V.G. 4416 - Frie. 327) - Simile - AU SPL (900)

*1102. *100 Francs* 1903 A - (De Mey/P. 184 - Maz. 1783 - V.G. 4473 - Frie. 327) - Simile - AU q.SPL (850)

*1103. *100 Francs* 1906 A - (De Mey/P. 184 - Maz. 1786 - V.G. 4536 - Frie. 327) - Simile - AU BB (750)

*1104. *100 Francs* 1907 A - (De Mey/P. 184 B - Maz. 1787 - V.G. 4581 - Frie. 327) - Simile - AU BB (750)

*1105. *100 Francs* 1910 A - (De Mey/P. 184 B - V.G. 4665 - Maz. 1790 - Frie. 327) - Simile - AU q.SPL (850)

*1106. *100 Francs* 1912 A - (De Mey/P. 184 B - Maz. 1792 - V.G. 4714 - Frie. 327) - Simile - AU q.SPL (850)

*1107. *100 Francs* 1913 A - (De Mey/P. 184 B - V.G. 4740 - Maz. 1793 - Frie. 327) - Simile - AU BB/SPL (850)

1108. *20 Francs* 1874 - 1875 - 1876 A - (De Mey/P. 186 - Maz. 1802 - 1803 - 1804 - V.G. 3848 - 3860 - 3874 - Frie. 330) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU q.SPL (400)

1109. *20 Francs* 1877 - 1878 - 1879 A - (De Mey/P. 186 - Maz. 1805 - 1806 - 1807 - V.G. 3886 - 3920 - 3932 - Frie. 330) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU q.SPL (400)

1110. *20 Francs* 1886 - 1887 - 1889 A - (De Mey/P. 186 - Maz. 1808 - 1809 - 1811 - V.G. 4029 - 4040 - 4102 - Frie. 330) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU q.SPL (400)

1111. *20 Francs* 1891 - 1893 - 1895 A - (De Mey/P. 186 - Maz. 1813 - 1815 - 1817 - V.G. 4143 - 4188 - 4233 - Frie. 330) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU q.SPL (400)

1112. *20 Francs* 1896 - 1897 - 1898 A - (De Mey/P. 186 - Maz. 1818 - 1819 - 1820 - V.G. 4263 - 4288 - 4320 - Frie. 330) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU q.SPL (400)

1113. *(Emissioni "Au Coq") - 20 Francs "au Coq" di 1er type* 1900 - 1901 - 1902 - (De Mey/P. 197 - Maz. 1822 - 1823 - 1824 - V.G. 4392 - 4417 - 4444 - Frie. 336) - Testa elmata della Repubblica a dr. Al rov. gallo a sin. - *(Lotto si 3 esemplari)* - AU SPL (450)

1114. *20 Francs* 1903 - 1904 - 1905 - (De Mey/P. 197 - Maz. 1825 - 1826 - 1827 - V.G. 4474 - 4510 - 4538 - Frie. 336) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU SPL (450)

1115. *20 Francs* 1906 - *20 Francs "au coq" di IIe type* 1907 - 1908 - (De Mey/P. 197 e 198 - Maz. 1828 - 1829 - 1830 - V.G. 4564 - 4582 - 4599 - Frie. 336) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU SPL (450)

*1116. *20 Francs* 1909 - (De Mey/P. 198 - Maz. 1831 - V.G. 4626 - Frie. 336) - Simile - AU SPL (150)

1117. *20 Francs* 1909 - 1910 - 1911 - (De Mey/P. 198 - Maz. 1831 - 1832 - 1833 - V.G. 4626 - 4666 - 4692 - Frie. 336) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU SPL (450)

1118. *20 Francs* 1912 - 1913 - (Mey/P. 198 - Maz. 1834 - 1835 - V.G. 4715 - 4741 - Frie. 336) - Simili - AU SPL/BB (250)

1119. *20 Francs* 1914 - (De Mey/P. 198 - Maz. 1836 - V.G. 4787 - Frie. 336) - Simile - AU q.FDC (175)

1120. *10 Francs* 1895 - 1899 - (De Mey/P. 188 - Maz. 1838 - 1840 - V.G. 4234 - 4368 - Frie. 334) - Testa di Ceres a dr. Al rov. valore e data tra rami di lauro e quercia - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU BB/SPL (150)

1121. *10 Francs "au coq"* 1899 - 1900 - 1901 - 1905 - (De Mey/P. 199 - Maz. 1841 - 1842 - 1843 - 1844 - V.G. 4366 - 4393 - 4418 - 4539 - Frie. 337) - Testa della Repubblica a dr. elmata - Al rov. gallo a sin. *(Lotto di 4 valori)* BB/MB (200)

1122. *10 Francs* 1906 - 1907 - 1908 - 1910 - 1911 - 1912 - (De Mey/P. 199 - Maz. 1845 - 1846 - 1847 - 1849 - 1850 - 1851 - V.G. 4565 - 4583 - 4600 - 4667 - 4693 - 4716 - Frie. 337) - Simili - *(Lotto di 6 esemplari)* - AU BB/SPL (300)

*1123. *2 Francs* 1914 C - CASTELSARRASIN, à - la - Semeuse - (De Mey/P. 200 - V.G. 4790 - Maz. 1890) - (SPL) - *1 Franc* 1888 A type OUDINÉ - (De Mey/P. 191 - V.G. 4069 - Mazard 1896 - (FDC) - *(Lotto di 2 valori)* - AR SPL/FDC (150)

GERMANIA

*1124. *BADEN-DURLACH* - **Karl Friedrich** - (1738-1811) - Administrations Dukat, coniato in Durlach, nel 1738 - (Wielandt 664 - Frie. 250 - Bally 358 - Von Berstett 276) - Scudo coronato su mensola, sorretto da 2 grifi. Al rov. DUCA./ NOVUS. BAD/DURLAC. 1738. rosetta su targa - **Rarissimo - RRR** - AU q.FDC (3.800)

*1125. *BADEN* - **Friedrich I** - (1852-1907) - *20 Mark* 1894 - (Jaeger 189 - Frie. 7) - Testa nuda a sin. Al rov. aquila spiegata e sormontata da corona - AU SPL (250)

*1126. *Taler* 1863 - (Dav. 530 - Craig 157 - Jae. 79) - Testa a dr. e stemma sorretto da grifi su padiglione coronato - (BB) - **Friedrich II** - (1907-1918) - *3 Mark* 1909 G - (Jae. 39 - Yeo. 27) - Testa a sin. e aquila - (SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB/SPL (100)

*1127. *BAYERN* - **Maximilian III Joseph** - (1745-1777) - *1/2 Taler* 1754 - (Craig 32) - Busto a dr. Al rov. la Patrona Bavariae seduta su nubi con scettro e Bambino - (BB) - **Maximilian Joseph re** - (1806-1825) - *Taler* 1818 commemorante la nuova costituzione bavarese - (Dav. 553 - Jae. 15 - Craig 144) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato. Al rov. cubo di pietra con CHARTA MAGNA/BAVARIAE - (BB) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (200)

*1128. **Ludwig II** - (1864-1886) - *20 Mark* 1873 - (Jaeger 194 - Frie. 15) - Testa a dr. e aquiletta spiegata, coronata e caricata dello scudo dell'impero - AU BB (200)

*1129. **Otto** - (1886-1913) - *20 Mark* 1895 - (Jaeger 200 - Frie. 20) - Testa a sin. ed aquila - AU BB/SPL (200)

1130. **Ludwig II** - (1864-86) - *Taler* o.j. - (Dav. 611 - Jaeger 107) - Testa a sin. e Madonna col Bambino seduta di fronte sulle nubi - (BB) - **Otto** - (1866-1913) - *3 Mark* 1909 D - (Jaeger 47 - Yeo. 37) - Testa a sin. ed aquila - (SPL) - **Ludwig III** - (1913-1918) - *3 Mark* 1914 D - (Jaeger 52 - Yeoman 45) - Testa a sin. ed aquila - (BB/SPL) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB/SPL (200)

*1131. *BRANDENBURG - ANSBACH* - **Alexander** - (1757-1791) - *Taler* 1779 commemorante l'istituzione dell'Ordine dell'Aquila Rossa - (Dav. 2018 - Valutazione Krause 850 dollari) - Busto a dr. drappeggiato e corazzato. Al rov. il collare dell'ordine con al centro la gran placca - **Rarissimo - RRR** - AR SPL (1.200)

*1132. *BRANDENBURG - FRANKEN* - **Federico e Sigismondo, margravi** - (1486-1495) - *1 Goldgulden* o.j. per la zecca di SCHWABACH - (Frie. 459) - Croce accantonata da 4 stemmi. Al rov. San Giavanni stante di fronte. Tra le gambe del santo, protome di cane, simbolo della zecca - AU q.SPL (800)

*1133. *BRAUNSCHWEIG - LÜNEBURG* - **Georg Wilhelm von Celle** - (1665-1705) - *24 Mariengroschen* 1676 - Valore e data in campo. Al rov. cavallo libero al galoppo verso sin. - AR q.SPL (100)

1134. **Rudolph August und Anton Ulrich** - (1685-1704) - *XII Mariengroschen* 1700 - L'uomo primitivo e valore - (q.SPL) - **Georg Ludwig** - *(1698-1714)* - *XII Mariengroschen* 1707 - Valore e l'uomo primitivo stante - (BB) - **Georg Ludwig** - (1698-1714) - *1/3 di Taler* 1707 H – B - Stemma e San Andrea - (SPL/BB) - *(Lotto di 3 valori)* - AR SPL/BB (175)

1135. *BREMEN* - **Città libera a nome di Leopoldo I imperatore** - *VI Grote* 1672 - Targa con l'arme della città e la data - Al rov. aquila bicipite spiegata con valore 12 sul petto - (BB) - *FRANKFURT a MAIN* - **Freie Stadt** - *1 Vereinstaler* 1860 - (Dav. 649) - Busto della città a dr. ed aquila spiegata - (BB/SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB/SPL (150)

1136. *HAMBURG* - **Freie Stadt** - *20 Mark* 1877 - (Jaeger 210 - Frie. 28) - Stemma della città sorretto da 2 leoni - *(4 tracce di montatura a griffes - 4 traces de monture à griffes - Henkelspur)* - (MB) - *20 Mark* 1893 - (Jaeger 212 - Frie. 29) - Simile - (q.SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU MB/BB (250)

1137. *20 Mark* 1897 - (Jaeger 212 - Frie. 29) - Simile - AU q.SPL (200)

1138. *5 Mark* 1875 al tipo dell'aquila piccola - (Dav. 658 - Jaeger 62 - Yeoman 59) - (BB) - *3 Mark* 1909 - (Jaeger 64) - (q.SPL) - *2 Mark* 1911 - (Jaeger 63) - (BB) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR q.SPL/BB (150)

*1139. *NÜRNBERG* - *Golgulden* 1507 - (Frie. tipo 1715) - Aquiletta spiegata con iniziale N sul petto - Al rov. San Lorenzo stante di fronte - AU SPL (1.400)

*1140. *PFALZ* - **Karl Theodor** - (1743-1799) - *Rheingold Dukat* 1764 - (Frie. 1901) - Busto a dr. Al rov. veduta di Mannheim - Sulla riva del Reno i cercatori d'oro - **Raro** - AU SPL (3.200)

1141. *PREUSSEN* - **Wilhelm I** - (1861-1888) - *20 Mark* 1872 A - (Jaeger 243 A - Frie. 65) - Testa a dr. ed aquila - AU q.SPL (200)

*1142. *20 Mark* 1878 A - (Jaeger 246 A - Frie. 68) - AU q.SPL (200)

1143. *Taler* 1866 e 1867 A - (Dav. 782 - Jaeger 96) - (q.SPL/SPL) - *5 Mark* 1876 A - (Dav. 786 - Jaeger 97 A) - (BB) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR SPL/BB (225)

*1144. *20 Mark* 1888 A - (Jaeger 248 - Frie. 80) - Testa a dr. ed aquila - AU BB/SPL (200)

*1145. **Wilhelm II** - (1888-1918 - † il 4-6-1941 a DOORN in Olanda) - *20 Mark* 1889 A - (Jaeger 250 - Frie. 82) - Testa a dr. ed aquiletta - AU BB/SPL (125)

1146. *20 Mark* 1890 e 1895 A - (Jaeger 252 A - Frie. 83) - Testa a dr. e aquila spiegata - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU BB/SPL (300)

1147. *20 Mark* 1895 e 1897 A - (Jaeger 252 A - Frie. 83) - Simili - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU BB/SPL (300)

*1148. *20 Mark* 1901 A - (Jaeger 252 A - Frie. 83) - Simile - AU q.SPL (150)

1149. *20 Mark* 1905 e 1906 A - (Jaeger 252 A - Frie. 83) - Simili - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU q.SPL (300)

1150. *20 Mark* 1907 A - (Jaeger 252 A - Frie. 83) - Simile - AU q.SPL (150)

1151. *20 Mark* 1908 A - (Jaeger 252 A - Frie. 83) - Simile - AU BB/SPL (150)

1152. *20 Mark* 1909 e 1910 A - (Jaeger 252 A - Frie. 83) - Simili - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU q.SPL (300)

1153. *20 Mark* 1911 e 1912 A - (Jaeger 252 A - Frie. 83) - Simili - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU q.SPL (300)

*1154. *5 + 2 Mark* 1901 per il II Centenario della Dinastia - (Dav. 790 - Jaeger 105 e 106) - Busti a sin. accollati di Federico I e Guglielmo II. Al rov. aquila spiegata - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB/SPL (150)

*1155. *5 Mark* 1913 A - (Dav. 791 - Jaeger 114) - *3 Mark* e *2 Mark* 1913 commemoranti il I° Centenario delle Guerre di Liberazione - (Jaeger 109 e 110) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR SPL (125)

*1156. *SACHSEN* - **Friedrich August III** - (1763-1806) - *10 Thaler* 1782 I.E.C. - (Frie. 2570) - Busto a dr. Al rov. due stemmi ovali laureati sormontati dal copricapo di grande elettore - **Raro** - AU BB (1.500)

1157. **Friedrich August III** - (1763-1806) - *2/3 di Taler o Gulden del Vicariato* 1792 - (Krause/Craig 122) - Busto a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. aquila bicipite caricata dello stemma bipartito - (BB) - *REGNO DI SASSONIA* - **Johann** - (1854-73) - *Mining Taler* 1864 e 1865 - (Dav. 896 - Craig 272 a) - Testa a sin. Al rov. stemma coronato tra due addetti ai lavori di miniera (BB/SPL) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB/SPL (200)

*1158. **Johann** - (1854-73) - *20 Mark* 1873 E - (Jaeger 259 - Frie. 91) - Testa a sin. e aquiletta spiegata - AU BB/SPL (150)

1159. **Albert** - (1873-1902) - *20 Mark* 1895 E - (Jaeger 264 - Frie. 94) - Testa a dr. ed aquila spiegata - **Raro** - AU q.SPL (300)

*1160. **Friedrich August** - (1904-1918) - *20 Mark* 1905 E - (Jaeger 268 - Frie. 100) - Testa a dr. e aquila spiegata - AU SPL (250)

*1161. **Albert** - (1873-1902) - *5 Mark* 1901 E - (Dav. 901 - Jaeger 125) - (BB/SPL) - **Friedrich August III** - (1904-1918) - *5 Mark* 1907 E - (Dav. 905 - Jaeger 136) - (BB) - *3 Mark* 1913 per l'erezione del monumento ai caduti in Lipsia nel I° centenario delle Guerre di Liberazione - (Jaeger 140) - (SPL) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB/SPL (200)

*1162. *SACHSEN COBURG - GOTHA* - **Ernst II** - (1844-1893) - *Doppeltaler* 1847 - (Dav. 822 - Valutazione Krause 1500-2000 dollari) - Testa nuda a sin. Al rov. stemma multiplo sotto padiglione coronato - **Molto raro - RR - AR** SPL (1.500)

*1163. *STOLBERG - STOLBERG* - **Christopher Friedrich und Christian Jost.** - (1704-1738) - *VI Mariengroschen* 1712 e 1726 - Valore, data e sigle in campo. Al rov. cervo a sin. antistante a colonna - *(Lotto di 2 varianti)* - AR SPL (100)

*1164. *TRIER* - **Bistum - Werner** - (1388-1418) - *Goldgulden o fiorino d'oro* coniato nella zecca di Wesel - (Frie. 3079) - San Giovanni stante di fronte. Al rov. tre stemmi su targa formata da 6 centine e 3 angoli - AU q.SPL (600)

*1165. *WESTPHALEN* - **Hieronymus Napoleon** - (1807-1813) - *20 Franken* 1809 "Adler Kopf und c ad indicare KASSEL" - (Jaeger pag. 47/41 b - Frie. 3168) - Testa a sin. laureata - Al rov. 20/FRANK. tra rami di lauro - AU BB (800)

*1166. *20 Franken* 1811 - (Jaeger 41 c - Frie. 3168) - Simile - AU BB (650)

*1167. *WÜRTTEMBERG* - **Karl** - (1864-1891) - *20 Mark* 1874 F - (Jaeger 293 - Frie. 123) - Testa a dr. ed aquiletta spiegata - AU BB/SPL (200)

*1168. **Wilhelm II** - (1891-1918) - *3 Mark* 1911 commemoranti i 25 anni di matrimonio con Charlotte - (Jaeger 177 a) - Teste a dr. accollate - Al rov. aquila spiegata - AR SPL (50)

1169. *WEIMARER REPUBLIK* - (1923-1933) - *5 Mark* 1929 D - (Dav. 966 - Jaeger 331) - (BB) - *3 Reichsmark* 1931 G - (Jaeger 349 - Valutazione del 1974/1000-750 DM) - **Rarissimo - RRR** - (q.SPL) - *(Lotto di 2 valori)* - AR BB/SPL (500)

1170. *3 Reichsmark* 1929 E - MEISSEN - (Jaeger 328) - (q.SPL) - *3 Reichsmark* 1929 F - LESSING - (Jaeger 335) - (BB/SPL) - *3 Reichsmark* 1932 A - GOETHE - (Jaeger 350) - (BB) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB/SPL (225)

SCHRAUBTALER

*1171. **Austria** - *Schraubtaler* ricavato da un tallero del 1707 di Giuseppe I d'Absburgo (1705-1711), per la zecca di Hall - (Dav. tipo 1018) - Contiene un disegno a colori rappresentante San Giovannino con palma e vessillo - AR BB (250)
(Col termine SCHRAUBTALER *si vuole indicare una scatola con chiusura a vite, più o meno invisibile, ricavata da una medaglia o da un tallero o da una moneta in genere. Oltre che a conservare vignette, ricordi, licenziose illustrazioni, servirono, in tempi di lotta clandestina e moti rivoluzionari, ma anche nell'imperversare di grandi guerre internazionali, come custodie di messaggi segreti).*

*1172. *Schraubtaler* ricavato da un tallero del 1847, di Ferdinando I d'Absburgo-Lorena, per la zecca di Vienna - (Dav. tipo 14) - Contiene 2 acquarelli, a soggetto "molto libero", che può essere riassunto nei preliminari e nella fine di un atto sessuale *(Obzönen Darstellungen)* - AR BB (400)

*1173. *Schraubtaler* ricavato da una medaglia militare in zinco 1914-1915 a firma G.M. SCHWERDTNER di VIENNA - (m/m. 51) - Contiene n. 12 vignette a colori della Prima Guerra Mondiale con altrettanti commenti *(Zinndosen Medaille)* - Zinco SPL (350)

*1174. *Schraubtaler o Zinndosen Medaille* 1914-1915 ricavato da una medaglia militare in zinco, a firma G.M. SCHWERDTNER di Vienna - (m/m. 51) - Altro esemplare simile al precedente anche per il contenuto - Zinco SPL (350)

*1175. **Francia** - *Schraubtaler* ricavato da uno scudo "à la meche longue" di Louis XIV re di Francia, del 1664, per la zecca di BAYONNE - (Dav. tipo 3799) - Contiene 2 acquarelli rappresentanti, uno il busto di San Antonio da Padova col Bambino Gesù in braccio, l'altro la Vergine col Bambino seduta di fronte - AR BB (300)

*1176. *Schraubtaler* ricavato da uno scudo "à la meche longue" di Louis XIV re di Francia, con data 1679 e per la zecca di AIX en PROVENCE - (Dav. tipo 3799) - Nulla all'interno - AR MB (100)

*1177. *Schraubtaler* ricavato da una medaglia del 1823, in rame dorato, in onore di Louis Antoine, duca d'Angouleme - LUIS ANTOINE DUC D'ANGOULEME - Busto a sin. in alto rilievo laureato - Sul taglio del collo HENRIONNET F. In basso, nel giro, IL NOUS A RENDU LA VICTOIRE - Al rov. A LA GLOIRE/DE L'ARMÉE/FRANÇAISE/1823 tra rami di lauro - Nell'interno contiene il sommario della Guerra di Spagna, ricavato dai rapporti ufficiali sino alla liberazione del re Ferdinando VII. - A capo dell'armata francese era il generalissimo Louis Antoine duc d'Angouleme. Il compendio è contenuto in 20 cartoncini rotondi, con minuta calligrafia corsiva su entrambi i lati - **Rarissimo - RRR** - AE dorato q.FDC (600)

*1178. **Germania** - *Schraubtaler* ricavato da un tallero del 1628 della città libera di Norimberga a nome dell'imperatore Ferdinando II - (Dav. tipo 5636) - *Nessun contenuto all'interno - AR* SPL/BB (300)

*1179. *Schraubtaler* ricavato da un tallero del 1639 della città libera di Augsburg a nome di Ferdinando III inperatore - (Dav. tipo 5039) - Contiene un acquarello, a soggetto "libero" in un bosco - **Rarissimo - RRR** - AR SPL (600)

*1180. *Schraubtaler* ricavato da un tallero del 1658, della città di Augsburg, a nome di Gustavo Adolfo re di Svezia - (Vedasi Dav. 4543 per il diritto e 5040 per il rov.) - Si tratta di un abbinamento di 2 monete: il dir. per le emissioni di Gustavo Adolfo per Augsburg, il rov. per l'emissione del tallero di Augsburg a nome di Leopoldo I imperatore. Contiene un acquarello con una figura virile, anziana e grassa, + altre 6 illustrazioni, molto frammentate e mal conservate, in una sostanza trasparente e vetrosa, riproducente ognuna una signora in costume rinascimentale o barocco. È, forse, una interpretazione satirica di Enrico VIII e delle sue mogli) - AR BB (200)

*1181. *Schraubtaler* ricavato da un tallero del 1740 di Baviera, a nome degli elettori del S.R.I. Karl Albert et Karl Philip - (Dav. tipo 1946) - Busti dei due elettori a dr. accollati. Al rov. aquila bicipite spiegata e caricata di 2 stemmi sul petto - *Nessun contenuto all'interno* - **Raro** - AR q.SPL (350)

*1182. *Zinnschraubtaler o Zinn Dosen Medaille* 1813 (m/m. 51 - Bramsen 1291 - Julius 2732) - Firmata J. STETTNER - Contiene 12 vignette a colori realtive all'ordine di schieramento delle seguenti battaglie: LUTZEN, 2 Maggio 1813 - BAUTZEN, 20-21 Maggio 1813 - VICTORIA, 21 Giugno 1913 - GROLS-PEEREN, 22 Agosto 1813 - KATZ-BACH, 26 Agosto 1813 - Annientamento del Corpo d'Armata Francese, al comando del generale Vandamme il 30 Agosto 1813 - Battaglia di DENEVIZ, 6 Settembre 1813 - LIPSIA, 18 Ottobre 1813 - Assedio di WÜRZBURG, Ottobre 1813 - Battaglia di HANAU, 30 Ottobre 1813 - Capitolazione di DRESDA - Passaggio del RENO nei pressi di BASEL, 21-22 Dicembre 1813 - **Rara** - Zinco SPL (500)

*1183. *Zinn Dosen Medaille o Zinnschraubtaler* 1813 (m/m. 51 - Autore J. STETTNER - Bramsen 1291 - Julis 2732) - Simile alla precedente, ma gli ordini di schieramento o le disposizioni tattico-strategiche non sono a colori ma in bianco e nero - **Rara** - Zinco SPL (400)

1184. *Zinn Dosen Medaille o Zinnschraubtaler* 1813 - (m/m. 51 - Autore J. STETTNER - Bramsen 1291 - Julius 2732) - Simile alla precedente con le illustrazioni in bianco e nero - **Rara** - Zinco SPL (400)

*1185. *Silber-Dosen Medaille o Schraubtaler* ricavato da una medaglia in argento s.d. (1814) - (m/m. 50 - Autore J. STETT-NER) - Busti dei tre grandi che vinsero Napoleone: Federico Guglielmo III, re di Prussia, Francesco I imperatore d'Austria e Alessandro I zar di Russia. Al rov. la Germania stante di fronte con lancia su cui s'arrampica un ramo di quercia - Contiene le illustrazioni a colori degli ordini di schieramento delle seguenti battaglie: BRIENNE, 1 Febbraio 1814 - CHATEAU TIERRY, 14 Febbraio - MONTERAU, 18 Febbraio - TROYES, im Feber 1814 - BAR SUR AUBE, 27 Febbraio - RHEIMS, im Marz 1814 - LAON, 9 Marzo - GRAND TORCI, 20 Marzo - ARCIS SUR AUBE, 21 Marzo - FERE CHAMPENOISE, 25 Marzo - PARIS, 30 Marzo - Entrata in PARIS, 31 Marzo 1814 - **Rarissima - RRR** - AR SPL (600)

*1186. *Zinnschraubtaler oder Zinn-Dosen Medaille* 1816-1817 ricavato da una medaglia in zinco di J. STETTNER - (m/m. 51) - Dir. NAPOLEON I^{er} EMPER DE FRANCE ET ROI D'ITALIE - L'imperatore su cavallo al passo verso sin. Sullo sfondo arco di trionfo - Al rov. GROS IST DIE NOTH O HERR ERBARME DICH - Uomo seduto sotto un albero, tra la moglie e la madre che piange un figlio perduto. Un bambino poggia la testa sulle ginocchia dell'uomo. All'interno tabella di aggiornamento da una parte. Dall'altra foglietto con la scritta *"La mesure de nos forces borne, notre reconnoissance dans ces limites serrées, et cependant les hauts faits exigent l'etendue des sept merveilles du monde"* - **Rara** - Zinco SPL (400)

*1187. *Silber-Dosen Medaille oder Silber-Schraubtaler* ricavato da una medaglia d'argento detta "Bayernthaler" del 1914-1916 di Ludwig III re di Baviera, a firma RICH/KLEIN - (m/m. 53) - Busto del re a sin. Al rov. IN TREUE FEST - Scudo bavarese coronato sorretto da 2 leoni coronati - All'esergo BAYERNTHALER/1914-16 - Contiene 28 illustrazioni a colori con scene della guerra 1915-1918, comandanti e generali: Von Mackensen, Von Spee, Von Mütter, Otto von Weddigen, Hindenburg, Rupprecht, il Kaiser Guglielmo II e Ludwig III re di Baviera, tutte in ottimo stato di conservazione - **Molto rara - RR** - AR SPL (500)

1188. *Silber-Dosen Medaille oder Silber-Schraubtaler* 1914-1916 "Bayernthaler" - (m/m. 53 - Firmata RICH/KLEIN) - Altro esemplare simile al precedente - **Molto rara - RR** - AR SPL (500)

GRECIA

*1189. **George I** - (1863-1913) - *20 Drachmai* 1884 A (Parigi) - (Divo 47 - Frie. 9) - Testa nuda a dr. e stemma - AU BB/SPL (250)

*1190. *20 Drachmai* 1884 A - (Parigi) - (Divo 47 - Frie. 9 - Krause/Yeoman 26) - Altro esemplare simile - AU BB/SPL (250)

*1191. *10 Drachmai* 1876 A - (Parigi) - (Divo 48 - Frie. 7) - **Raro** - AU q.SPL (400)

INDIA

*1192. **George V d'Inghilterra** - (1910-1936) - *15 Rupees* 1918 - (Frie. 14) - Busto a sin. coronato. Al rov. valore e data in campo entro ornato - AU BB/SPL (400)

INGHILTERRA

*1193. **George II** - (1727-1760) - *5 Guineas* 1729 "Young head" EIC (East India Company) - (Seaby "Standard Catalogue" 2889 - Frie. 198) - Testa a sin laureata - Al rov. stemma inquartato e coronato - **Rara** - AU BB/SPL (4.500)

*1194. *2 Guineas* 1738 "Young head" - (Seaby S.C. 2893 - Frie. 201) - Simile - AU BB/SPL (1.500)

*1195. **George III** - (1760-1820) - *1/2 Guinea* "Seventh type" 1809 - (Seaby S.C. 2964 - Frie. 229) - Testa a dr. laureata e stemma coronato - AU SPL (400)

*1196. *1 Sovereign* 1820 - (Seaby S.C. 2971 - Frie. 236) - Testa a dr. laureata. Al rov. il San Giorgio del Pistrucci - AU BB (400)

*1197. **George IV** - (1820-1830) - *5 Pounds* 1826 - (Seaby S.C. 3038 - Frie. 238) - Testa a sin. Al rov. stemma inquartato e caricato di scudetto coronato, su padiglione coronato - *(Sul contorno 3 piccole tracce di saldatura, sulla seconda N di ANNO, nello spazio tra ANNO e REGNI e sulla N di REGNI, perché precedentemente inserito in una cornice da catena o da spilla - Trois petites traces de monture sur la tranche - Minimale Henkelspur)* - **Molto raro - RR** - AU SPL (6.000)

*1198. *2 Pounds* 1823 - (Seaby S.C. 3039 - Frie. 240) - Testa a sin. e San Giorgio - AU SPL (1.000)

*1199. *1 Sovereign* 1821 "laureate head" - (Seaby S.C. 3041 - Frie. 241) - Testa a sin. laureata. Al rov. San Giorgio - AU BB (350)

*1200. *1 Sovereign* di II tipo "Bare head" - (Seaby S.C. 3042 - Frie. 242) - Testa a sin. Al rov. stemma coronato - AU q.BB (200)

*1201. *1 Sovereign* 1826 - (Seaby S.C. 3042 - Frie. 242) - Simile - AU BB (250)

*1202. *1 Sovereign* 1827 - (Seaby S.C. 3042 - Frie. 242) - Simile - AU q.BB (200)

*1203. *1 Sovereign* 1830 - (Seaby S.C. 3042 - Frie. 242) - Simile - (MB) - *1/2 Sovereign* 1824 "laureate head" - (Seaby S.C. 3044, plain shield - Frie. 244) - (MB/BB) - *(Lotto di 2 valori)* - AU MB/BB (350)

*1204. **William IV** - (1830-1837) *1 Sovereign* 1832 - (Seaby S.C. 3070 - Frie. 248) - Testa nuda a dr. e stemma coronato - AU BB (250)

*1205. *1 Sovereign* 1837 - (Seaby S.C. 3070 - Frie. 248) - Simile - AU q.BB (200)

1206. **Victoria** - (1837-1901) - "Young head coinage" type 1 - *1 Sovereign* 1841-1843-1844 "Shield" - (Seaby S.C. 3091 - Frie. 252) - Testa giovanile a sin. e stemma coronato tra rami - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU BB/MB (450)

*1207. *1 Sovereign* 1846 - (Seaby S.C. 3091 - Frie. 252) - Simile - AU q.SPL (200)

1208. *1 Sovereign* 1845 - 1847 - 1850 - (Seaby S.C. 3091 - Frie. 252) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU BB (450)

*1209. *1 Sovereign* 1852 - (Seaby S.C. 3091 - Frie. 252) - Simile - AU SPL (250)

1210. *1 Sovereign* 1851 - 1853 - 1855 - (Seaby S.C. 3091 - Frie. 252) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU BB (450)

1211. *1 Sovereign* 1856 - 1857 - 1860 - (Seaby S.C. 3091 - Frie. 252) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU BB (450)

1212. *1 Sovereign* 1861 - 1862 - 1863 - (Seaby S.C. 3091 - Frie. 252) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU BB/SPL (450)

1213. *(die number below wreath) - 1 Sovereign* 1864/82 - 1866/71 - 1868/22 - (Seaby S.C. 3092 - Frie. 252) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU BB (450)

1214. *1 Sovereign* 1869/6 - 1870/123 - 1872/50 - (Seaby S.C. 3092 - Frie. 252) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU BB/SPL (450)

*1215. *1 Sovereign* 1873/3 - (Seaby S.C. 3092 - Frie. 252) - Simile - AU q.SPL (200)

1216. *(Type II - St. George - Young head) - 1 Sovereign* 1871 - 1872 - 1873 - (Seaby S.C. 3095 - Frie. 253) - Testa giovanile a sin. Al rov. San Giorgio - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU BB/SPL (450)

1217. *1 Sovereign* 1878 - 1880 - 1884 - (Seaby S.C. 3095 - Frie. 253) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari) - AU* BB/SPL (450)

*1218. *1/2 Sovereign* 1853 - (Seaby S.C. 3098 - Frie. 254) - Testa giovanile a sin. e stemma coronato - AU BB/SPL (100)

1219. *1/2 Sovereign* 1858 - 1883 - 1884 - (Seaby S.C. 3098 e 3100 - Frie. 254) - Simili; conio modificato per le annate 1883 - 1884 - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU BB (275)

1220. *1/2 Sovereign* 1872/307 - 1875/18 - 1885 - (Seaby S.C. 3099 "number below shield" - 3100 - Frie. 254) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU MB/BB (200)

1221. *(Jubilee coinage) - 5 Pounds* 1887 - (Seaby S.C. 3103 - Frie. 255) - Busto a sin. velato e coronato. Al rov. San Giogio - *(Lievissima traccia di appiccagnolo sul contorno e diversi evidenti segni sui fondi al dir. e, meno, al rov. - petite trace de monture sur la tranche - Minimale Henkelspur)* - AU B/MB (600)

1222. *1 Sovereign* 1888 - (Seaby S.C. 3105 - Frie. 257) - Simile - AU q.SPL (175)

1223. *1 Sovereign* 1888 - 1889 - (Seaby S.C. 3105 - Frie. 257) - Simili - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU BB/SPL (300)

1224. *1 Sovereign* 1890 - 1891 - (Seaby S.C. 3105 - Frie. 257) - Simili - AU q.SPL (300)

1225. *1/2 Sovereign* 1887 - 1891 - 1892 - (Seaby S.C. 3108 - Frie. 258) - Busto a sin. velato e coronato. Al rov. stemma coronato - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU BB (200)

*1226. *(Old head coinage) - 5 Pounds* 1893 - (Seaby S.C. 3111 - Frie. 259) - Busto a sin. velato e diademato. Al rov. San Giorgio - AU BB/SPL (1.200)

1227. *1 Sovereign* 1893 - 1896 - (Seaby S.C. 3113 - Frie. 261) - Simili - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU BB/SPL (300)

1228. *1 Sovereign* 1899 - (Seaby S.C. 3113 - Frie. 261) - Simile - AU SPL (200)

1229. *1 Sovereign* 1900 - 1901 - (Seaby S.C. 3113 - Frie. 261) - Simili - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU BB/SPL (300)

1230. *1/2 Sovereign* 1893 - 1894 - 1895 - (Seaby S.C. 3117 - Frie. 262) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU MB/BB (200)

1231. *1/2 Sovereign* 1896 - 1897 - 1898 - (Seaby S.C. 3117 - Frie. 262) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU MB/BB (200)

1232. *1/2 Sovereign* 1899 - 1900 - 1901 - (Seaby S.C. 3117 - Frie. 262) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU BB/SPL (250)

*1233. *1/2 Sovereign* 1901 - (Seaby S.C. 3117 - Frie. 262) - Simile - AU q.SPL (125)

*1234. **Edward VII** - (1901-1910) - *5 Pounds* 1902 - (Seaby S.C. 3200 - Frie. 263) - Testa a dr. Al rov. San Giorgio - AU BB/SPL (1.200)

1235. *1 Sovereign* 1905 - 1906 - (Seaby S.C. 3202 - Frie. 265) - Simili - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU q.SPL (300)

1236. *1 Sovereign* 1906 - (Seaby S.C. 3202 - Frie. 265) - Altro esemplare simile - AU BB (150)

1237. *1 Sovereign* 1908 - 1909 - 1910 - (Seaby S.C. 3202 - Frie. 265) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU BB/SPL (450)

1238. *1/2 Sovereign* 1902 - 1904 - 1905 - (Seaby S.C. 3207 - Frie. 266) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU BB/SPL (200)

1239. *1/2 Sovereign* 1906 - 1907 - 1908 - (Seaby S.C. 3207 - Frie. 266) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU BB (200)

1240. *1/2 Sovereign* 1909 - 1910 - (Seaby S.C. 3207 - Frie. 266) - Simili - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU q.SPL (150)

*1241. **George V** - (1910-1936) - *5 Pounds* 1911 - (Seaby S.C. 3225 - Frie. 267) - Testa a sin. e San Giorgio - AU SPL (1.800)

1242. *1 Sovereign* 1912 - 1913 - 1914 - (Seaby S.C. 3227 - Frie. 269) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU q.SPL (450)

1243. *1/2 Sovereign* 1912 - (Seaby S.C. 3237 - Frie. 270) - Simile - AU SPL (100)

1244. *1/2 Sovereign* 1913 - (Seaby S.C. 3237 - Frie. 270) - Simile - AU SPL (100)

1245. *1/2 Sovereign* 1913 - (Seaby S.C. 3237 - Frie. 270) - Altro esemplare simile - AU SPL (100)

1246. *1/2 Sovereign* 1914 - (Seaby S.C. 3237 - Frie. 270) - Simile - AU SPL (100)

*1247. **George VI** - (1936-1952) - *5 Pounds* 1937 - (Seaby S.C. 3302 - Frie. 271) - Testa a sin. e San Giorgio - *(Esemplare con i fondi a specchio - Polierte Platte - Flan bruni - Proof)* - AU FDC (2.000)

1248. **Elizabeth II** - (Dal 1952) - *1 Sovereign* 1957 - 1958 - 1962 - (Seaby S.C. 3351 e 3352 - Frie. 275) - Busto a dr. laureato e San Giorgio - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU SPL (450)

*1249. *1/2 Sovereign* 1982 - *(Emissione speciale con i fondi a specchio - Polierte Platte - Flan bruni) - Busto a dr. diademato e San Giorgio - (23.000 pezzi coniati) - AU* q.FDC (200)

ISLANDA

*1250. **Repubblica** - (Dal 1944) - *500 Kronur* 1961 per i 150 anni della nascita di Jon Sigurdsson - (Frie. 1 - Yeoman 17) - Testa a sin. e stemma - AU q.FDC (400)

MESSICO

1251. **Estados Unidos Mexicanos** - *50 Pesos* 1922 - (Frie. 172) - Aquila su cactus con serpente nel becco. Al rov. la Vittoria incoronante - AU SPL (900)

*1252. *50 Pesos* 1923 - (Frie. 172) - Simile - AU q.SPL (800)

1253. *50 Pesos* 1924 - (Frie. 172) - Simile - AU q.SPL (800)

1254. *50 Pesos* 1925 - (Frie. 172) - Simile - AU SPL (900)

1255. *50 Pesos* 1926 - (Frie. 172) - Simile - AU SPL (900)

1256. *50 Pesos* 1927 - (Frie. 172) - Simile - AU q.SPL (800)

*1257. *50 Pesos* 1928 - (Frie. 172) - Simile - AU SPL (900)

1258. *50 Pesos* 1929 - (Frie. 172) - Simile - AU SPL (900)

1259. *50 Pesos* 1930 - (Frie. 172) - Simile - AU SPL (900)

1260. *50 Pesos* 1931 - (Frie. 172) - Simile - AU q.SPL (800)

1261. *50 Pesos* 1944 - (Frie. 172) - Simile - AU SPL (900)

*1262. *50 Pesos* 1945 - (Frie. 172) - Simile - AU SPL (900)

1263. *50 Pesos* 1946 - (Frie. 172) - Simile - AU SPL (900)

1264. *50 Pesos* 1947 - (Frie. 172) - Simile - AU SPL (900)

1265. *10 Pesos* 1905 - 1906 - (Frie. 165 e 166) - Testa di Hidalgo a sin. e aquila su cactus - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU BB/SPL (350)

1266. *10 Pesos* 1907 - 1908 - (Frie. 166) - Simili - AU BB/SPL (350)

1267. *10 Pesos* 1910 - 1917 + *2 Pesos* 1945 - (Frie. 166 e 170 R) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU BB/SPL (400)

*1268. *1 Peso* "caballito 1910 - (Waite R. 68 - Yeo 47) - Aquila su cactus e Libertà su cavallo al passo verso dr. - AR q.SPL (100)

*1269. *2 Pesos* 1921 commemoranti il 1° centenario dell'indipendanza - (Waite R. 69 - Yeoman 51) - Aquila a sin. su cactus - Al rov. la Vittoria di fronte incoronante - AR BB/SPL (150)

*1270. *5 Pesos* 1950 commemorante l'inaugurazione delle Ferrovie del Sud Est - (Waite R. 71 - Yeoman 66) - AR SPL (50)

MONACO

*1271. **Principato di Monaco - Charles III** (1856-1889) - *100 Francs* 1882 - (De Vos 102 - Frie. 13) - Testa a dr. e stemma su padiglione coronato - **Raro** - *(5000 pezzi coniati)* - AU MB/BB (800)

*1272. *100 Francs* 1884 - (De Vos 103 - Frie. 11) - Simile - AU BB (900)

*1273. *100 Francs* 1886 - (De Vos 104 - Frie. 11) - Simile - AU BB/SPL (900)

*1274. *20 Francs* 1879 - (De Vos 106 - Frie. 12) - Simile - AU BB (250)

*1275. **Albert** - (1889-1922) - *100 Francs* 1891 - (De Vos 110 - Frie. 13) - Busto a sin. e scudo ovale coronato tra rami - AU q.SPL (1.000)

*1276. *100 Francs* 1895 - (De Vos 111 - Frie. 13) - Simile - AU SPL (1.200)

*1277. *100 Francs* 1896 - (De Vos 112 - Frie. 13) - Simile - AU q.SPL (1.000)

*1278. *100 Francs* 1896 - (De Vos 112 - Frie. 13) - Simile - AU q.SPL (1.000)

*1279. *100 Francs* 1901 - (De Vos 113 - Frie. 13) - Simile - AU BB/SPL (850)

*1280. *100 Francs* 1904 - (De Vos 114 - Frie. 13) - Simile - AU q.SPL (900)

OLANDA

1281. **Regno d'Olanda - Willem** - (1849-1890) - *10 Gulden* 1875 - (Schulman 549 - Frie. 19) - Testa nuda a dr. e stemma coronato - AU SPL (200)

*1282. *10 Gulden* 1876 - (Schulman 550 - Frie. 19) - Simile - AU SPL (200)

1283. *10 Gulden* 1877 - (Schulman 551 - Frie. 19) - Simile - AU SPL (200)

1284. *10 Gulden* 1879 - (Schulman 552 - Frie. 19) - Simile - AU SPL (200)

*1285. **Wilhelmina** - (1890-1948) - *10 Gulden di II tipo* 1898 - (Schulman 744 - Frie. 23) - Testa giovanile a dr. diademata. Al rov. stemma coronato - AU SPL (350)

1286. *10 Gulden di III tipo* 1912 - 1917 - (Schulman 746 e 748 - Frie. 24) - Busto adulto a dr. diademato - Al rov. stemma coronato - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU q.SPL (350)

*1287. *10 Gulden di IV tipo* 1932 - 1933 - (Schulman 752-753 - Frie. 26) - Testa più adulta a dr. con piccolissimo diadema. Al rov. stemma coronato - *(Lotto di 2 esemplari - 1 con piccoli sfregi)* - AU SPL/BB (300)

PORTOGALLO

*1288. **Giovanni IV** - (1640-1656) - *Cruzado da 400 Reis* s.d. - Zecca di LISBONA - (Teixeira de Aragào pl. XXXI/14 - Vaz J.4. 17 A - Batalha Reis pl. 68/30) - Stemma coronato e croce potenziata accantonata da 4 globetti - *(Very choice for this hammered issue, alwais very crudely struck)* - **Raro** - AR SPL (900)

*1289. **Giovanni V** - (1706-1750) - *4 Escudos* 1746 o Dobra o Peça - (Frie. 65 - Collection Pinto de Magalhàes 267) - Testa a dr. laureata - Al. rov. stemma coronato - *(Splendida inconsueta conservazione, con i fondi brillanti)* - AU q.FDC (2.500)

*1290. **Giovanni VI** - (1816-1826) - *4 Escudos* o Peça da 7500 Reis 1823 LISBONA - (Frie. 107 - Collection Pinto de Magalhàes 796) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato. Al rov. stemma coronato tra rami - AU SPL/FDC (1.200)

RUSSIA

*1291. **Alessandro III** - (1881-1894) - *5 Rubli* 1889 Г - (Frie. 151) - Testa a dr. ed aquila bicipite coronata - AU MB (120)

*1292. **Nicola II** - (1894-1917) - *10 Rubli* 1899 Г - (Frie. 161) - Testa a sin. ed aquila bicipite coronata - AU BB (200)

*1293. *10 Rubli* 1903 Г - (Frie. 161) - Simile - AU BB/SPL (200)

*1294. *10 Rubli* 1904 Г - (Frie. 161) - Simile - AU q.SPL (250)

*1295. *5 Rubli* 1897 - 1898 Г - (Frie. 162) - Simili - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU BB/SPL (200)

*1296. *5 Rubli* 1898 Г - (Frie. 162) - Altro esemplare simile - AU q.SPL (120)

*1297. *5 Rubli* 1899 - 1900 - 1901 - 1904 Г - (Frie. 162) - Simili - *(Lotto di 4 esemplari)* - AU BB/SPL (400)

SPAGNA

*1298. **Pietro I detto il Crudele o il Giustiziere** - (1350-1369) - *Dobla da 36 Maravedis* - Zecca di SEVILLA - (Heiss 2 - Frie. 6) - Busto a sin. coronato - Ritratto splendido, che anticipa, a ns. parere, i ritratti rinascimentali. Al rov. croce che inquarta il campo con le armi di Castilla e Leon. Sigla S nella IV parte del campo - **Rarissimo - RRR** - AU SPL (4.000)
(Educato alla vendetta dalla madre Maria del Portogallo, moglie abbandonata di Alfonso XI re di Castiglia e Leon, per la splendida Leonora de Guzman, Pietro I, salito al trono, fece del suo potere assoluto il simbolo più spaventoso della crudeltà più sanguinaria. Il suo regno fu un continuo susseguirsi di vendette e di tradimenti. Denominato anche il Giustiziere, perché alleati o parenti che lo circondavano, non erano di molto migliori di lui. Ucciso dal fratello Enrico e dai testimoni della cruenta fratricida lotta, Pietro di Castiglia resta per tutti il simbolo di quanto spaventosamente crudele possa diventare chi è educato alla vendetta sin da fanciullo, attraverso i pianti e le grida d'una madre tradita si, ma ugualmente corrotta ed ambigua).

*1299. **Ferdinando V e Isabella I "Reyes Catolicos"** - (1476-1516) - *Double Excelente* s.d. - Zecca di SEVILLA - (Vicenti 508 - Frie. 28 - Heiss pl. 20/65 var.) - Busti a riscontro. In alto stella. In basso •/S con attorno 4 globetti - Al rov. stemma multiplo coronato su aquila spiegata - *Splendido esemplare di modulo largo con i ritratti d'insolito stile* - **Raro** - AU SPL (3.000)

*1300. **Carlos III** - (1759-1788) - *8 Escudos* 1774 MEXICO - (Vicenti 3821 - Frie. "Mexico" 33) - Busto a dr. e stemma - *(Tracce di restauro sul contorno - Traces de restauration sur la tranche - Minimale Henkelspur)* - AU B/MB (500)

*1301. *1 Escudo* 1786 MADRID (D.V.) - (Vicenti 3272 - Frie. 143) - Busto a dr. e stemma coronato entro collare del Toson d'oro - AU BB/SPL (100)

STATI UNITI D'AMERICA

*1302. *20 Dollars* 1850 - (Frie. 86) - Testa della Libertà a sin. diademata. Al rov. aquila spiegata e stemma tra due delfini - AU q.SPL (950)

*1303. *20 Dollars* 1852 - (Frie. 86) - Simile - AU BB (850)

*1304. *20 Dollars* 1854 S - (Frie. 89) - Simile - AU q.BB (800)

*1305. *20 Dollars* 1870 - (Frie. 91) - Simile - AU BB (850)

*1306. *20 Dollars* 1871 - (Frie. 91) - Simile - AU BB (850)

*1307. *20 Dollars* 1873 - (Frie. 91) - Simile - AU q.SPL (950)

*1308. *20 Dollars* 1875 S - (Frie. 92) - Simile - AU BB (850)

*1309. *20 Dollars* 1876 S - (Frie. 92) - Simile - AU q.SPL (950)

*1310. *20 Dollars* 1878 - (Frie. 94) - Simile con TWENTY DOLLARS anziché la sola D. come nei precedenti - AU q.SPL (950)

*1311. *20 Dollars* 1879 S - (Frie. 95) - Simile - AU BB/SPL (850)

*1312. *20 Dollars* 1880 S - (Frie. 95) - Simile - AU q.SPL (950)

*1313. *20 Dollars* 1882 S - (Frie. 95) - Simile - AU BB/SPL (850)

*1314. *20 Dollars* 1883 S - (Frie. 95) - Simile - AU BB (850)

*1315. *20 Dollars* 1884 S - (Frie. 95) - Simile - AU BB (850)

*1316. *20 Dollars* 1885 S - (Frie. 95) - Simile - AU q.BB/SPL (800)

*1317. *20 Dollars* 1887 S - (Frie. 95) - Simile - AU q.SPL (950)

*1318. *20 Dollars* 1888 - (Frie. 94) - Simile - AU q.SPL (950)

*1319. *20 Dollars* 1889 - (Frie. 94) - Simile - AU SPL (1.200)

*1320. *20 Dollars* 1890 S - (Frie. 95) - Simile - AU BB (850)

*1321. *20 Dollars* 1891 S - (Frie. 95) - Simile - AU q.SPL (950)

*1322. *20 Dollars* 1892 S - (Frie. 95) - Simile - AU q.SPL (950)

*1323. *20 Dollars* 1893 - (Frie. 94) - Simile - AU q.SPL (950)

*1324. *20 Dollars* 1894 S - (Frie. 95) - Simile - AU MB/BB (700)

*1325. *20 Dollars* 1895 S - (Frie. 95) - Simile - AU q.SPL (950)

*1326. *20 Dollars* 1896 - (Frie. 94) - Simile - AU q.SPL (950)

*1327. *20 Dollars* 1897 S - (Frie. 95) - Simile - AU BB/SPL (850)

*1328. *20 Dollars* 1898 S - (Frie. 95) - Simile - AU MB/BB (750)

*1329. *20 Dollars* 1899 - (Frie. 94) - Simile - AU BB/SPL (850)

*1330. *20 Dollars* 1900 S - (Frie. 95) - Simile - AU BB/SPL (850)

*1331. *20 Dollars* 1901 S - (Frie. 95) - Simile - AU BB (850)

*1332. *20 Dollars* 1902 S - (Frie. 95) - Simile - AU q.SPL (950)

*1333. *20 Dollars* 1903 S - (Frie. 95) - Simile - AU SPL (1.200)

*1334. *20 Dollars* 1904 - (Frie. 94) - Simile - AU q.SPL (950)

*1335. *20 Dollars* 1905 S - (Frie. 95) - Simile - AU — q.SPL (950)

*1336. *20 Dollars* 1906 S - (Frie. 95) - Simile - AU — BB/SPL (850)

*1337. *20 Dollars* 1907 - (Frie. 94) - Simile - AU — q.SPL (950)

*1338. *20 Dollars* 1908 D - La Libertà stante di fronte. Al rov. aquila volante a sin. In basso motto - (Liberty/standing with date in usual numerals - Rev. Eagle. With motto) - (Frie. 104) - AU — BB/SPL (850)

*1339. *20 Dollars* 1909 - (Frie. 102) - Simile - AU — q.SPL (950)

*1340. *20 Dollars* 1910 D - (Frie. 104) - Simile - AU — q.SPL (950)

*1341. *20 Dollars* 1911 D - (Frie. 104) - Simile - AU — q.SPL (950)

*1342. *20 Dollars* 1913 D - (Frie. 104) - Simile - AU — q.SPL (950)

*1343. *20 Dollars* 1913 S - (Frie. 103) - Simile - AU — q.SPL (1.000)

*1344. *20 Dollars* 1915 - (Frie. 102) - Simile - AU — BB/SPL (850)

*1345. *20 Dollars* 1920 - (Frie. 102) - Simile - AU — q.SPL (950)

*1346. *20 Dollars* 1922 - (Frie. 102) - Simile - AU — q.SPL (950)

*1347. *20 Dollars* 1923 - (Frie. 102) - Simile - AU — BB/SPL (850)

*1348. *20 Dollars* 1924 - (Frie. 102) - Simile - AU — BB/SPL (850)

*1349. *20 Dollars* 1925 - (Frie. 102) - Simile - AU — q.SPL (950)

*1350. *20 Dollars* 1926 - (Frie. 102) - Simile - AU — q.SPL (950)

*1351. *20 Dollars* 1927 - (Frie. 102) - Simile - AU — q.SPL (950)

*1352. *20 Dollars* 1928 - (Frie. 102) - Simile - AU — q.SPL (950)

*1353. *10 Dollars* 1842 - (Frie. 72 - Large Liberty head. Rev. eagle - Without motto) - Testa grande della Libertà a sin. diademata. Al rov. aquila spiegata di fronte con scudo sul petto - Senza Motto - AU — BB/SPL (400)

*1354. *10 Dollars* 1843 - (Frie. 72) - Simile - AU — BB (350)

*1355. *10 Dollars* 1844 O - (Frie. 73) - Simile - AU — BB/SPL (400)

*1356. *10 Dollars* 1845 O - (Frie. 73) - Simile - AU — BB (350)

*1357. *10 Dollars* 1847 - (Frie. 73) - Simile - AU — BB (350)

*1358. *10 Dollars* 1850 - (Frie. 72) - Simile - AU — BB/SPL (350)

*1359. *10 Dollars* 1850 - (Frie. 72) - Simile - AU — BB (350)

*1360. *10 Dollars* 1851 O - (Frie. 73) - Simile - AU — BB (350)

*1361. *10 Dollars* 1853 - (Frie. 72) - Simile - AU — BB/SPL (400)

*1362. *10 Dollars* 1854 S - (Frie. 74) - Simile - AU — BB/SPL (400)

*1363. *10 Dollars* 1855 - (Frie. 72) - Simile - AU — SPL (500)

*1364. *10 Dollars* 1856 - (Frie. 72) - Simile - AU — BB/SPL (400)

*1365. *10 Dollars* 1857 - (Frie. 72) - Simile - AU — BB (350)

*1366. *10 Dollars* 1859 - (Frie. 72) - Simile - AU — BB/SPL (400)

*1367. *(With motto) - 10 Dollars* 1868 - (Frie. 75) - Testa della Libertà a sin. diademata. Al rov. aquila spiegata, con scudo sul petto. In alto fascia con motto - AU BB (350)

*1368. *10 Dollars* 1873 S - (Frie. 77) - Simile - AU BB/SPL (400)

*1369. *10 Dollars* 1874 - (Frie. 75) - Simile - AU BB (350)

*1370. *10 Dollars* 1877 S - (Frie. 77) - Simile - AU BB/SPL (400)

*1371. *10 Dollars* 1878 S - (Frie. 77) - Simile - AU q.SPL (450)

*1372. *10 Dollars* 1880 - (Frie. 75) - Simile - AU BB (350)

*1373. *10 Dollars* 1881 - (Frie. 75) - Simile - AU BB/SPL (400)

*1374. *10 Dollars* 1882 - (Frie. 75) - Simile - AU BB/SPL (400)

*1375. *10 Dollars* 1883 CC - (Frie. 78) - Simile - AU q.SPL (450)

*1376. *10 Dollars* 1883 S - (Frie. 77) - Simile - AU q.SPL (450)

*1377. *10 Dollars* 1884 - (Frie. 75) - Simile - AU BB (350)

*1378. *10 Dollars* 1886 S - (Frie. 77) - Simile - AU BB/SPL (400)

*1379. *10 Dollars* 1883 S - (Frie. 77) - Simile - AU BB/SPL (400)

*1380. *10 Dollars* 1890 CC - (Frie. 78) - Simile - AU SPL (500)

*1381. *10 Dollars* 1891 - (Frie. 75) - Simile - AU BB (350)

*1382. *10 Dollars* 1892 CC - (Frie. 78) - Simile - AU SPL (500)

*1383. *10 Dollars* 1893 - (Frie. 75) - Simile - AU MB (250)

*1384. *10 Dollars* 1894 O - (Frie. 76) - Simile - AU BB/SPL (400)

*1385. *10 Dollars* 1895 - (Frie. 75) - Simile - AU BB/SPL (400)

*1386. *10 Dollars* 1897 - (Frie. 75) - Simile - AU q.SPL (450)

*1387. *10 Dollars* 1898 - (Frie. 75) - Simile - AU BB/SPL (400)

*1388. *10 Dollars* 1899 - (Frie. 75) - Simile - AU BB/SPL (400)

*1389. *10 Dollars* 1900 - (Frie. 75) - Simile - AU q.SPL (450)

*1390. *10 Dollars* 1901 - (Frie. 75) - Simile - AU q.SPL (450)

*1391. *10 Dollars* 1902 - (Frie. 75) - Simile - AU BB/SPL (400)

*1392. *10 Dollars* 1903 S - (Frie. 77) - Simile - AU q.BB (300)

*1393. *10 Dollars* 1904 - (Frie. 75) - Simile - AU q.SPL (450)

*1394. *10 Dollars* 1905 - (Frie. 75) - Simile - AU q.SPL (450)

*1395. *10 Dollars* 1906 - (Frie. 75) - Simile - AU q.SPL (450)

*1396. *10 Dollars* 1907 - (Frie. 75) - Simile - AU SPL (500)

*1397. *10 Dollars* 1908 D - (Frie. 85) - Testa d'indiano a sin. Al rov. aquila a sin. In campo 2 motti - *(Indian head - Eagle - With motto)* - AU BB (350)

*1398. *10 Dollars* 1909 - (Frie. 83) - Simile - AU q.SPL (450)

*1399. *10 Dollars* 1910 - (Frie. 83) - Simile - AU BB (350)

*1400. *10 Dollars* 1911 - (Frie. 83) - Simile - AU q.SPL (450)

*1401. *10 Dollars* 1912 S - (Frie. 84) - Simile - AU BB (350)

*1402. *10 Dollars* 1913 - (Frie. 83) - Simile - AU BB (350)

*1403. *10 Dollars* 1914 S - (Frie. 84) - Simile - AU q.SPL (450)

*1404. *10 Dollars* 1915 - (Frie. 83) - Simile - AU q.SPL (450)

*1405. *10 Dollars* 1916 S - (Frie. 84) - Simile - AU BB (350)

*1406. *10 Dollars* 1926 - (Frie. 83) - Simile - AU q.SPL (450)

*1407. *10 Dollars* 1932 - (Frie. 83) - Simile - AU q.SPL (450)

*1408. *5 Dollars* 1834 - (Frie. 52) - Testa della Libertà a sin. con fascia annodata - Al rov. aquila spiegata e caricata dello stemma - Senza motto - *(Liberty head with ribbon - Eagle - Without motto)* - AU BB (400)

*1409. *5 Dollars* 1838 - (Frie. 52) - Simile - AU q.BB (300)

*1410. *5 Dollars* 1838 D - (Frie. 54) - Simile - **Raro** - AU BB/SPL (1.000)

*1411. *5 Dollars* 1844 - (Frie. 55) - Testa della Libertà a sin. diademata - Al rov. aquila spiegata e caricata dello stemma - Senza motto - *(Liberty head with coronet - Eagle - Without motto)* - AU q.SPL (300)

*1412. *5 Dollars* 1846 - (Frie. 55) - Simile - AU BB (200)

*1413. *5 Dollars* 1846 - (Frie. 55) - Simile - AU BB (200)

*1414. *5 Dollars* 1847 - (Frie. 55) - Simile - AU SPL (350)

*1415. *5 Dollars* 1849 - (Frie. 55) - Simile - AU BB (200)

*1416. *5 Dollars* 1851 O - (Frie. 58) - Simile - AU q.SPL (350)

*1417. *5 Dollars* 1852 - (Frie. 55) - Simile - AU BB/SPL (250)

*1418. *5 Dollars* 1853 - (Frie. 55) - Simile - AU q.SPL (300)

*1419. *5 Dollars* 1855 - (Frie. 55) - Simile - AU BB (200)

*1420. *5 Dollars* 1856 - (Frie. 55) - Simile - AU BB/SPL (250)

*1421. *5 Dollars* 1873 "closed 3" - (Frie. 60) - Testa diademata della Libertà a sin. Al rov. aquila spiegata e caricata dello stemma. In alto fascia con motto - *(Liberty head with coronet - Eagle - With motto)* - AU q.SPL (300)

*1422. *5 Dollars* 1873 "open 3" - (Frie. 60) - Simile - AU q.SPL (300)

*1423. *5 Dollars* 1880 S - (Frie. 62) - Simile - AU BB/SPL (250)

*1424. *5 Dollars* 1881 - (Frie. 60) - Simile - AU q.SPL (300)

*1425. *5 Dollars* 1882 S - (Frie. 62) - Simile - AU BB (200)

*1426. *5 Dollars* 1883 CC - (Frie. 63) - Simile - AU BB (250)

*1427. *5 Dollars* 1885 - (Frie. 60) - Simile - AU BB/SPL (250)

*1428. *5 Dollars* 1886 S - (Frie. 62) - Simile - AU BB/SPL (250)

*1429. *5 Dollars* 1887 S - (Frie. 62) - Simile - AU BB (200)

*1430. *5 Dollars* 1888 S - (Frie. 62) - Simile - AU BB (200)

*1431. *5 Dollars* 1891 - (Frie. 60) - Simile - AU q.SPL (300)

*1432. *5 Dollars* 1892 - (Frie. 60) - Simile - AU q.SPL (300)

*1433. *5 Dollars* 1893 - (Frie. 60) - Simile - AU q.SPL (300)

*1434. *5 Dollars* 1894 O - (Frie. 61) - Simile - AU q.SPL (300)

*1435. *5 Dollars* 1895 - (Frie. 60) - Simile - AU BB/SPL (250)

*1436. *5 Dollars* 1896 - (Frie. 60) - Simile - AU SPL (350)

*1437. *5 Dollars* 1897 - (Frie. 60) - Simile - AU BB/SPL (250)

*1438. *5 Dollars* 1898 - (Frie. 60) - Simile - AU q.SPL (300)

*1439. *5 Dollars* 1899 - (Frie. 60) - Simile - AU BB (250)

*1440. *5 Dollars* 1900 - (Frie. 60) - Simile - AU q.SPL (300)

*1441. *5 Dollars* 1900 - (Frie. 60) - Simile - AU SPL (350)

*1442. *5 Dollars* 1901 S - (Frie. 62) - Simile - AU q.SPL (300)

*1443. *5 Dollars* 1902 S - (Frie. 62) - Simile - AU q.SPL (300)

*1444. *5 Dollars* 1903 S - (Frie. 62) - Simile - AU BB (200)

*1445. *5 Dollars* 1904 - (Frie. 60) - Simile - AU BB (200)

*1446. *5 Dollars* 1905 S - (Frie. 62) - Simile - AU BB/SPL (250)

*1447. *5 Dollars* 1906 S - (Frie. 62) - Simile - AU q.SPL (300)

*1448. *5 Dollars* 1907 - (Frie. 60) - Simile - AU q.SPL (300)

*1449. *(Indian head type) - 5 Dollars* 1908 - (Frie. 65) - Testa di indiano a sin. e aquila. Disegni e leggende incusse - AU BB/SPL (250)

*1450. *5 Dollars* 1909 D - (Frie. 68) - Simile - AU q.SPL (300)

*1451. *5 Dollars* 1910 S - (Frie. 67) - Simile - AU BB/SPL (250)

*1452. *5 Dollars* 1911 - (Frie. 65) - Simile - AU q.BB (200)

*1453. *5 Dollars* 1912 S - (Frie. 67) - Simile - AU BB (200)

*1454. *5 Dollars* 1913 - (Frie. 65) - Simile - AU BB (200)

*1455. *5 Dollars* 1914 - (Frie. 65) - Simile - AU BB/SPL (250)

*1456. *5 Dollars* 1915 - (Frie. 65) - Simile - AU BB/SPL (250)

*1457. *5 Dollars* 1916 S - (Frie. 67) - Simile - AU BB/SPL (250)

*1458. *3 Dollars* 1854 - (Frie. 41) - Testa della Libertà a sin. con copricapo indiano di piume - Al rov. valore e data tra festoni di prodotti agricoli - *(Liberty head, with feather head-dress - Rev. value and date)* - AU BB/SPL (400)

*1459. *3 Dollars* 1855 - (Frie. 41) - Simile - AU BB/SPL (400)

*1460. *3 Dollars* 1857 - (Frie. 41) - Simile - AU BB (300)

*1461. *3 Dollars* 1878 - (Frie. 41) - Simile - AU q.SPL (400)

*1462. *2,50 Dollars* 1843 O - (Frie. 35) - Testa della Libertà a sin. diademata. Al rov. aquila spiegata e caricata dello stemma - *(Liberty head with coronet - Rev. eagle)* - AU BB (150)

*1463. *2,50 Dollars* 1854 - (Frie. 31) - Simile - AU BB (150)

*1464. *2,50 Dollars* 1872 S - (Frie. 36) - Simile - AU MB (100)

*1465. *2,50 Dollars* 1878 S - (Frie. 36) - Simile - AU SPL (300)

*1466. *2,50 Dollars* 1891 - (Frie. 31) - Simile - AU q.SPL (250)

*1467. *2,50 Dollars* 1907 - (Frie. 31) - Simile - AU SPL (300)

*1468. *2,50 Dollars* 1908 - (Frie. 37) - In incusso testa di indiano a sin. e aquila a sin. - *(Indian head - Eagle - With designs and legends incused)* - AU BB (200)

*1469. *2,50 Dollars* 1909 - (Frie. 37) - Simile - AU BB (200)

*1470. *2,50 Dollars* 1910 - (Frie. 37) - Simile - AU BB (200)

*1471. *2,50 Dollars* 1910 - (Frie. 37) - Altro esemplare simile - AU BB (200)

*1472. *2,50 Dollars* 1911 - (Frie. 37) - Simile - AU BB (200)

*1473. *2,50 Dollars* 1911 D - (Frie. 38) - Simile - *(Sul contorno tracce di retauro per montatura a spilla - Traces de monture sur la tranche - Minimale Henkelspur)* - **Raro** - AU BB (300)

*1474. *2,50 Dollars* 1912 - (Frie. 37) - Simile - AU BB (200)

*1475. *2,50 Dollars* 1913 - (Frie. 37) - Simile - AU BB (200)

*1476. *2,50 Dollars* 1914 - (Frie. 37) - Simile - AU BB (200)

*1477. *2,50 Dollars* 1915 - (Frie. 37) - Simile - AU BB/SPL (200)

*1478. *1 Dollar* 1851 - (Frie. 1) - Testa della Libertà a sin. diademata - Al rov. valore e data tra rami di lauro - *(Liberty head - Rev. value - Small size)* - AU BB/SPL (250)

*1479. *1 Dollar* 1852 - (Frie. 1) - Simile *(Lievissime tracce di restauro sul contorno - Petite traces de monture sur le tranche - Minimale Henkelspur)* - AU BB (150)

*1480. *1 Dollar* 1853 - (Frie. 1) - Simile - AU SPL (350)

*1481. *(Type 3 - Large Liberty head with feather head-dress - Rev. value - Large size)* - *1 Dollar* 1861 - (Frie. 11) - Testa della Libertà a sin. con copricapo indiano di piume. Al rov. valore e data tra festoni di prodotti agricoli - AU MB (150)

*1482. *1 Dollar* 1873 "open 3" - (Frie. 11) - Simile - AU SPL (300)

*1483. *1 Dollar* 1889 - (Frie. 11) - Simile - AU q.SPL (250)

*1484. **California Gold** - *1/2 Dollar* 1856 - (m/m. 12 - gr. 0,490) - Testa di indiano a sin. con attorno 13 stelle - Al rov. valore 1/2 e orso a dr. tra due rami di fiori - In alto CALIFORNIA GOLD - AU SPL (150)

*1485. *1/4 di dollar* "round" 1849 - Testa diademata della Libertà a sin. con attorno 9 stelle. Al rov. CALIFORNIA GOLD/ data 1849 tra rami/orso a sin. - AU BB/SPL (100)

*1486. *1/4 di dollar* "octagonal" 1849 - Testa di indiano a dr. con attorno 9 stelle - Al rov. simile al precedente - AU BB (100)

*1487. *1/4 di dollar* "octagonal" 1849 - Testa diademata della Libertà a sin. Al rov. simile al precedente - AU BB (100)

*1488. *Incuse inprints* of the obverse and reverse of the Confederate cent 1861, period of the Civil War. Pattern by ROBERT LOVETT - Struck in 990 fine GOLD. Obverse and Reverse separats - Of the greatest rarity, only two sets struck - Le 2 PROVE sono state racchiuse in due tondelli d'oro da ROBERT BASHLOW nel 1962 - Sono accompagnate da un certificato di autenticità n. IC. 125, datato 12 Febbraio 1975 e firmato da Schulman di New York - I tondelli che racchiudono le prove hanno un diametro di m/m. 32 e pesano complessivamente 22,880 e 23,010 gr. - **Rarissimo - RRR** - AU SPL (3.000)

*1489. *V (cents)* 1883 senza CENTS - (Yeoman 16) - Testa diademata della Libertà a sin. diademata e coronata di spighe. Al rov. valore V tra rami - **Raro** - Nichel SPL (100)

*1490. *V cents* 1903 senza CENTS - (Yeoman 17) - Simile - Nichel SPL (60)

SUD AFRICA

*1491. **George V** - (1910-1936) - *1 Sovereign* 1925 S.A PRETORIA - (Seaby S.C. 3235 - Frie. "South Africa" 5) - Testa a sin. e San Giorgio - AU q.SPL (150)

*1492. *1 Sovereign* 1926 S.A - (Seaby S.C. 3235 - Frie. "South Africa" 5) - Simile - AU q.SPL (150)

*1493. *1 Sovereign* 1927 S.A - (Seaby S.C. 3235 - Frie. "South Africa" 5) - AU q.SPL (150)

*1494. *1 Sovereign* 1927 S.A - (Seaby S.C. 3235 - Frie. "South Africa" 5) - Altro esemplare simile al precedente - AU q.SPL (150)

*1495. *1 Sovereign* 1928 S.A - (Seaby S.C. 3235 - Frie. "South Africa" 5) - Simile - AU q.SPL (150)

*1496. *1/2 Sovereign* 1925 S.A - (Seaby S.C. 3240 a - Frie. "South Africa" 6) - Simile - AU q.SPL (75)

*1497. *1/2 Sovereign* 1926 S.A - (Seaby S.C. 3240 - Frie. "South Africa" 6) - Simile - AU BB/SPL (75)

*1498. **Repubblica** - (Dal 1961) - *1 Rand* 1962 - (Frie. 12 - Krause/Yeoman 78) - Busto di Riebeck di fronte. Al rov. gazzella a dr. - *(Emissione Proof - 2344 pezzi coniati)* - AU FDC (150)

*1499. *1 Kruger-Rand* 1978 - (Frie. 13 - Krause/Yeoman 104) - Busto di Paul Kruger a sin. Al rov. gazzella a dr. - AU FDC (800)

*1500. *1/2 Kruger-Rand - 1/4 di Kruger-Rand - 1/10 di Kruger-Rand* 1980 - (Krause/Yeoman 120-122) - Simili - *(Lotto di 3 valori)* - AU FDC (700)

SVIZZERA

*1501. **BERN** - *1 Doppelduplone* 1797 - (Löhner 137 - Divo/Tobler 503 c - Frie. 172) - Scudo di Berna coronato tra due rami di lauro. Al rov. guerriero con cappello piumato stante di fronte appoggiato all'alabarda e al fascio - AU SPL (4.500)

*1502. **GENEVE** - *1 Pistole* 1640 C.B - (Demole tipo 573 - Frie. 220/valutazione 6000 dollari - *Ex ripostiglio di Pereta*) - Aquila bicipite coronata e caricata di scudo con le armi di Ginevra - Al rov. sole fiammeggiante con al centro il monogramma cristiano I.H.S. - **Rarissimo - RRR** - AU BB (4.000)

*1503. *10 Francs* 1848 - (Demole 709 - Divo/Tobler 278 - Frie. 232) - Campo bipartito con le armi di Ginevra. Al rov. valore e data in campo - **Raro** - AU SPL/FDC (4.500)

*1504. **GRAUBÜNDEN** - BISTHUM CHUR - **Johann V Flug, oder Flugi, von Aspermont** (1601-1627) - *1 Goldgulden* o.j. a nome di Ferdinando II imperatore - (Trachsel 112 - Frie. 181) - MON. NO. AV. EPISCO. CVR. - Busto di fronte di San Lucio con scettro e globo. Al rov. aquila bicipite caricata del globo crucigero e con le teste nimbate - **Molto raro - RR - Raro** - AU q.BB (3.500)

1505. CONFEDERAZIONE ELVETICA - (Dal 1848) - *100 Francs* 1925 - (Divo 1 - Frie. 8) - Busto femminile a sin. su sfondo di montagna. Al rov. croce elvetica raggiante/valore/data o rami di Edelweis - *(5000 esemplari coniati)* - **Raro** - AU SPL (10.000)

1506. *20 Francs* 1883 - (Divo 2 - Frie. 5) - Testa della Confederazione o della Libertà a sin. con diadema. Al rov. scudo elvetico tra rami di lauro e quercia e accostato dal valore - AU q.SPL (150)

1507. *20 Francs* 1883 - (Divo 2 - Frie. 5) - Altri 2 esemplari simili - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU BB/SPL (300)

1508. *20 Francs* 1886 - (Divo 2 - Frie. 5) - Simile - AU q.SPL (150)

1509. *20 Francs* 1889 - (Divo 2 - Frie. 5) - Simile - AU BB/SPL (150)

1510. *20 Franken* 1890 - (Divo 2 - Frie. 5) - Simile - AU BB/SPL (150)

1511. *20 Francs* 1891 - (Divo 2 - Frie. 5) - Simile - AU BB/SPL (150)

1512. *20 Francs* 1892 - (Divo 2 - Frie. 5) - Simile - AU SPL (175)

1513. *20 Franken* 1893 - (Divo 2 - Frie. 5) - Simile - AU SPL (175)

1514. *20 Francs* 1894 - (Divo 2 - Frie. 5) - Simile - AU SPL (200)

*1515. *20 Francs* 1895 - (Divo 2 - Frie. 5) - Simile - AU SPL/FDC (200)

*1516. *20 Francs* 1896 - (Divo 2 - Frie. 5) - Simile - AU SPL (200)

1517. *20 Francs* "Vreneli" 1897 - 1898 - 1899 - 1900 - (Divo 3 - Frie. 7) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AU SPL/FDC (600)

1518. *20 Francs* 1901 - 1902 - (Divo 3 - Frie. 7) - Simili - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU SPL (300)

1519. *20 Francs* 1903 - 1904 - 1905 - 1906 - (Divo 3 - Frie. 7) - Simili - *(Lotto di 4 esemplari - Queste 4 date hanno un valore superiore alle quotazioni di borsa perche* **rare***)* - AU SPL (700)

1520. *20 Francs* 1907 - 1908 - 1909 - 1910 - (Divo 3 - Frie. 7) - Simili - *(Lotto di 4 esemplari)* - AU SPL/FDC (600)

1521. *20 Francs* 1911 - 1912 - 1913 - 1914 - (Divo 3 - Frie. 7) - Simili - *(Lotto di 4 esemplari)* - AU SPL/FDC (600)

1522. *20 Francs* 1915 - 1916 - 1922 - 1925 - (Divo 3 - Frie. 7) - Simili - *(Lotto di 4 esemplari)* - AU SPL (600)

*1523. *20 Francs* 1926 - (Divo 3 - Frie. 7) - Simile - **Raro** - AU SPL (350)

1524. *20 Francs* 1927 - 1930 - (Divo 3 - Frie. 7) - Simili - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU SPL (300)

1525. *20 Francs* 1935 L - 1947 - 1949 - (Divo 3 - Frie. 7) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU SPL/FDC (450)

*1526. *10 Francs* 1911 - (Divo 4 - Frie. 9) - **Raro** - AU q.SPL (300)

1527. *10 Francs* 1912 - 1913 - 1914 - (Divo 4 - Frie. 10) - - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU SPL (450)

1528. *10 Francs* 1915 - 1916 - 1922 - (Divo 4 - Frie. 10) - - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU SPL (450)

TUNISIA

1529. **Protettorato Francese** - *20 Francs* 1891 A - (Frie. 12 - V.G. 4135) - Valore e data in campo entro ornato circolare. Al rov. scritta araba tra rami - *20 Francs* 1892 A - Simile - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU q.SPL (250)

1530. *20 Francs* 1897 e 1900 A - (Frie. 12 - V.G. 4305-4407) - Simili - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU q.SPL (250)

1531. *20 Francs* 1901 - 1903 - 1904 - (Frie. 12 - V.G. 4432-4495-4529) - Simili - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU q.SPL/SPL (400)

TURCHIA

*1532. **Abdul Mejid** - (1839-1861) - *100 Piastres* 1839 - (Frie. 18) - Toughra e data di regno. Al rov. leggenda e data di ascesa al trono - *(Sul contorno traccia di saldatura - Trace de monture sur la tranche - Minimale Henkelspur)* - AU BB/SPL (150)

*1533. **Abdul Hamid II** - (1876-1909) - *500 Piastres* 1876 (1293 H) - (Frie. 34) - Toughra e leggenda tra rami - AU q.SPL (800)

1534. **Mohammed V** - (1909-1918) - *100 Piastres* 1909 (1327 H) - (Frie. 52) - Toughra e leggenda tra rami - AU SPL (175)

1535. *100 Piastres* 1909 (1327 H) - (Frie. 52) - Altro esemplare simile - AU BB (125)

MONETE DI ZECCHE ITALIANE

AMALFI

*1536. **Tancredi re** - (1189-1194) - *Tarì scifatò* in oro rosso - (CNI 1 - Frie. 48) - Le lettere ACD tra due stelle e quattro globetti entro due giri di leggenda cufica. Al rov. REX tra due stelle e quattro globetti entro due giri di leggenda cufica - (m/m. 25 - gr. 0,860) - **Raro** - AU BB (600)

ANCONA

*1537. **Innocenzo VIII papa** - (1484-1492) - *Fiorino di camera* con sigla dello zecchiere Antonio MIGLIORI o Antonio FILIPPI DEL MIGLIORE - (Muntoni tipo 13 - Serafini 33 - CNI tipo 1 - Frie. 294/6000 dollari) - Stemma papale in quadrilobo. Al rov. San Pietro alla pesca - **Di grande rarità - RRRR** - AU SPL (5.000)
(Moneta rarissima e di particolare conservazione. Modulo largo e intonso. È apparsa all'asta Gnecchi del 1902, all'asta Ruchat del 1922. È l'esemplare 121 della XXI vendita della K.M.).

*1538. **Alessandro VI papa** - (1492-1503) - *Ducato o fiorino di camera* - (CNI 1 - Muntoni 21 - Frie. 297) - Stemma papale in quadrilobo. Al rov. San Pietro alla pesca - Zecchiere Antonio MIGLIORI o Antonio FILIPPI DEL MIGLIORE - **Di grande rarità - RRRR** q.SPL (5.500)
(Valutazione Friedberg 4.000 dollari. È l'esemplare 343 della Vendita Spink et Son Ltd/Galerie des Monnaies S.A. - Ginevra 16 e 17 Ottobre 1974 - Mancava nella XXI vendita della K.M. A nostro avviso non esiste differenza di rarità tra il fiorino di camera di Innocenzo VIII e quello di Alessandro VI).

*1539. **Leone X** - (1513-1521) - *Ducato papale* - (Muntoni 58 - CNI 11 - Serafini 134 - Frie. 302/Valutazione 8.000 dollari) - Stemma papale in quadrilobo. Al rov. i SS. Pietro e Paolo stanti di fronte. In basso segno per Paolo Sinibaldi, zecchiere ad Ancona - **Rarissimo - RRR** - AU SPL (4.500)
(È l'esemplare 173 della XXI vendità K.M.).

ASTI

*1540. **Ludovico duca d'Orleans e signore di Asti** - (1465-1498) - (Poi Ludovico XII re di Francia dal 1498 al 1515) - *Testone* - (CNI 26/36 Variante) - Giglio LVDOVICVS - DVX - AVRE LIANESIS - Busto a sin. con berretto. Al rov. • 7 • – • MEDIOLAN • AC • AST • DN – S • *(L'interpunzonatura è formata da grossi segni piramidali. Tutte le 11 varianti elencate dal CNI portano MEDIOLANI, anziché MEDIOLAN come il presente esemplare)* - Stemma inquartato con i tre gigli disposti a triangolo e il biscione - **Rarissimo - RRR** - AR BB/SPL (8.500)

AVIGNONE

*1541. (Zecca papale in Francia) - **Clemente VII antipapa** - (1378-1394 - Robert, dei conti del Genevois, di Ginevra - Antipapa avignonese contro Urbano VI) - *Fiorino da 24 soldi* - (Muntoni 3 - Serafini 1 - Frie. "France - Avignon" 368) - Triregno con nastri tra due coppie di chiavi decussate. Al rov. chiavi decussate e annodate - **Rarissimo - RRR** - AU SPL (4.000)
(Proveniente dalla Collezione Patrizi e dalla Ruchat, è l'esemplare della vendita 244 della Casa d'Aste FINARTE di Milano).

*1542. **Giovanni XXIII** - (Baldassarre Cossa o Coscia di Napoli - 1410-1415 - *Antipapa pisano contro Gregorio XII, fu eletto, come Alessandro V, dal Concilio di Pisa e deposto il 29 Maggio 1415, dal Concilio di Costanza*) - *Fiorino da 24 soldi* - (Muntoni 6 - Serafini 31 - Frie. "France - Avignon" 371) - Scudo Cossa o Coscia sormontato da triregno con nastri. Al rov. chiavi decussate e annodate - **Di grande rarità - RRRR** - AU SPL (8.500)
(È l'esemplare 190 della Collezione Ruchat. Proviene dalla XVI Vendita della K.M. al n. 896).

*1543. **Urbano VIII** - (1623-1644) - *Quadrupla* (Da 2 doppie o 4 scudi d'oro) - 1640 - (Muntoni 204 a - Serafini 842/633 b - Friedberg "France - Avignon" 394) - Busto a dr. con piviale e a testa nuda. In basso, sul busto del pontefice, l'armetta del Vicelegato in Avignone mons. Federico Sforza di Santa Fiora. Al rov. ANTONIVS. CARD. BARBERINVS. LEGAT. AVE. Stemma del card. legato Antonio Barberini sormontato da galero con grandi fiocchi - **Rarissima - RRR** - *(Esemplare di largo modulo intonso)* - *AU* q.SPL (8.500)
(Ex vendita Santamaria dell'Aprile del 1962 - Ex Vendita XXI della K.M.).

*1544. **Innocenzo X** - (Giovanni Battista Pamphilj di Roma - 1644-1655) - *Quadrupla* 1645 - (Muntoni manca - Al tipo 84 var. - Serafini manca - Friedberg "France - Avignon" tipo 396) - Dir. .INNOCENTIVS. X. PONT. MAX. 1645. Busto a dr. con piviale ornato 2 volte del busto di San Pietro. In basso armetta del Vicelegato Federico Sforza dei Conti di Santa Fiora. Sotto, nel giro, segno di zecca Muntoni 91, "ape" - Al rov. .CAMILLVS. CARD. PAMPHILIVS. LEGAT. AVEN. Stemma cardinalizio del legato pontificio Camillo Pamphilj - **INEDITA e di grandissima rarità** - *(Esemplare di modulo particolarmente largo ed intonso e, dato il tipo di moneta, di ottima conservazione)* - AU BB/SPL (30.000)
(È l'esemplare 450 della Vendita XXI K.M. - Mancante nella Collezione Ruchat, nel Serafini/Medagliere Vaticano e nel Muntoni, questa rarissima, forse unica, quadrupla era considerata inedita, al n. 84 del Muntoni, per l'esemplare della ex Collezione Reale che presentava, sotto il busto del Pontefice, un giglio araldico al posto dell'ape e lo stemma Corsi anziché Sforza. Un esemplare con data 1645 comparve nell'Asta Gnecchi, al n. 309, del Gennaio 1902, ma portava al dir. l'armetta Corsi, anziché Sforza come il n. 85 riportato dal Muntoni. L'unico esemplare di quadrupla del Museo Vaticano, Serafini 216, è del 1644 e porta al rov. lo stemma del cardinale Antonio Barberini sovrapposto alla Croce di Malta. L'esemplare comparso nell'asta 1 della Ars et Nummus d Milano, al n. 10, aveva la data 1647 ed è oggi in una collezione privata. Ci è impossibile dare altri riferimenti. Le quadruple di Innocenzo X per Avignone sono monete che compaiono assai di rado sul mercato numismatico! Pertanto l'esemplare qui descritto è assolutamente **inedito** - *Notiamo infine che gli esemplari descritti dal Muntoni, oltre a quello della Collezione Gnecchi e dell'Asta Ars et Nummus, appartengono a pubbliche raccolte!).*

BELGIOIOSO

*1545. *(Feudo dei Barbiano in provincia di Pavia)* - **Antonio da Barbiano, principe** - (1769 - Emissioni che comemmorano il titolo di principe, col diritto di battere moneta, ottenuto da Giuseppe II imperatore d'Austria) - *Zecchino* - (CNI 1 - Frie. 78) - Busto a dr. drappeggiato, corazzato e a testa nuda. Al rov. stemma ovale, tra leoni, coronato, con manto e bandiere - **Molto raro - RR** - AU FDC (8.500)

BOLOGNA

*1546. **Repubblica** - (Emissioni autonome - 1376-1401) - *Bolognino d'oro* - (CNI 13 - Frie. 113) - + BONONI – A. DOCET - Leone gradiente a sin. con vessillo e guardante di fronte. Al rov. S. PETRVS. A. – POSTOLVS - San Pietro stante di fronte con chiavi verticali e libro. In campo, a sin., stelletta a 6 raggi - **Molto raro - RR** - AU SPL (2.500)
(Esemplare proveniente dalla Vendita 189 della FINARTE di Milano).

*1547. *Bolognino d'oro largo* - (CNI 26 var. - Frie. tipo 113) - • BONONIA – • DOCET • - Leone gradiente a sin. con vessillo e guardante di fronte. Al rov. S. PETRVS. DE – • BONONIA - San Pietro stante di fronte con chiave verticale e libro. - **Raro** - AV SPL (1.650)
(È l'esemplare n. 350 della Vendita Spink et Son Ltd/Galerie des Monnaies - Ginevra 16-17 Ottobre 1974)

*1548. **Giovanni I Bentivoglio** - (1401-1402) - *Bolognino d'oro* - (CNI 1 - Frie. 116) - IOh.S.D. BET – IVOGLIS - Leone gradiente a sin. con vessillo e guardante di fronte. Al rov. ×S×PETRVS: D – ×BONONIA - San Pietro stante di fronte con chiavi verticali e libro. In campo a sin. scudetto Bentivoglio - **Rarissimo - RRR** - AU SPL (3.500)

*1549. **Alessandro V** - *(Petros Philargys di Candia - Antipapa Pisano contro Gregorio XII* - 1409-1410) - *Ducato papale* - (Muntoni 1 - CNI 2 - Serafini vol. IV, a pag. 35, n. 4, considerato INEDITO - Friedberg "VATICAN – BOLOGNA" 317, valutazione RARE) - Mancante nella ex Collezione Ruchat) - .ALEXANDER. PP. QVINTVS. - Stemma a scudo, con astro i cui raggi a fiamma sono intercalati da 8 stelle. Al rov. .S. PETRVS A – POSTOLVS. - San Pietro stante di fronte con chiave verticale e libro - **Di estrema rarità - RRRRR** - AU q.SPL (30.000)
(È l'esemplare 1348 della vendita HESS - LEU, 16 Ottobre 1964. Valutato 9.000 fr. raggiunse allora la cifra di fr. 15.000. È l'esemplare 47 della XXI vendita K.M. Valutato 25.000 fr. fu aggiudicato, nel 1980, alla valutazione.
Ormai annoverato tra gli antipapi e quindi condannato come scismatico secondo le leggi e le pene severissime del Codex iuris canonici, Alessandro V era elencato nella serie ufficiale dei papi. Proveniente da un villaggio dell'isola di Candia, allora possedimento veneziano, entrato nell'ordine dei Francescani, studiò a Padova, a Oxford e a Parigi. Fu vescovo di Piacenza, di Vicenza e di Novara e fu arcivescovo di Milano. Consigliere e ambasciatore di Gian Galeazzo Visconti, ottenne per questo ambizioso signore il titolo di duca di Milano, dall'imperatore Venceslao. Uomo di grande cultura, fu fatto cardinale da Innocenzo VII, alla morte del quale, fu uno dei massimi sostenitori e organizzatori del Concilio di Pisa. E fu il Concilio di Pisa ad eleggerlo, leggittimamente, pontefice col nome di Alessandro V. La sua autorità fu riconosciuta in Francia, Inghilterra e in alcune regioni della Germania e dell'Italia. Debole di carattere e ambizioso, malgrado la sua adesione all'Ordine Francescano, fu quasi succube del cardinale Baldassare Cossa, il futuro Giovanni XXIII, che tutto era meno che un religioso. Gli albori rinascimentali stagliano queste figure d'intriganti, di amanti del potere per il potere, anche se non mancano nelle loro intenzioni le necessarie dottrine teologiche. Alessandro V, colto, ambizioso e debole, muore in Bologna tra il 3 e il 4 Maggio del 1410. Il veleno, con ogni probabilità, fu la causa della sua morte. Ma non fu lui a somministrarselo. Gli albori del Rinascimento erano anche in queste misteriose, segrete astuzie di studiati complotti e tradimenti).

*1550. **Paolo II** - (Papa - 1464-1471) - *Bolognino d'oro o ducato papale* - (CNI 4 - Muntoni 4 Frie. 326/Valutazione 8.000 dollari) - o BONONIA – o DOCETo - Leone vessillifero gradiente a sin. e guardante di fronte. In campo a sin. segno di zecca "Muntoni 29" per uno zecchiere non identificato. Al rov. oSo PETRVSoA – POSTOLVSo - San Pietro di fronte tra armette Barbo e Capranica - **Di grande rarità - RRRR** - AU q.SPL (4.500)

*1551. **Leone X** - (1513-1521) - *Ducato papale* - (Muntoni 104 - CNI 23 - Serafini 193 var.) - BONONIA – • – DOCET • - Leone con vessillo gradiente a sin. Al rov. S.P.DEB – O – NONIA - San Pietro stante di fronte tra armette del card. Giulio de Medici e di Bologna - (Frie. "Vatican - Bologna" 388/3.000 dollari) - **Molto raro - RR** - AU SPL (1.500)
(È l'esemplare 182 della Vendita XXI K.M.).

*1552. **Paolo III** - (1534-1549) - *Scudo d'oro del sole* s.d. - (CNI 6 - Muntoni 92 - Frie. 344) - Stemma Farnese sormontato dalle chiavi decussate e dal triregno. Al rov. croce gigliata e armette Ferrero e Bologna. - AU q.SPL (1.100)

*1553. **Alessandro VII** - (1655-1667) - *Quadrupla* (da 2 doppie o 4 scudi d'oro) 1655 B*P per lo zecchiere Bartolomeo Provagli - (Muntoni 51 - CNI 4 - Frie. "Vatican - Bologna" 362) - Stemma inquartato, in cornice con mascherone frontale, sormontato dalle chiavi decussate e dal triregno - Al rov. BONONIA – DOCET - Croce gigliata. In campo 16 – 55 - In basso armette Lomellini e Bologna - **Rarissima - RRR** - *(Lievissima traccia di restauro sul contorno? Petite trace de restauration sur la tranche? - Minimale Henkelspur?)* - AU q.SPL (8.000)

*1554. *Quadrupla* (o da 2 doppie o 4 scudi d'oro) 1660 - **INEDITA come data** in tutte le opere e collezioni specializzate conosciute - Stemma papale inquartato e sormontato dalle chiavi decussate e dal triregno. Al rov. croce gigliata con 16 – 60 nel I e II angolo - In basso armette Farnese e Bologna - **Di grande rarità - RRRR** - *(Esemplare di largo modulo intonso e di particolare conservazione)* - AU q.SPL (10.000)
(È l'esemplare 467 della Vendita XXI della K.M.).

*1555. **Benedetto XIV** - (1740-58) - *Zecchino* A.II - (Muntoni 222 - CNI 14 - Serafini 1099 - Frie. "Vatican – Bologna" 378/6.000 dollari) - Busto a sin. con camauro, mozzetta e stola. *Ritratto che contrasta nettamente con la figura "letteraria" di questo pontefice reso popolare da aneddoti e ricordi di spicciola cronaca.* Al rov. PATRI – PATRIAE - Felsina elmata e corazzata, stante con vessillo e scudo - In campo S – C - **Rarissimo - RRR** - *(2 lievissime tracce di montatura a graffes sul contorno - 2 petites traces de monture sur la tranche - Minimale Henkelspur)* - AU BB (2.500)
(Con decreto del Senato Bolognese, fu conferito a Benedetto XIV il titolo di PATER PATRIAE, per quanto il pontefice si prodigò in aiuti alla sua città natale. Questo rarissimo zecchino, con S – C in campo, ricorda questo avvenimento).

*1556. **Pio VI** - (1775-1799) - *Da 10 zecchini* A. XII/1787 - (Muntoni 159 a - CNI 243 - Frie. 390) - Stemma papale. Al rov. San Petronio sulle nubi seduto di fronte con pastorale e benedicente. A sin. le due torri, simbolo della città di Bologna. In basso armette Archetti e Bologna - **Molto raro - RR** - AU SPL (8.000)

*1557. *5 Zecchini* A.XIII/1787 - (Muntoni 162 - CNI 244 - Serafini 1041 - Frie. "Vatican – Bologna" 391) - Stemma papale a scudo tra rami d'ulivo. Al rov. simile al precedente - All'esergo .ZECCH.5. - **Molto raro - RR** - AU SPL (4.000)

*1558. *Doppio zecchino* 1786 - (CNI 211 - Muntoni 174 - Frie. "Vatican - Bologna" 392) - Stemma ovale in cornice barocca. Al rov. San Petronio seduto sulle nubi di 3/4 a sin., con pastorale e benedicente. A sin. le due torri. In basso, oblique, le armette Archetti e Bologna - **Rarissimo - RRR** - AU q.SPL (3.500)
(È l'esemplare 375 della Vendita del 16-17 Ottobre 1974, a Ginevra - Spink et Son/Galerie des Monnaies).

*1559. *Zecchino* 1787 - (CNI 246 - Muntoni 189 - Frie. "Vatican - Bologna" 393) - Simile al precedente. Conio variato - AU q.SPL (1.100)

*1560. *Da 2 doppie o quadrupla* 1786 - (CNI 224 - Muntoni 164 - Frie. "Vatican - Bologna" 385) - Pianta di giglio. All'esergo .G.P. - Al rov. fascia con BONON. DOCET e armette Archetti e Bologna - **Rara** - AU q.SPL (2.200)

*1561. *Da 2 doppie o quadrupla* A. XIII/1787 - (CNI 249 - Muntoni 168 - Frie. "Vatican - Bologna" 385) - Simile, ma conio variato. All'esergo del dir. *1787* - All'esergo del rov. 2.DOP. - **Rara** - AU q.BB (1.000)

*1562. **Pio VII** - (II Periodo 1814-1823) - *Scudo romano* A. XVIII/1818 - (Muntoni 37 b - Pagani 87 b - Dav. 183) - Stemma papale. Al rov. la Chiesa sulle nubi seduta di fronte - AR q.SPL/BB (150)

*1563. *Scudo romano* A. XVIII/1818 - (Pagani 87 - Dav. 183 - Muntoni 37 b) - Simile - AR - (BB) - *1/2 scudo romano* A. XVII/1816 - (Muntoni 38 - Pagani 88) - **Raro** - AR - (MB) - *(Lotto di 2 valori)* - AR BB/MB (200)

*1564. **Sede Vacante 1823** - (20 Agosto - 28 Settembre - Camerlengo il card. Bartolomeo Pacca) - *Doppia romana* 1823 - (CNI 1 - Pagani 111 - Muntoni 3 - Frie. "Vatican - Bologna" 251) - Stemma del Camerlengo. Al rov. San Pietro sulle nubi benedicente seduto di fronte - *(Esemplare di splendida conservazione con i fondi a specchio - Polierte Platte - Flan bruni - Proof)* - **Molto rara - RR** - AU q.FDC (4.000)

*1565. **Leone XII** - (1823-1829) - *Scudo romano* A. III/1825 B - (Pagani 117 - Muntoni 14 - Dav. 1825) - Busto a sin. Al rov. la Chiesa sulle nubi, con croce, seduta a dr. con la testa raggiante girata a sin. A sin. tempio e triregno - AR q.SPL (400)

*1566. *Scudo romano* A. III/1825 - (Pag. 117 - Munt. 14 - Dav. 187) - Altro esemplare simile - AR SPL (500)

*1567. **Sede Vacante** 1829 - (Camerlengo il card. Francesco Galeffi) - *Scudo romano* 1829 - (Munt. 5 - Pag. 112 - Dav. 188) - Stemma del Camerlengo. Al rov. la Chiesa sulle nubi, con croce, seduta verso dr. e con la testa di 3/4 a sin. - Tempio e triregno - *(Splendido esemplare con bellissima patina)* - **Raro** - AR SPL (800)

*1568. **Sede Vacante** 1830-1831 - (Camerlengo il card. Francesco Galeffi) - *Scudo romano* 1830 - (Munt. 4 - Pag. 128 - Dav. 190) - Stemma del Camerlengo e Colomba volante di fronte entro aureola di raggi - **Raro** - AR q.SPL (400)

*1569. **Gregorio XVI** - (1831-1846) - *Doppia romana* A. III/1834 - (CNI 7 - Munt. 24 - Pag. 141 - Frie. "Vatican - Bologna" 261) - Busto a sin. e San Pietro benedicente seduto di fronte - **Rara** - AU q.SPL (2.000)

*1570. *1/2 scudo romano o 50 baiocchi* A. II/1832 - (Muntoni 28 - Pagani 158) - Busto a dr. Al rov. San Romualdo in preghiera a dr. Bastone con germogli e alberello frondoso - AR q.SPL (200)

*1571. *1/2 scudo romano* A. II/1832 - (Pagani 158 a) - Simile al precedente, ma bastone liscio e alberello più spoglio - AR q.SPL (200)

*1572. **Pio IX** - (II periodo - 1849-1859) - *1/2 scudo romano o 50 baiocchi* A. XII/1857 - (Pagani 276 - Munt. 69 b) - Busto a sin. Al rov. valore, data e sigla B tra rami di lauro - **Molto raro - RR** - AR q.SPL (300)

BRINDISI

*1573. **Federico II imperatore** - (1220-1250) - *Augustale* - (Spahr tipo 100 - Kowalski "Revue Suisse de Numismatique" tomo 55/1976, tav. 6/47 - CNI 6 - Frie. 134) - Busto imperiale a dr. laureato, drappeggiato e corazzato. Al rov. aquila spiegata di 3/4 a sin. con la testa girata verso dr. - **Rarissimo - RRR** - *(Esemplare di finissimo stile e di splendida conservazione)* - AU SPL (6.000)

CAGLIARI

*1574. **Carlo V imperatore** - (1517-1556) - *Scudo d'oro* s.d. - (CNI 1 - Sollai 1 - Piras tipo 30) - Rosetta – CAROLVS. IMP. V. R. SARDINIE - Scudo aragonese coronato. Al rov. rosetta – CIVITAS. CAIARITANA - Croce fogliata - **Rarissimo - RRR** - AU q.SPL (7.500)

CASALE MONFERRATO

*1575. **Guglielmo II Paleologo** - (1494-1518) - *Testone* - (CNI 106) - Busto a sin. con berretto. *Splendido ritratto rinascimentale.* Al rov. stemma inquartato e caricato di scudetto - *(Esemplare di largo modulo e di particolare splendida conservazione)* - AR SPL (1.200)

DESANA

*1576. **Giovanni Bartolomeo Tizzone** - (1525-1533) - *Testone* - (CNI 19) - Aquila di fronte spiegata con la testa girata a sin. Al rov. S. Alessandro, in armatura, stante di fronte con spada e vessillo - AR q.SPL (400)

FERRARA

*1577. **Alfonso II d'Este** - (1559-1597) - *Scudo d'oro del sole* - (CNI 81 - Frie. 272) - Stemma coronato. Al rov. croce ornata con rosone di 9 globetti al centro - **Raro** - AU q.SPL (1.100)

*1578. **Gregorio XV, papa** - (1621-1623) - *Piastra* 1623 - (Muntoni 40 - CNI 71 - Spaziani - Testa 36 - Dav. 4054) - Busto a dr. con camauro e mozzetta. Al rov., su base lineare, San Giorgio a cavallo verso dr. in atto di uccidere il drago. Sotto il cavallo le sigle TA (in nesso). B per gli zecchieri Tommaso e Agostino Bellegrandi. All'esergo armette Serra e Ferrara - **Di grande rarità - RRRR** - AR MB/BB (5.000)
(L'esemplare 413 della Vendita XXI/K.M., di conservazione BB/SPL, valutato 6.000 fr. raggiunse la somma di fr. 28.000. Lo stesso esemplare, ricomparso nella Auktion 36, del 7-8 Maggio 1985, Bank Leu, raggiunse la somma di fr. 22.500 contro i 14.500 della valutazione).

FIRENZE

*1579. **Pietro Leopoldo I di Lorena** - (1765-1790) - *Francescone* 1786 - (CNI 151 var. - Dav. 1516) - Busto a dr. corazzato e con capelli annodati alla nuca. Al rov. stemma coronato - AR BB (250)

*1580. *Francescone* 1787 - (CNI 158 - Dav. 1518) - Busto di altro tipo a dr. Al rov. stemma coronato - AR BB (250)

*1581. **Ferdinando III di Lorena** - (I periodo 1790-1801) - *Francescone* 1795 - (CNI 21 - Dav. 1521) - Semibusto a dr. Al rov. stemma coronato - AR BB/SPL (300)

*1582. **Carlo Ludovico di Borbone con la reggenza della madre Maria Luigia** - (1803-1807) - *Dena o 10 lire fiorentine o da 1 francescone e 1/2* 1807 - (Pagani 27 - Dav. 152) - Busto a dr. accollati. Al rov. stemma coronato - AR BB/SPL (350)

*1583. *Francescone o 10 paoli* 1806 - (Pagani 30 b - Dav. 154) - Busti a riscontro e stemma coronato - AR BB/SPL (300)

*1584. **Leopoldo II di Lorena** - (1824-1859) - *Zecchino* 1832 - (Pagani 104 - Frie. 345) - Giglio e San Giovanni seduto verso sin. - AU BB/SPL (600)

*1585. *Francescone* 1859 - (Pag. 119 - Dav. 160) - Testa a dr. e stemma coronato - AR BB (150)

GENOVA

*1586. **Dogi Biennali** - (1528-1797) - *Doppio scudo largo* 1692 con sigle I * T * C * per Giovanni Thomas Caminata - (CNI 9 var. senza la stella dopo REGE - Pesce P. 87) - La Madonna con scettro e Bambino seduta di fronte su nubi con la testa rivolta a dr. In alto due putti angelici sorreggono una corona di 10 stelle. Al rov. croce ornata accantonata da 4 teste di cherubino - **Molto raro - RR** - *(Esemplare di largo modulo)* - AR BB/SPL (3.000)

*1587. *96 lire di I tipo* 1792 - (CNI 2 - Frie. 444) - Stemma coronato tra due grifi. Al rov. la Madonna con Bambino e scettro seduta di fronte su nubi - AU BB (2.200)

*1588. *96 lire di nuovo tipo* 1796 - (CNI 2 - Frie. 444) - Scudo su mensola tra due grifi che sorreggono la corona. Al rov. la Madonna col Bambino e lo scettro seduta sulle nubi - AU BB/SPL (2.000)

*1589. *48 lire* 1795 - (CNI manca come data - Lunardi 361, data elencata - Frie. 445) - Simile al *96 lire* precedente - **Molto raro - RR** - AU BB (2750)
(Questa moneta, molto rara per la data e mancante nel CNI, è l'esemplare n. 439 della vendita del 16-17 Ottobre 1974, Spink et Son/Galerie des Monnaies a Ginevra).

*1590. *8 lire* 1796 - (CNI 8 - Dav. 1370) - Scudo su mensola tra due grifi che sorreggono la corona. Al rov. San Giovanni stante - AR q.SPL (400)

*1591. **Repubblica Ligure** - (1798-1805) - *96 lire* AN. IV/1801 - (Pagani 2 - Frie. 448) - La Repubblica turrita seduta a sin. Al rov. fascio repubblicano tra rami di lauro - **Raro** - AU q.SPL (3.000)

*1592. *96 lire* AN. VI/1803 - (Pagani 2 b - CNI 1 - Frie. 716) - Simile - **Raro** - AU BB (2.750)

*1593. **Napoleone I imperatore dei Francesi e re d'Italia** - (1805-1814) - *20 Francs* 1813 C.L. - (Pagani 23 - Frie. 263) - Testa a sin. laureata. Al rov. valore tra rami di lauro - **Rarissimo - RRR** - AU BB (800)

LIVORNO

*1594. **Cosimo III de Medici** - (1670-1723) - *Tallero o pezza della Rosa* 1701 - (CNI 67 - Dav. 1499) - Stemma Medici a targa sormontato da corona granducale. Al rov. pianta di rosa - *(Esemplare di largo modulo e di splendida conservazione)* - **Raro** - AR SPL (1.500)

MACERATA

*1595. **Innocenzo VIII** - (1484-1492) - *Fiorino di camera* - (Muntoni 33 - CNI 1 - Seradini 45 - Frie. "Vatican - Macerata" 402/6.000 dollari) - Stemma papale in quadrilobo. Al rov. San Pietro alla pesca. La sigla dello zecchiere è quella di Antonio Migliori - **Rarissimo - RRR** - AU q.FDC (8.500)
(Proveniente dall'Asta Ratto del Gennaio 1956, al n. 1081 - N. 123 della vendita XXI/K.M. - Esemplare di conservazione eccezionale, tenendo conto del tipo di moneta e della zecca di provenienza).

*1596. *Fiorino di camera* - (CNI 1 - Muntoni 33 - Serafini 45 - Frie. "Vatican - Macerata" 402/6.000 dollari) - Altra variante simile - **Rarissimo - RRR** - AU BB/SPL (6.500)
(Esemplare di largo modulo intonso).

MESSINA

*1597. **Guglielmo I** - (1154-1166) - *Tarì o multiplo di tarì* - (m/m. 13 - gr. 1,270) - (Spahr 88) - Globetto entro cerchio di globetti con attorno doppio giro di leggenda crufica. Al rov. croce tra IC – XC / NI – KA - AU BB (200)

*1598. (o Palermo?) - *Multiplo di Tarì* - (m/m. 13 - gr. 1,770) - (Spahr 121) - Stella a 6 raggi in doppio giro di leggenda cufica. Rov. simile - AU B/MB (150)

*1599. **Federico re** - (1209-1220) - *Multiplo di tarì* - (m/m. 15 x 13 - gr. 4,620) - (Spahr tipo 71) - Aquiletta spiegata e coronata, con la testa rivolta a dr. tra due globetti. Al rov. croce tra • – • / Ω – Ω / IC – XC / NI – KA - **Molto raro - RR** - AU SPL (600)

*1600. *Multiplo di tarì* - (m/m. 11 - gr. 1,16) - (Spahr 66) - Aquiletta spiegata e coronata con la testa rivolta a sin. Davanti al becco 1 globetto. Al rov. croce con globetto sull'asta, tra Ω – Ω / IC – XC – NI – KA - AU SPL/BB (300)

*1601. **Pietro I e Costanza d'Altavilla** - (1282-1285) - *Pierreale* - (Spahr 21) - Scudo aragonese in cornice di 8 centine con anelletti nelle rientranze esterne. Al rov. aquiletta spiegata e coronata con la testa girata a dr. - AR SPL/BB (100)

*1602. **Giovanni d'Aragona** - (1458-1479) - *Reale d'oro* con sigle I.I per lo zecchiere Giovanni del Giudice - (Spahr 6 variante - Frie. 657) - Il re in trono seduto di fronte con scettro e globo crucigero. In campo a sin. •[•]• - Al rov. aquila spiegata e coronata, con la testa girata a dr. **Molto raro - RR** - *(Esemplare di modulo largo e di splendida conservazione)* - AU SPL (3.500)

*1603. **Ferdinando il Cattolico** - (1479-1516) - *Trionfo* con sigla I – N per lo zecchiere Giovanni lo Nobile - (Spahr tipo 68, variante non segnalata - Frie. 659) - + : FERDINANDVS : DEI : G : REX : C : Λ : SIC : - Al rov. aquiletta spiegata, con la testa coronata girata a sin. Sotto le ali I – N - Nel giro + : FERDINANDVS : DEI : G : REX : SICILIE : Λ - **Molto raro - RR** - AU BB/SPL (2.500)

*1604. **Tarì** con sigle M – C per lo zecchiere Matteo Campagna - (Spahr tipo 107) - Stemma inquartato e coronato. Al rov. aquila spiegata, con la testa coronata girata a sin. - *(Leggermente tosato)* - AR MB (50)

*1605. **Carlo V imperatore** - (1519-1556) - *Scudo d'oro* 1542 con sigle I – P per lo zecchiere G. Andrea Papardo - (Spahr 118 variante - Frie. 664) - Croce, al tipo di San Andrea, accantonata da corona – K – V – e gioiello del Toson d'Oro. Al rov. scudo coronato con l'aquila spiegata e coronata, tra I – P - **Rarissimo - RRR** - AU q.SPL (3.000)

*1606. *1/2 scudo d'oro* 1541 senza sigle - (Spahr 146 var. - Frie. 665) - Simile al precedente scudo d'oro - **Rarissimo - RRR** - AU q.SPL (2.000)

*1607. **Filippo II** - (1598-1621) - Scudo 1611 con D – C per DECIO CIRINO - (Spahr 3 – Dav. 4041) - Busto a dr. Al rov. scudo a losanga inquartato e coronato - **Raro** - AR - (BB/SPL) - **Filippo IV** - (1621-1665) - *4 Tarì* 1646 IP – MP per Giovanni Del Pozzo e Mario Parisi - (Spahr 18) - Busto a dr. ed aquila spiegata - AR - (MB/BB) - *(Lotto di 2 valori)* - AR BB/SPL (800)

MILANO

*1608. **Francesco I Sforza** - (1450-1466) - *Ducato d'oro o zecchino* - (CNI 3 var. - Frie. 683) - Biscia FRANCISCVS. SFORTIA. VICEC'. - Busto a dr. corazzato. Al rov. + DVX. ME – DIOLA – NI. EC. Il duca in armatura e con spada su cavallo al galoppo verso dr. *(Ribattuto su un fiorino d'oro di Filippo Maria Visconti, del quale s'intravedono particolari e caratteristiche sia al dir. che al rov.)* - **Raro** - AU BB/SPL (5.000)

*1609. **Galeazzo Maria Sforza** - (1466-76) - *Ducato* s.d. di I tipo con busto piccolo e giovanile - (CNI 7 - Gnecchi 9 - Frie. tipo 688) - Busto a dr. corazzato. Al rov. scudo del biscione, inclinato, sormontato da elmo coronato e cimiero, tra tizzoni con secchie e G – ʒ - **Rarissimo - RRR** - AU MB (3.500)

*1610. **Ludovico Maria Sforza detto il Moro** - (1494-1500) - *Testone* - (CNI 19 - Gnecchi 7) - Busto a dr. corazzato. *Splendido ritratto senza il doppio profilo.* Al rov. scudo inquartato, sormontato da corona con rami, tra tizzoni con secchie - *(Splendido esemplare con bellissima patina)* - AR q.SPL (1.250)

*1611. **Carlo V d'Absburgo imperatore** - (1535-1556) - *1/2 ducatone* s.d. probabilmente coniato tra il 1551 e 1552 - (CNI 22 - Gnecchi 8) - Busto a dr. corazzato e laureato. Al rov. rosetta CVIQ — SVVM rosetta. Aquila di fronte spiegata, su globo e sormontata da corona imperiale, tiene negli artigli un fulmine alato e un ramo d'ulivo ed ha la testa rivolta a dr. - *(Splendido esemplare di largo modulo, con bellissima patina. Suggestivo ritratto che illustra pienamente la profonda, introversa personalità di questo grandissimo personaggio storico, sintesi di un'epoca travagliata ed oscura che chiudeva definitivamente le porte alla filosofia del Rinascimento)* - **Molto raro - RR** - AR SPL (4.000)

*1612. *Testone* s.d. - (CNI 56 - Gnecchi 20 var.) - Busto a dr. corazzato e laureato. Al rov. le colonne d'Ercole sul mare, cinte da fascia con scritta - **Raro** - AR BB/SPL (2.000)
(Esemplare di largo modulo, con bellissima patina e ritratto di splendido stile. I coni di questo testone, come quelli del 1/2 ducatone precedente sono attribuiti a Leone Leoni o a Jacopo da Trezzo. L'attribuzione è controversa. Ma se ricordiamo il "Cesare" del testone detto della Pietà o quello detto dellaSalute, dove l'imperatore assume nel grande artista cortigiano, una dimensione inumana e se ricordiamo certi ritratti, anche impietosi (la Tudor per esempio), di Jacopo da Trezzo, siamo più propensi a riconoscere Carlo V in questi due ritratti, e quindi il maggiore realismo di Jacopo da Trezzo piuttosto che le mirabili michelangiolesche reminescenze di Leone Leoni).

*1613. **Filippo II** - (1556-1598) - *Doppia* - (2 scudi d'oro) 1578 - (CNI 29 - Frie. 716) - Busto a dr. con corona radiata, drappeggiato e corazzato. All'esergo .1578. - Al rov. scudo inquartato sormontato da corona con rami - *(Esemplare di modulo largo e splendida conservazione)* - **Rara** - AU SPL (2.750)
(Questa doppia e il testone "delle Colonne" precedente provengono dalla Vendita 16 e 17 Ottobre 1974, nn. 448 e 489, Spink et Son/Galerie des Monnaies).

*1614. **Filippo IV** - (1621-1665) - *Da 2 doppie o quadrupla* - (4 scudi d'oro) 1630' - (CNI 51 var. - Frie. 724) - Busto a dr. corazzato e con corona radiata - Al rov. scudo inquartato, sormontato da corona con rami - **Rara** - AU BB (4.000)

*1615. *Da 2 doppie o quadrupla* s.d. - (CNI 156 - Frie. tipo 724) - Busto giovanile a dr. drappeggiato, corazzato e con corona radiata. Il tipo di ritratto ricorda quello di Filippo III ed è quindi precedente il 1630. Al rov. stemma inquartato, sormontato da corona dalla quale escono due rami - **Rara** - AU MB/BB (2.500)

*1616. **Giuseppe II d'Absburgo - Lorena** - (1780-90) - *Sovrano* 1786 M - (CNI 26 - Gnecchi 40 - Frie. "Austria" 312 - Herinek 11 - Jaeckel 46) - Semibusto a dr. laureato. Al rov. stemma coronato su croce di Borgogna - **Raro** - AU q.SPL (1.500)

*1617. *Sovrano* 1790 M - (CNI 59 - Frie. "Austria" 312 - Jaeckel 46 - Herinek 115) - Simile - AU SPL (1.100)

*1618. *Sovrano* 1790 M - (CNI 59 - Frie. "Austria" 312 - Jaeckel 46 - Herinek 115) - Altro esemplare simile al precedente - AU SPL (1.100)

*1619. *1/2 Sovrano* 1790 M - (CNI 60 - Jaeckel 45 - Herinek 118 - Frie. "Austria" 313) - Simile ai "sovrani" precedenti - **Molto raro - RR** - AU q.SPL (950)

*1620. **Francesco II d'Absburgo - Lorena** - (1792-1804) - *1 Sovrano* 1796 M - (CNI 17 - Gnecchi 11 - Herinek 228 - Jaeckel 136 a) - Semibusto a dr. laureato. Al rov. stemma coronato su croce di Borgogna - **Molto raro - RR** - AU SPL (1.500)

*1621. **Napoleone I imperatore dei Francesi e re d'Italia** - (1805-1814) - *40 lire* 1808 M con contorno in rilievo - (Pagani 11 - Frie. 5) - **Raro** - AU BB (300)

*1622. *40 lire* 1808 M - (Pag. 11 - Frie. 5) - Bordo in rilievo. Altro esemplare simile al precedente - AU BB (300)

*1623. *40 lire* 1808 senza la sigla M - (Pag. 11 b) - **Molto raro - RR** - AU BB (750)

*1624. *40 lire* 1808 M - (Pag. 11 a) - Contorno con lettere incusse - **Raro** - AU BB/SPL (350)

*1625. *40 lire* 1809 M - (Pag. 12)- **Raro** - AU BB/SPL (350)

*1626. *40 lire* 1810 M - (Pag. 13) - AU BB (300)

*1627. *40 lire* 1811 - (Pag. 14) AU MB/BB (275)

*1628. *40 lire* 1812 "Alabarde con puntali aguzzi" - (Pag. 15) - AU BB (300)

*1629. *40 lire* 1812 - "Alabarde con puntali sagomati" - (Pag. 15 a) - AU MB/BB (275)

*1630. *40 lire* 1813 - "Alabarde con puntali sagomati" - (Pag. 16 b) - **Raro** - AU MB/BB (300)

*1631. *40 lire* 1813 - "Alabarde con puntali sagomati" - (Pag. 16 b) - Altro esemplare simile - **Raro** - AU BB/SPL (350)

*1632. *40 lire* 1814 - "Alabarde con puntali sagomati" - (Pag. 17 a) - AU q.SPL (400)

*1633. *40 lire* 1814 - (Pagani 17 a) - Altro esemplare simile - AU BB/SPL (350)

*1634. *40 lire* 1814 - (Pag. 17 a) - Altri 2 esemplari simili - *(Lotto di 2 monete:* 1 BB/SPL, l'altra MB*)* - AU BB/MB (550)

*1635. *20 lire* 1808 - (Pag. 18 - Frie. tipo 7) - AU MB/BB (175)

*1636. *20 lire* 1808 - (Pag. 18 - Frie. tipo 7) - Altri 2 esemplari simili - *(Lotto di 2 monete:* 1 BB/SPL, 1 MB/BB) - AU BB (400)

*1637. *20 lire* 1809 - (Pag. 19) - AU BB (200)

*1638. *20 lire* 1810 e 1813 - (Pag. 20 e 23 a) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU BB (400)

*1639. *20 lire* 1814 - "Alabarde con puntali sagomati" - (Pag. 24 a) - **Raro** - AU BB/SPL (300)

*1640. *5 lire* 1811 - "Alabarde con puntali aguzzi" - (Pag. 29 - Dav. tipo 202) - AR BB (200)

*1641. *5 lire* 1814 - "Alabarde con puntali sagomati" - (Pag. 32 a - Dav. 202) - AR q.SPL (400)

*1642. **Francesco I d'Absburgo - Lorena, imperatore d'Austria** - (1815-1835) - *Sovrano* 1829 M - (Pag. 102 - Jaeckel 230 - Herinek 241) - Testa a dr. laureata su rami di palma e lauro decussati. Al rov. stemma sul petto dell'aquila bicipite coronata - **Raro** - AU BB (750)

*1643. *Sovrano* 1831 M - (CNI 51 - Pag. 104 - Frie. 362 - Jaeckel 230 - Herinek 234) - Simile - AU SPL/FDC (1.500)

*1644. *Sovrano* 1831 M - (Pag. 104 - Frie. 362 - Herinek 243 - Jaeckel 230) - Altro esemplare simile al precedente - AU q.SPL/SPL (800)

*1645. **Ferdinando I d'Absburgo - Lorena** - (1835-1848) - *1/2 Sovrano* 1849 - (Pagani 187 - CNI 43 - Jaeckel 259 - Herinek 117) - Testa a dr. laureata. Al rov. stemma sul petto dell'aquila bicipite coronata - **Rarissimo - RRR** - AU SPL (2.000)
(Questa rara moneta fu coniata da Francesco Giuseppe con i punzoni già approntati prima della morte di Ferdinando I. Anche per questo motivo il numero dei pezzi coniati fu molto limitato. Con l'avvento al trono di Francesco Giuseppe, nel Lombardo-Veneto continuò a circolare la monetazione aurea di Ferdinando I, sino al 1853 ed oltre. La prima emissione d'oro di Francesco Giuseppe per il Lombardo-Veneto avviene nel 1853 con il sovrano per la zecca di Milano).

*1646. **Governo Provvisorio di Lombardia** - (22 Marzo - 6 Agosto 1848) - *40 lire* 1848 - (Pagani 211 - Frie. 474) - Valore tra rami di lauro e quercia. Al rov. l'Italia turrita stante - *(Sul contorno piccola traccia di saldatura - Petite trace de monture sur le tranche - Minimale Henkelspur)* - **Raro** - AU BB (700)

*1647. *40 lire* 1848 - (Pag. 211 - Frie. 474 - Jaeckel 279 - Herinek 1) - Altro esemplare simile - **Raro** - *(Piccola traccia di appiccagnolo sul contorno - Petite trace de monture sur la tranche - Minimale Henkelspur)* - AU B/MB (400)

*1648. *20 lire* 1848 - (Pagani 212 - Frie. 475 - Jaeckel 278 - Herinek 2) - Simile - *(Piccola traccia di restauro sul contorno - Petite trace de monture sur la tranche - Minimale Henkelspur)* - **Molto raro - RR** - AU B/MB (300)

*1649. *5 lire* 1848 - (Pag. 213 - Dav. 206 - Jaeckel 277 - Herinek 3) - Simile - AR BB/SPL (100)

NAPOLI

*1650. **Ferdinando I d'Aragona** - (1458-1494) - *Coronato* - (CNI 515 - Cag. 174) - + FERRANDVS : ARAGO : REX : SI : HIE : - Busto a dr. coronato e corazzato con dietro sigla I - *Splendido ritratto.* Al rov. •IVSTA TVENDA• -L'arcangelo Michele stante di fronte trafigge il drago con l'asta crociata. *(Si riferisce alla grande rivolta promossa dal Baronaggio Napoletano che chiamò al trono il pretendente Giovanni d'Angiò, figlio di Renato. Con l'aiuto del papa e del duca di Milano, la rivolta fu sedata nel sangue. Episodio che stranamente ricorda la Congiura dei Boiardi in Russia al tempo di Ivan il Terribile!) - (Splendido esemplare per stile, conservazione, patina e ritratto di quel re avaro e crudele che fu Ferdinando I)* - AR SPL (650)

*1651. **Carlo V imperatore** - (1519-1556) - *Ducato d'oro* s.d. - (CNI tipo 59 per il dir. e 62 per il rov. - Frie. 834 - Cagiati tipo C. 2 dell'atlante prezzario) - Testa a dr. laureata. Sotto il collo foglia di quercia e cerchietto. Al rov. stemma multiplo sull'aquila bicipite coronata - *(Esemplare di splendida conservazione con ritratto di splendido stile)* - AU SPL (2.500)

*1652. **Filippo II** - (II periodo 1556-1598) - *Testone o doppio carlino* con IBR/PV - (Cagiati tipo D. 6) - Busto a dr. corazzato e drappeggiato . *Splendido ritratto.* Al rov. stemma coronato, in cornice ad intagli - AR SPL (200)

*1653. **Filippo IV** - (1621-1647) - *Scudo d'oro* A 1626 - M/C/C per il maestro di Zecca Michele Cavo e per il maestro di prova Costantino di Costanzo - (Manca nel CNI con la lettera A sotto il busto prima della data - Cagiati tipo B - Frie. tipo 840) - Testa nuda e giovanile a dr. *Splendido ritratto.* Al rov. stemma coronato in cornice ad intagli - **Molto raro - RR** - AU SPL (2.000)

*1654. **Carlo III di Borbone** - (1734-1759) - *6 ducati* M. – M./ R. 1753 - (CNI 96 - Cagiati tipo A - Frie. 843) - Busto a dr. drappeggiato e a testa nuda. Al rov. stemma coronato - AU BB/SPL (750)

*1655. *4 ducati* 1752 M – M./R. - (CNI 89 - Cag. tipo B - Frie. 844) - Simile al *6 ducati* - **Raro** - AU BB/SPL (500)

*1656. Piastra da 120 grana 1750 - (CNI 70 - Cagiati tipo D. 3 - Dav. 1400) - Busto a dr. drappeggiato e corazzato. Al rov. stemma coronato - *(Piccoli sfregi di coniazione al dr.)* - AR BB (250)

*1657. **Ferdinando IV di Borbone** - (I Periodo - 1759-1799) - *6 ducati* 1765 C – C/R - (CNI 34 - Cagiati tipo A 1 - Frie. 846) - Busto, detto infantile, a dr. Al rov. stemma a targa coronato, con ornati e collare - *(Piccoli sfregi di conio al dir.)* - AU BB/SPL (500)

*1658. *6 ducati* 1768 C – C/R - (CNI 53 - Cag. tipo A. 2 - Frie. 849) - Busto giovanile a dr. drappeggiato. Al rov. scudo ovale coronato tra rami di palma e lauro - AU q.SPL (600)

*1659. *6 ducati* 1769 C. – C./R. - (CNI 71 - Cagiati tipo A. 3) - Busto più adulto a dr. drappeggiato. Al rov. scudo ovale coronato tra rami di palma e lauro decussati - *(Piccoli sfregi di conio al dir.)* - AU BB/SPL (500)

*1660. *4 ducati* 1774 C – C/R - (CNI 96 - Cagiati tipo B 1) - Busto a dr. corazzato ornato del Collare del Toson d'Oro - Al rov. scudo ovale coronato in cornice di intagli e fogliame - **Raro** - AU BB/SPL (500)

*1661. **Gioacchino Napoleone** - (Murat - Secondo periodo - Monetazione a sistema decimale - 1811-1815) - *20 lire* 1813 - (Pagani 56 E - Frie. tipo 860) - Testa a sin. e valore tra rami - **Molto raro - RR** - AU BB (750)

*1662. *5 lire* 1813 - (Pag. 58 c - Dav. 167) - Testa a dr. e stemma su manto coronato - **Raro** - AR BB (500)

*1663. *5 lire* 1813 - (Pag. 58 c - Dav. 167) - Altro esemplare simile al precedente - AR BB (500)

*1664. **Ferdinando I di Borbone** - (Già IV - Quarto periodo - 1816-1825) - *15 ducati* 1818 - (Pag. 796 - CNI 41 - Cagiati tipo B. 1 var. - Frie. 856) - Testa a sin. coronata - Al rov. genio stante presso cippo coronato e con scudo borbonico - **Raro** - AU BB (2.250)

*1665. **Ferdinando II** - (1830-1859) - *30 ducati* 1840 - (CNI 117 - Cagiati tipo A. 1 - Pagani 134 - Frie 866) - Testa a dr. Al rov. genio stante con mano dr. su cippo coronato e la sin. su scudo borbonico - **Raro** - AU BB (3.000)

*1666. *6 ducati* 1850 - (CNI 245 - Cagiati tipo C. 1 - Pagani 167 - Frie. 868) - Testa a dr. Al rov. genio alato stante a sin. con scudo e mettendo la mano dr. su cippo coronato - **Molto raro - RR** - AU q.SPL (2.000)

*1667. *6 ducati* 1854 - (CNI 296 - Cagiati tipo C. 1 - Pagani 170 - Frie. 868) - Simile al precedente - **Molto raro - RR - AU** BB/SPL (1.500)

*1668. *3 ducati* 1837 - (CNI 81 - Cagiati tipo D - Pagani 176 F - Frie. 869) - Testa imberbe a dr. Al rov. genio alato stante a sin. con scudo e mettendo la mano dr. su cippo coronato - **Raro** - AU BB/SPL (850)

*1669. *3 ducati* 1848 - (CNI 214 - Cagiati tipo D. 1 - Pagani 182 - Frie. 869) - Testa barbuta a dr. Al rov. simile al precedente - **Raro** - AU SPL (1.000)

*1670. *Piastra* 1851 - 1855 - (Pag. 216 e 220 - Dav. 174 e 175) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (100)

PALERMO

*1671. **Ruggero II il Normanno, re** - (1130-1154) - *Tarì d'oro o multiplo di tarì* - (m/m. 14 - gr. 1,330) - (Spahr 55) - Leggenda cufica in tre righe entro cerchio lineare con attorno leggenda cufica - Al rov. croce accantonata da IC – XC / NI – KA - AU BB (200)

*1672. **Carlo III** (VI imperatore d'Austria) **re di Sicilia** - (1720-1734) - *Oncia d'oro* 1734 - (Spahr 52 - Frie. 885) - Testa a dr. laureata con sotto VNCIA. Al rov. l'Araba Fenice irradiata dall'alto e risorgente dalle fiamme - AU q.SPL (650)

*1673. **Carlo III di Borbone** - (1734-1759) - *Oncia d'oro* 1735 precedente l'incoronazione - (Spahr 2 - Frie. 887) - Busto a dr. drappeggiato e a testa nuda - Al rov. l'Araba Fenice irradiata dall'alto e risorgente dalle fiamme - AU BB (500)

*1674. *Doppia oncia d'oro* 1754 P – N - (Spahr 45 - Frie. 886) - Busto a dr. drappeggiato - Al rov. aquila spiegata, coronata e caricata dello stemma - **Rara** - AU q.SPL (1.000)

*1675. *Doppia oncia d'oro* 1754 P – N (per Placido NOTARBARTOLO) - (Spahr tipo 45 - Frie. 886) - Altro esemplare simile al precedente - *(Piccoli sfregi di conio, ma esemplare di splendida conservazione)* - **Rara** - AU SPL (1.500)

*1676. *Oncia d'oro* 1751 P – N - (Spahr 78) - Busto a dr. laureato. Al rov. l'Araba Fenice spiegata verso sin., con la testa rivolta verso il sole che l'irradia, risorgente dalle fiamme - AU SPL/BB (400)

*1677. **Ferdinando III di Borbone** - (1759-1816) - *Doppia oncia d'oro* 1814 V.B - (Spahr 158 - Pagani 1 - Frie. 888) - Testa a dr. con corona radiata - Al rov. la Trinacria, con tre spighe, in corona di lauro - In alto V.B. - In basso il valore O. 2 - **Di grande rarità - RRRR** - AU q.SPL/SPL (8.500)

*1678. *Oncia d'argento da 30 tarì* 1793 - (Spahr 3) - Busto a dr. corazzato. Al rov. l'Araba Fenice risorgente dalle fiamme e irradiata dal sole - **Rara - AR** BB/SPL (1.000)

*1679. *12 Tarì* 1800 - (Spahr 128 - Pagani 3) - Busto a dr. corazzato. Al rov. aquila spiegata, coronata e caricata dello stemma - AR BB (150)

PARMA

*1680. **Odoardo Farnese** - (1622-1646) - *Scudo* 1626 A.A. - (CNI 16 - Dav. 4120) - Busto a dr. corazzato. Al rov. busto corazzato di San Vitale a dr. - **Raro** - AR BB (800)

*1681. **Ferdinando I di Borbone** - (1765-1802) - *Da 8 doppie* 1786 S - (CNI 63 - Frie. 926) - Testa a dr. Al rov. stemma coronato tra rami - **Molto rara - RR** - AU BB/SPL (15.000)

*1682. *4 Doppie* 1787 S - (CNI 81 - Frie. 928 - Pizzi/Lopez tav. XLII/186) - Simile all'otto doppie precedente - **Rarissima - RRR**- *(Splendido esemplare con i fondi brillanti)* - AU SPL/FDC (8.000)

*1683. *4 Doppie* 1796 con D – G/S al rov. - (CNI 149 per l'esemplare della Collezione Zoppola) - Simile - **Rarissima - RRR** AU BB (6.500)

*1684. *Doppia* 1787 S - (CNI 82 - Frie. 930) - Simile - AU BB/SPL (800)

*1685. **Maria Luigia d'Austria, duchessa di Parma, Piacenza e Guastalla** - (1815-1847) - *40 lire* 1815 - (Pagani 1 - Frie. 933) - AU BB (600)

*1686. *40 lire* 1815 - (Pagani 1 - Frie. 933) - Altro esemplare simile - AU BB (600)

*1687. *40 lire* 1821 - (Pagani 2 - Frie. 933) - **Molto raro - RR** - AU BB/SPL (1.200)

*1688. *40 lire* 1821 - (Pagani 2 - Frie. 933) - Altro esemplare simile al precedente - **Molto raro - RR** - AU BB/SPL (1.200)

*1689. *20 lire* 1815 - (Pagani 3 - Frie. 934) - Simile - **Raro** - AU MB/BB (500)

ROMA

*1690. **Senato Romano** - (Emissioni del secolo XII-XIII) - *Grosso anonimo* del secolo XIII - (Muntoni vol. IV, pag. 189/62 - CNI 62) - + . SENATVS. P.Q.R. - Leone andante a sin. Al rov. + . ROMA CAP'. MVNDI. - Roma seduta di fronte con palma e globo - *(Esemplare di largo modulo e di splendida conservazione)* - AR q.FDC (400)

*1691. (Emissioni sec. XIV-XV) *Ducato* - (CNI 562 - Muntoni 112, con segno di zecca 18, corrispondente al Volto Santo) - Il senatore inginocchiato a sin. riceve da San Pietro il vessillo - Al rov. il Redentore stante di fronte, in ellissi, tra 4 + 5 stelle - (Frie. "Vatican city" 1) - AU BB (500)

*1692. *Ducato* - (CNI 582 - Muntoni 114, con segno 9, corrispondente ad una testina bendata - Frie. "Vatican city" 1) - Simile - **Raro** - AU BB (600)

*1693. *Ducato* - (CNI 587 - Muntoni 116/variante 1, segno di zecca 18, corrispondente al Volto Santo - Frie. "Vatican city" 1) - Altra variante simile - AU SPL (750)

*1694. *Ducato* con segno di zecca Muntoni 17 al dir. (rosetta a 5 petali), e segno di zecca Muntoni 18 al rov. corrispondente al Volto Santo - **Variante rara** - AU BB/SPL (600)

*1695. **Nicolò V papa** - (1447-1455) - *Ducato papale* - (CNI 3 - Muntoni 4 var. - Frie "Vatican city" 5) - Scudo con le chiavi decussate, sormontato dal triregno, in doppio quadrilobo. Al rov. San Pietro con chiavi e libro stante di fronte in doppio quadrilobo - AU MB (400)

*1696. **Pio II** - (1458-1466) *Ducato papale* - (CNI 7 var. - Muntoni 5 var. - Frie. 12) - Stemma papale e San Pietro stante - AU BB/MB (600)

*1697. **Sisto IV** - (1471-1484) *Fiorino di camera* s.d. - (CNI 34 - Muntoni 12 - Frie. 23) - Stemma - Al rov. San Pietro alla pesca - (Il segno di zecca, Muntoni 27, due volte ripetuto al diritto e corrispondente ad una rosetta a 5 petali, indica lo zecchiere Pier Paolo della Zecca) - **Raro** - AU q.SPL (1.000)

*1698. **Innocenzo VIII** - (1484-1492) - *Fiorino di camera* - (CNI 2 - Muntoni 3 - Frie. 26) - Stemma papale e San Pietro alla pesca - AU q.SPL (1.000)

*1699. **Alessandro VI** - (1492-1503) - *Doppio fiorino di camera* col segno della rosetta a 5 petali per Pier Paolo della Zecca - (CNI 8 - Muntoni 4 - Frie. 30) - Stemma papale. Al rov. San Pietro alla pesca - **Molto raro - RR** - AU q.SPL (3.000)

*1700. *Fiorino di camera* senza segno di zecchiere - (Muntoni 12 - CNI 15 - Frie. 31) - Simile al precedente doppio fiorino - **Raro** - AU q.SPL (1.200)

*1701. **Giulio II** - (1503-1513) - *Fiorino di camera* senza segno di zecca - (Muntoni 14 - CNI 36 - Frie. 42) - Stemma papale di forma ovale o a cuore. Al rov. San Pietro alla pesca - **Raro** - AU BB/SPL (1.200)

*1702. **Sede Vacante 1521-1522** - (1-12-1521/9-1-1522 - Camerlengo il card. Francesco Armellini) - *Fiorino di camera* - (Muntoni 1 - CNI 3 - Serafini 2 - Frie. 49/9000 dollari) - Stemma del card. Armellini sormontato dalle chiavi decussate e dall'ombrello o padiglione. Al rov. San Pietro alla pesca - **Di grande rarità - RRRR** - AU SPL (38.000)
(È l'esemplare 1100 dell'Asta Ratto del Gennaio 1956, e il n. 191 della XXI Vendita della K.M.).

*1703. **Adriano VI** - (9 Gennaio 1522-14 Settembre 1523 - Originario di Utrecht, in Olanda, - *Fiorino di camera* - (Muntoni 6 - Serafini 5 - CNI 8 - Frie. 51) - Stemma papale - Al rov. San Pietro alla pesca - **Molto raro - RR** - AU SPL (3.500)
(È l'esemplare 1437 della Vendita XVI K.M.).

*1704. **Clemente VII** - (1523-1534) - *Doppio ducato papale* - (Muntoni 8 var. - CNI 35 var. - Frie. 58 con valutazione "Rare") - • CLEMNE. VII - • PONT. MAX. • - Stemma Medici a scudo sormontato dalle chiavi decussate e dal triregno. Al rov. • S • PETRVS. – • ALMA. ROMA. - San Pietro con chiave e libro stante di fronte - Sotto il santo sigla F su crescente tra due punti - (Muntoni 46, zecchiere non identificato) - **Della massima rarità - RRRRR** - AU BB/SPL (15.000)
(Esemplare di modulo largo ed intonso. Moneta mancante nelle collezioni Ruchat, Gnecchi e nella Vendita XXI della K.M. alla quale è obbligo oggi fare riferimento, è l'esemplare dell'Asta FINARTE 244 del 1976. Prima di allora non era mai comparsa in una vendita pubblica. Di questa moneta sembra accertata l'esistenza di soli 5 esemplari: vale a dire i 4 esemplari elencati dal CNI, dei quali 2 appartenenti alla ex Collezione Reale, 1 al Museo Vaticano e 1 al Museo di Bologna. L'esemplare descritto dal Muntoni è sicuramente uno dei 4 elencati dal CNI. L'esemplare da noi presentato, tenendo conto delle consultazioni fatte e delle testimonianze accertate, dovrebbe essere il quinto esemplare conosciuto).

*1705. *Fiorino di camera* con segno di zecca F su crescente lunare (M. 46) - (Muntoni 16-17 var. - CNI 51 - Frie. 60) - Stemma Medici sormontato dalle chiavi decuissate e dal triregno. Al rov. San Pietro alla pesca - *(Esemplare di modulo largo ed intonso e di splendida conservazione)* - AU q.FDC (1.800)

*1706. **Paolo III** - (1534-1549) - *Scudo d'oro* - (Muntoni 20 - CNI 77 - Frie. 65) - PAVLVS – III – PONT – MAX - Le parole sono intercalate da gigli araldici. Al giglio fa riferimento l'arma Farnese. Al rov. S. PAVLVS. VAS – ELECTIO-NIS. - San Paolo stante di fronte con spadone verticale tenuto dalla mano sin. con punta in basso. Nella dr. libro aperto - AU q.BB (600)

*1707. *Scudo d'oro* - (Muntoni 16 - CNI 67 var. - Serafini 10 - Frie. tipo 65) - PAVLVS. III – PONT. MAX - Stemma papale. Al rov. S – PAVLVS – ALMA – ROMA - L'interpunzonatura è formata da punti triangolari solo nella prima parte. San Paolo scarno e gigantesco, stante di fronte in atteggiamento di lettura, tiene lo spadone obliquo con la dr. e il libro aperto con la sin. - **Raro** - AU BB/SPL (1.000)
(Questa moneta, opera del grande incisore Giangiacomo Bonzagni, porta al rov. i segni di zecca n. 54 e 56 del Muntoni, per gli zecchieri Vincenzo Castelli, 54 e Lorenzo Gian Battista degli Albizzi, 56).

*1708. *Fiorino di camera* - (Muntoni 6 - CNI 57 - Frie. 64) - Stemma papale - Al rov. San Pietro alla pesca - Segno di zecca T/G, (M. 55), per Tommaso Cavalcanti e Giovanni Giraldi - L'incisore dei coni fu Leone Leoni - **Raro** - AU BB/SPL (1.200)

*1709. **Prima e Seconda Sede Vacante del 1555** - *(Camerlengo per le due Sedi Vacanti il card. Guido Ascanio Sforza - La prima Sede Vacante durò dal 23 Marzo al 9 Aprile ed elesse papa Marcello II della famiglia Cervini di Montepulciano. La seconda durò dall'1 al 23 Maggio ed elesse papa Paolo IV della famiglia Carafa di Napoli) - Scudo d'oro* 1555 - (Muntoni 1 - CNI 1 - Frie. 70/valutazione 16.000 dollari - Il segno di zecca è di Gerolamo Ceuli, ed è il n. 61 del Muntoni) - Stemma del camerlengo Guido Ascanio Sforza di Santa Fiora, sormontato dalle chiavi decussate e dal padiglione - Al rov. San Pietro stante di fronte con chiavi e libro, tiene la testa leggermente rivolta a dr. - **Di grande rarità - RRRR** - AU BB/SPL (15.000)
(È l'esemplare 256 della XXI Vendita K.M. Di grande rarità, questo scudo d'oro di Sede Vacante, non era presente nella Collezione Ruchat. Attribuito dal CNI alla seconda Sede Vacante del 1555, è stato dal Muntoni reintegrato nelle due Vacanze di quell'anno per l'impossibilità di stabilire con esattezza quali monete siano state emesse durante la prima o la seconda).

*1710. **Pio IV** - (1559-1565) - *Testone* - (Muntoni 1 - CNI 8 - Segno di zecca, M. 61, per Girolamo Ceuli) - Stemma a targa poligonale sormontato dalle chiavi decussate e dal triregno. Al rov. San Pietro benedicente seduto di fronte. All'esergo • RO – segno dello zecchiere tra due punti – MA - AR q.SPL/BB (200)

*1711. **Gregorio XIII** - (1572-1585) - *Scudo d'oro* senza anno di pontificato, con segno di zecca M. 65, per Guglielmo Tronci di Pisa che tenne l'appalto della Zecca di Roma per 6 anni consecutivi - (Muntoni 6 - CNI 247 - Frie. 85) - Stemma papale. Al rov. BEARE. SOLEO. AMICOS. MEOS - Busto del Redentore a sin. - **Molto raro - RR** - AU q.SPL (3.000)

*1712. *Scudo d'oro* con A. III e senza la data - *(Muntoni manca - CNI 88, opera citata, il Cinagli sulla fede dello Scilla e quindi mancante anche nella ex Collezione Reale come nel Museo Vaticano. Il tipo con SALVATOR MVNDI, descritto ed illustrato dal Muntoni al n. 3, porta chiaro l'anno IIII (IV) di pontificato. Al dubbio espresso anche dal CNI se esistesse o meno lo scudo d'oro con A. III e SALVATOR MVNDI pone fine l'esemplare qui descritto)* - SIXTVS. V. – • P. M. A. III. - Stemma papale. Al rov. SALVATOR * MVNDI ** - Busto del Redentore a sin. - **Di grande rarità - RRRR** - AU BB (3.000)
*(È l'esemplare dell'Asta FINARTE 189, del Novembre 1974, erroneamente classificato come Muntoni 2. Infatti il Muntoni 2, corrisponde al CNI 86 che porta, si, l'anno III di pontificato, ma la leggenda BEARE SOLEO AMICOS MEOS anziché SALVATOR * MVNDI ** come in questo esemplare).*

*1713. **Paolo V** -(1605-1621) - *Quadrupla* (o 2 doppie, o 4 scudi d'oro) A. V/1609- (Muntoni 5 b - Serafini 2 - CNI 203 - Frie. 103/7500 dollari) - Stemma papale. Al rov. S. PAVLVS. ALMA. ROMA. armetta PRIMI - Busto di San Paolo a sin. aureolato - Al"esergo • M • DC • IX • - *(Esemplare di largo modulo e di conservazione ottima, dato il tipo di moneta, con i fondi che si presentano ancora brillanti)* - **Rarissima - RRR** - AU BB (8.000)
(È l'esemplare 390 della Vendita XXI della K.M.).

*1714. *Scudo d'oro* A. XI - (Muntoni 15 a - CNI 484 - Frie. 104) - Stemma papale. Al rov. S. PAVLVS – RO - Busto aureolato di San Paolo a dr. con dietro armetta Primi - **Raro** - AU q.SPL/BB (1.500)
(Proviene dalla Vendita 189 della FINARTE).

*1715. **Alessandro VII** - (1655-1667) - *Testone* s.d. - (Muntoni 9 - CNI 18 - Ser. 16) - Stemma papale. Al rov. • NEC CITRA NEC VLTRA • - Mano uscente dalle nubi e sorreggente una bilancia. In basso grossa stella formata da 12 raggi (6 grossi e 6 sottili) - AR q.SPL (300)

*1716. *Giulio* s.d. - (Muntoni 14 - CNI 26 - Serafini 28) - Stemma papale - Al rov. CRESCENTEM SEQVITVR CVRA PECVNIAM. Tavolo con tappeto su cui un mucchio di monete - AR q.SPL (150)

*1717. **Sede Vacante 1667** - (Camerlengo il card. Antonio Barberini - Dal 22 Maggio al 20 Giugno) - *Scudo d'oro* 1667 - (Muntoni 1 - CNI 1 - Frie. 138/valutazione 10.000 dollari) - Stemma del camerlengo sormontato dalle chiavi decussate e dal padiglione. Al rov. DA R – ECTA SA – PERE - Colomba volante di fronte tra raggi e fiammelle. All'esergo ROMA - **Di grande rarità - RRRR** - *(Piccolo sfregio al dir. sulla parte alta dello stemma, dovuto a difetto del tondello, a imperfetta coniazione o al ritrovamento)* - AU BB/SPL (8.000)
(Questo rarissimo scudo d'oro di Sede Vacante mancava anche nella Collezione Ruchat. Illustrato col numero 821 nella Vendita FINARTE del 1974, è l'esemplare 477 della XXI Vendita K.M.).

*1718. **Clemente X** - (1670-1676) - *Piastra* AN. IVB. 1675 - (Muntoni 17 - CNI 20 - Spaziani Testa 74 - Dav. 4077) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola - Al rov. il Portico della Basilica Vaticana con pellegrini, guardie e Porta Santa aperta - All'esergo MDCL – armetta Costaguti – XXV - AR q.SPL (800)

*1719. *Piastra* A. IVB/1675 - (Muntoni 18 - CNI 22 - Dav. 4078 - Spaziani Testa 76 - Serafini 20) - Stemma papale - Rov. simile a quello della piastra precedente - *(Splendido esemplare con bellissima patina)* - AR SPL (1.200)

*1720. *Piastra* AN. IVB/1675 - (Muntoni 12 - CNI 29 - Serafini 8 - Spaziani Testa 77 - Dav. 4079) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola. Al rov. la Porta Santa chiusa tra le statue di San Pietro e San Paolo - All'esergo MDCL – armetta Imperiali – XXV - AR BB/SPL (750)

*1721. *Testone* s.d. - (Muntoni 27 - CNI 46) - Stemma papale - Al rov. NE PROIICIAS ME IN TEM – PORE SENECTVTIS - Re Davide seduto a dr. suonante l'arpa - All'esergo armetta Costaguti - **Raro** - AR q.SPL (350)

*1722. *Testone* s.d. - (Muntoni 26 - CNI 47) - Simile al testone precedente, ma al rov. la leggenda inizia e termina con stelletta e l'armetta all'esergo è quella di Mons. Raggi - **Raro** - AR SPL (500)

*1723. **Sede Vacante** 1676 - (Camerlengo il card. Paluzzo-Paluzzi Altieri - Dal 22 Luglio al 21 Settembre 1676) - *Piastra* 1676 - (Muntoni 1 - CNI 1 - Spaziani Testa 85 - Dav. 4084) - Stemma del camerlengo - Al rov. la Colomba volante di fronte tra raggi e fiammelle - All'esergo RO – armetta Imperiali – MA - AR q.SPL (800)

*1724. **Innocenzo XI** - (1676-1689) - *Doppia* (2 scudi d'oro) A. IX/1684 - (Muntoni 14 - Serafini 510/b. 11 - CNI 77 var.) - Stemma papale tra rami di palma. Al rov., in cartella a volute, QVI / CONFIDIT / IN. DIVITIIS / • / CORRVET / 1684 - **Rarissima - RRR** - AU SPL (8.500)
(È il n. 1167 dell'Asta Ratto, Gennaio 1956 - Ex n. 518 della XXI Vendita K.M.).

*1725. *Piastra* AN. I - (Muntoni 41 - CNI 10 - Spaziani Testa 86 - Dav. 4086) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola. Al rov. San Matteo seduto sulle nubi, in atto di scrivere il Vangelo, ispirato da un angelo. In basso armetta Corsi - AR BB/SPL (500)

*1726. *Piastra* AN. I - (Muntoni 41 - CNI 10 - Serafini 47 - Spaziani Testa 86 - Dav. 4086) - Altro esemplare simile al precedente - AR q.SPL (800)

*1727. *Piastra* A. III - (Muntoni 43 - CNI 25 - Ser. 55 - Spaziani Testa 91 - Dav. 4089) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola. Al rov. VENTI. ET. MARE. OBEDIVNT. EI - Gesù nella barca con gli Apostoli placa il mare in tempesta - In basso armetta Corsini - **Molto rara - RR - AR** BB/SPL (1.200)

*1728. *Piastra* A. VII - (Muntoni 36 - CNI 47 - Spaziani Testa 97 - Dav. 4092) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola - Al rov. NON / PRODERVNT / IN DIE / VLTIONIS su targa a volute e fogliami - **Rara** - AR q.SPL (900)

*1729. *Piastra* A. VIII/1684 - (Muntoni 25 - CNI 62 - Spaziani Testa 98 - Dav. 4093) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola. Al rov. DEXTERA / TVA DOMINE / PERCVSSIT / INIMICVM tra rami di palma annodati. All'esergo 1684 - AR q.SPL (800)

*1730. *Testone* A. II/1677 - (Muntoni 58 - CNI 21 var. - Serafini 193) - Stemma - Al rov. QVOD HABEO TIBI DO - San Pietro aiuta lo storpio a rialzarsi. In basso armetta Corsi - **Raro** - AR SPL/BB (300)

*1731. *Testone* A. VIII/1684 - (Muntoni 71 - CNI 68) - Stemma - Al rov. la leggenda MELIVS / EST DARE / QVAM / ACCIPERE 1684 su targa tra rami - AR SPL (200)

*1732. *Testone* A. VIII/1684 - (Muntoni 72 - CNI 69) - Altro esemplare di conio diverso - AR BB/SPL (125)

*1733. *Testone* A. VIII/1684 - (Muntoni 76 - CNI 73) - Altro esemplare di conio diverso - AR SPL/BB (150)

*1734. *Testone* con data 1684 senza l'anno di pontificato - (Muntoni 81 - Serafini 101) - Altro esemplare di conio ancora diverso - AR q.SPL/BB (150)

*1735. *Testone* A. IX/1685 - (Muntoni 97 e 101 - CNI 102 e 108) - *(Lotto di 2 esemplari diversi)* - AR BB/SPL (250)

*1736. *Testone* A. IX/1685 - (Muntoni 102 - CNI 109) - Altra variante - AR SPL (200)

*1737. *Testone* A. X/1686 - (Muntoni 105 e 107 - CNI 130 e 133) - *(Lotto di 2 esemplari diversi)* - AR BB/SPL (250)

*1738. *Testone* A. X/1686 - (Muntoni 110 - CNI 136) - Altra variante - AR SPL (200)

*1739. *Testone* s.d. con lo stesso motto dei precedenti - (Muntoni 126 - Serafini 168) - Altra variante - AR BB/SPL (125)

*1740. *Testone* s.d. - (Muntoni 140 - Serafini 545/179 a) - Altra variante - AR q.SPL (150)

*1741. *Testone* s.d. - (Muntoni 144 - CNI 197) - Altra variante - AR BB (100)

*1742. *Giulio* s.d. - (Muntoni 151 - CNI 208) - Stemma - Al rov. DELECTABOR / IN / MVLTITVDINE / PACIS in cartella chiusa in alto da un mazzetto di foglie di cardo e in basso da armetta Imperiali - **Raro** - AR BB/SPL (150)

*1743. **Sede Vacante 1689** 6- (Dal 12 Agosto al 6 Ottobre - Camerlengo il card. Paluzzo-Paluzzi Altieri) - *Testone* 1689 - (Muntoni 4 - CNI 4) - Stemma del camerlengo sotto chiavi decussate e padiglione. Al rov. la Colomba volante di fronte tra raggi e fiammelle - In basso RO – armetta d'Aste – MA - AR SPL (400)

*1744. **Alessandro VIII** - (6 Ottobre 1689 - 1 Febbraio 1691) - *Quadrupla* (da 2 doppie o 4 scudi d'oro) A. I/1689 - (Muntoni 5 - CNI 12 - Serafini 3 - Frie. 164/valutazione 12500 dollari) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola. Sotto il busto A.T.F. (per Antonius Travanus fecit) - Al rov., anepigrafe, i SS. Pietro e Paolo stanti di fronte irradiati dalla Colomba - All'esergo 16 – armetta d'Aste – 89 - **Di grande rarità - RRRR** - *(Sul contorno una lievissima, quasi impercettibile, traccia di restauro - Tres petite trace de restauration sur la tranche - Minimale Henkelspur)* - AU SPL (25.000)
(È il n. 564 della XXI Vendita K.M.).

*1745. *Doppia 1690* - (Muntoni 8 - CNI 32 - Serafini 6 - Frie. 172/10.000 dollari) - Stemma papale tra due rami di palma - Al rov. VECTIGALIBVS. REMISSIS - Ara con due agnelli che sorreggono un grosso festone di spighe con la bocca. All'esergo MD – armetta Patrizi – CXC - **Rarissima - RRR** - AU q.SPL (12.000)
(È l'esemplare 567 della XXI Vendita K.M.).

*1746. *Scudo d'oro* A. I/1690 - (Muntoni 10 - CNI 25 - Frie. 171) - Stemma papale. Al rov. busti a dr. accollati di San Pietro e San Paolo - All'esergo MD – armetta Patrizi – CXC - **Molto raro - RR** - AU q.FDC (3.500)
(È l'esemplare 1240 della XIV Vendita K.M.).

*1747. *Piastra* A. I/1690 - (Muntoni 11 - CNI 26 - Spaziani Testa 111 - Dav. 4100) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola - Al rov. la personificazione della Chiesa Cattolica stante a sin. con triregno in testa, tempio sul palmo della mano dr. e insegna legionaria nella sin. - All'esergo data e armetta Patrizi - **Rara** - *(Splendido esemplare con bellissima patina)* - AR SPL (2.500)

*1748. *Piastra* A. I/1690 - (Muntoni 11 - CNI 26 - Ser. 10 - Spaziani Testa 111 - Dav. 4100) - Altro esemplare simile al precedente - **Rara** - AR BB (800)

*1749. *Piastra* A. II/1691 - (Muntoni 12 - CNI 40 - Spaziani Testa 112 - Dav. 4100) - Simile alla precedente - **Rara** - AR q.BB (500)

*1750. *Testone* A. I/1690 - (Muntoni 16 - CNI 27) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola - Al rov. RE. FRVMENTARIA. RESTITVTA - Due buoi all'aratro a dr. tra spighe. All'esergo data e armetta Patrizi - AR BB (200)

*1751. *Testone* A. I/1690 - (Muntoni 16 - CNI 27 - Serafini 20) - Altro esemplare simile al precedente - AR q.SPL (250)

*1752. *Testone* A. II - (Muntoni 15 - CNI 41) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola. Al rov. San Magno e San Brunone stanti. In basso armetta Patrizi - **Raro** - AR BB/SPL (200)

*1753. **Innocenzo XII** - (1691-1700) - *Doppia* (2 scudi d'oro), A. VI - (Muntoni 3 - CNI 92 - Serafini 4 - Frie. 175/11.000 dollari) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola - Sotto il busto F.D.S.V. - Al rov. .NVNTIA – PACIS - La colomba, con ramoscello d'ulivo nel becco, volante a sin. Sulle acque che allagarono la terra per il Diluvio Universale, l'Arca di Noè. Dalle acque incomincia a riemergere una montagna - **Rarissima** - **RRR** - AU SPL/FDC (15.000)
(Proveniente dalla Vendita 244 della Casa d'asta FINARTE di Milano. Un esemplare analogo, nella XXI Vendita K.M. raggiunse fr. sv. 31.000 - Rara, interessante, significativa e storica moneta che riassume l'indirizzo dato al suo pontificato da Innocenzo XII - Nel 1696 fu indetto un concistoro per sollecitare la pace tra i regnanti ed i principi cristiani, inviando un legato col desiderio di pace del pontefice. Nel 1697 Francia, Spagna, Olanda, Inghilterra e Austria giunsero alla Pace di Ryswick, che generò malcontenti, malumori e rancori, come tutti i trattati di pace, ma determinò la fine, non certo definitiva, d'una lunga e sanguinosa guerra. Questa splendida doppia, firmata da Ferdinando de Saint-Urbain, ricorda quella pace così importante per l'Europa e il notevole contributo dato dal pontefice per raggiungerla).

*1754. *Scudo d'oro* A. VII/1697 - (Muntoni 6 - CNI 98 - Frie. 183/4.000 dollari) - Stemma papale - Al rov. DET DEVS DE CAELO - Covone di spighe - All'esergo • 1697 • - **Rarissimo** - **RRR** - AU FDC (5.000)
(È l'esemplare 1475 della XVI Vendita K.M.).

*1755. *Piastra* A. II/1692 - (Muntoni 24 - CNI 23 - Spaziani Testa 113 - Dav. 4101) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola - Sotto il busto HAMERANVS - Al rov. SEDEBIT. IN. PVLCHRITVDINE. PACIS. - La Cattedra di San Pietro raggiante, sorretta su nubi da 2 figure angeliche - In basso armetta Farsetti - **Rara** - *(Piccola traccia di appiccagnolo - Petite trace de monture sur la tranche - Minimale Henkelspur)* - AR BB (400)

*1756. *Piastra* A. VIII/1698 - (Muntoni 19 - CNI 111 - Spaziani Testa 123 - Dav. 4107) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola. Sotto S. VRBA. OP. Al rov. GRATIA. VOBIS. ET. PAX. MVLTIPLICETVR - San Pietro che predica alle genti. All'esergo S.V. – OP. - Armetta Farsetti tra 16 – 98 - **Rara** - *(Lievissima, quasi impercettibile traccia di restauro sul contorno - Tres petite trace de restauration sur la tranche - Minimale Henkelspur)* - AR q.SPL (600)

*1757. *Piastra* A. VIII/1699 - (Muntoni 17 - CNI 120 - Serafini 26 - Spaziani Testa 124 - Dav. 4108) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola - Sotto il busto • HAMERANVS. F - Al rov. EGREDIATVR. POPVLVS. ET. COLLIGAT. Gli Ebrei, accampati alle soglie del deserto e la caduta della manna - All'esergo • MDCIC. – S.V. - **Molto rara** - **RR** - AU q.SPL (2.000)

*1758. *Piastra* A. VIII/1699 - (Muntoni 25 - CNI 122 - Serafini 41 - Spaziani Testa 126 - Dav. 4109) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola. Sotto il busto . HAMERANVS. F. - Al rov. . VENTI. ET. MARE. OBEDIVNT. EI. - Veduta del Porto di Anzio - All'esergo MD – armetta D'Aste – CIC - **Molto rara** - **RR** - AR BB/SPL (1.500)

*1759. *1/2 Piastra* A. II/1692 - (Muntoni 35 - CNI 26) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola - P.P. BORNER. F. - Al rov. OPVS. – IVSTITIAE. PAX - La Giustizia stante di fronte appoggiata alla spada tiene alto con la dr. un ramo d'ulivo. All'esergo 16 – armetta Farsetti – 92 - **Molto rara** - **RR** - AR q.SPL (500)

*1760. *1/2 Piastra* A. II/1692 - (Muntoni 35 - CNI 26 - Serafini 64) - Stemma papale - Al rov. NON. SIBI. SED. ALIIS. Pellicano a sin. che col proprio sangue nutre la sua prole. In basso armetta Farsetti e cippo con data sormontato da ramo d'ulivo - **Rara** - AR q.SPL (500)

*1761. *1/2 Piastra* AN. VII - (Muntoni 28 - CNI 103) - Busto a dr. a testa nuda e con piviale. Sotto il busto S.V. - Al rov. FACTVS. EST. IN. PACE. LOCVS. EIVS - L'Arca di Noè approdata alle terre emerse dal diluvio - All'esergo S.V. e armetta Farsetti - **Rara** - AR BB/SPL (400)
(Anche questa 1/2 piastra, come la doppia descritta al n. 1753, commemora la Pace di Ryswick).

*1762. *1/2 Piastra* A. VII - (Muntoni 32 - CNI 104 - Serafini 56) - Stemma papale - Al rov. FIAT. PAX. IN. VIRTVTE. TVA. Il pontefice in preghiera a sin. irradiato dallo Spirito Santo. All'esergo • P • – armetta Farsetti – • B • - AR q.SPL (350)

*1763. *1/2 Piastra* A. IX/1699 - (Muntoni 36 - CNI 123) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola. Sotto il busto S.V. - Al rov. PARATE. VIAM. DOMINI. - San Giovanni che predica alle genti - In basso 1699 S.V. - *(Sul contorno piccola traccia di appiccagnolo - Petite trace de monture sur la tranche - Minimale Henkelspur)* - **Rara** - AR BB (200)

*1764. *Testone* A. III/1693 - (Muntoni 51 - CNI 38) - Stemma papale - Al rov. TEGIT ET PROTEGIT - Aquila sul nido a protezione della sua prole. In basso 1693 e armetta Farsetti - **Molto raro - RR** - AR BB (250)

*1765. *Testone* A. VII/1698 - (Muntoni 41 - CNI 109) - Stemma papale. Al rov. IPSE. EST. PAX. NOSTRA. Il Redentore stante di fronte con globo crucigero e benedicente. In basso a sin. armetta Farsetti. All'esergo S.V. – OP/1698 - **Raro** - AR SPL/BB (200)

*1766. *Testone* A. VII/1698 - (Muntoni 41 - CNI 109 - Serafini 78) - Altro esemplare simile al precedente - **Raro** - AR BB (150)

*1767. *Giulio* A. V - (Muntoni 56 - CNI 73) - Stemma papale tra rami di palma e lauro. Al rov. ELEVAT / PAVPEREM 16 – 95 su targa molto ornata, a parete, con festoni e vasi o "pignattelle" con piantine. In basso armetta Farsetti tra due rami di palma decussati - **Raro** - AR SPL (150)

*1768. **Clemente XI** - (1700-1721) - *Scudo d'oro* A. XV - (Muntoni 13 - CNI 194 - Serafini 9 - Frie. tipo 202) - Stemma papale - Al rov. AVRI / IMPERIO / NE / PARITO - **Rarissimo - RRR** - AU FDC (4.500)
(È l'esemplare 324 dell'Asta Magnaguti, 1956 - Ex 631 della XXI Vendita della K.M.).

*1769. *Scudo d'oro* A. XVIII - (Muntoni 26 - CNI 226 - Frie. 202) - Stemma papale. Al rov. VT / FACIANT. / IVSTITIAS. (ET) / ELEEMOSYN su cartella di fogliami, con nicchio e mascherone in alto e chiusa in basso da armetta Crispolti - **Molto raro - RR** - AU SPL/FDC (2.500)
(Proviene dalla Vendita 189 FINARTE di Milano).

*1770. *Scudo d'oro* A. XVIII - (Muntoni 25 - CNI 223 - Frie. 206) - Stemma papale di forma ovale, in cornice di intagli, volute e fogliame. Al rov. SVPER. FVNDAMENT. APOSTOL. La Religione o la Fede stante di 3/4 a sin. con grande croce e calice raggiante. All'esergo H - **Molto raro - RR** - AU SPL (2.500)

*1771. *1/2 scudo d'oro* 1706 - (Muntoni 31 - CNI 84 - Serafini 34 - Frie. 208) - Montagna formata da 3 picchi rocciosi che così uniti rappresentano l'arme Albani caratterizzata dai tre monticelli in uno. Nel giro . ALIJS. DIVES. - All'esergo ROMAE - Al rov. VMBRAM. IN. LVCEM - Astro su fascia zodiacale o d'iride sul mare. All'esergo 1706 - **Rarissimo - RRR** - AU SPL (4.500)
(Ex Vendita Ratto, Maggio 1953, al n. 1185 - Ex Vendita XXI, K.M., al n. 636).

*1772. *1/2 scudo d'oro* A. XVII - (Muntoni 29 - CNI 214 - Serafini 30 - Frie. 189) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola. Sotto il busto • H • - Al rov. S. PETRVS. APOST. - Busto di San Pietro con chiavi e aureolato, visto di spalle e guardante verso dr. come all'indietro - **Raro** - AU SPL (1.200)

*1773. *1/2 scudo* A. XVII - (Muntoni 29 - CNI 211 - Frie. 189) - Altro esemplare simile. Conio leggermente variato, per la punteggiatura e nel busto del santo - AU q.FDC (1.200)

*1774. *Piastra* A. II/1702 - (Muntoni 33 - CNI 22 - Serafini 35 - Spaziani Testa 132 - Dav. 1429) - Busto a sin. con camauro, mozzetta e stola - Sotto il busto BORNER - Al rov. DILEXI. DE – COREM. DOMVS. TVAE - La Vergine di Santa Maria in Trastevere seduta di fronte tra due angeli. Ai suoi piedi, inginocchiato, papa Innocenzo II, primo edificatore della Basilica trasteverina. All'esergo 1702. In basso a dr.. P.P.B - **Rara** - AR q.SPL/BB (1.000)

*1775. *Piastra* A. III/1703 - (Muntoni 40 - CNI 39 - Spaziani Testa 134 - Dav. 1431) - Stemma papale tra rami - Al rov. . IN. HONOREM. S. THEODORI. MAR. - La chiesa di San Teodoro al Palatino con davanti la nuova piazzetta opera dell'architetto Carlo Fontana. All'esergo 1703 - Incisore dei coni Pietro Paolo Borner - **Rara** - *(Sul contorno lievissima traccia di restauro. Petite trace de restauration sur la planche - Minimale Henkelspur)* - AR BB (650)

*1776. *Piastra* A. VI - (Muntoni 45 - CNI 75 - Serafini 58 - Spaziani Testa 138 - Dav. 1435) - Stemma papale ornato di festoni composti di fiori e frutta. Iniziali E.H. dell'autore. Al rov. il papa seduto in trono a dr., circondato dalla corte, legge l'omelia nella Basilica Liberiana detta anche di Santa Maria Maggiore. All'esergo VOX De Throno ai lati dell'armetta Falconieri - Incisore F. Sevo, la cui firma è scritta su uno dei gradini, o Seno e Seuo. *(Secondo il Martinori, il rovescio di questa piastra costituì una prova di saggio per concorrere al posto d'incisore nella zecca di Roma)* - **Rara** - AR SPL/BB (900)

*1777. *Piastra* A. XIII - (Muntoni 38 - CNI 176 - Serafini 45 - Spaziani Testa 145 - Dav. 1446) - Stemma papale in cornice di fogliame, tra rami di palma. Al rov. • FONTIS • ET • FORI • ORNAMENTO • * • - La fontana di Piazza del Pantheon con l'obelisco. All'esergo armetta Fattinelli - **Molto rara - RR** - AR BB (1.000)

*1778. *1/2 Piastra* A. III/1704 - (Muntoni 57 - CNI "URBINO 4 - Serafini 86) - Stemma a targa sagomata sorretto da un angelo semisdraiato verso dr. Al rov. * S. CRESCENTINVS. MARTYR. VRBINI. PATRONVS - San Crescentino su cavallo a dr. in atto di trafiggere il drago. All'esergo E • 1704 • H - *(Sul contorno lieve traccia di appiccagnolo - Petite trace de monture sur la tranche - Minimale Henkelspur)* - AR q.SPL/BB (250)

*1779. *1/2 Piastra* A. XI - (Muntoni 53 - CNI 161) - Busto a sin. con camauro, mozzetta e stola. Iniziale •H • dell'autore. Al rov. . DILEXI. DECOREM. DOMVS. TVAE - Il Pantheon - All'esergo E – armetta Altieri – H - **Rara** - AR BB (400)

*1780. *Testone* A. I/1700/AN. IVB - (Muntoni 63 - CNI 5) - Stemma papale. Al rov. CLAVSIT. ANNO – IVBILEI. MDCC - La Porta Santa chiusa - **Raro** - AR q.SPL (400)

*1781. *Testone* A. III/1703 - (Muntoni 67 a - CNI 40 - Serafini 106) - Stemma papale tra rami. Al rov. * IMPERAT. AVT. SERVIT * 1703 - Tavolo con sopra sacchi e mucchi di monete - **Raro** - AR BB (250)

*1782. *Testone* A. IV/1704 - (Muntoni 66 - CNI 49) - Stemma papale - Al rov. FOENERATVR / DOMINO. QVI / MISERE-TVR / PAVPERIS / • 1704 • su targa con fogliame e nastri - **Raro** - AR q.SPL/BB (200)

*1783. *Testone* A. VIII - (Muntoni 79 - CNI 112) - Stemma papale. Al rov. QVI / MISERETVR / PAVPERI / BEATVS. ERIT su targa chiusa in alto da mascherone e in basso da armetta D'Aste - AR q.FDC (250)

*1784. *Giulio* A. XII - (Muntoni 83 - CNI 166) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola - Sotto il busto • H • - Al rov. stemma papale - **Raro** - AR BB/SPL (200)

*1785. *Giulio* A. XIV - (Muntoni 112 - CNI 188 - Serafini 187) - Stemma papale - Al rov. S. PAVLVS. DOC – TOR. GENTIVM - San Paolo stante di fronte e guardante a dr. All'esergo armetta Fattinelli - **Raro** - AR BB/SPL (150)

*1786. **Sede Vacante 1721** - (19 Marzo-8 Maggio - Camerlengo il card. Annibale Albani) - *Doppia* (2 scudi d'oro) 1721 - (Muntoni 1 - CNI 1 - Serafini 1 - Frie. 209/9000 dollari) - Stemma Albani sotto le chiavi decussate e il padiglione. Al rov. • VBI • ERANT • SEDENTES • - La Colomba volante di fronte entro aureola di raggi e fiammelle - All'esergo armetta Annibaldi della Molara - **Rarissima - RR** - AV SPL (8.500)
(È l'esemplare 682 della Vendita XXI K.M.)

*1787. *Scudo d'oro* 1721 - (Muntoni 2 - CNI 3 - Serafini 2 - Frie. 210) - Simile alla doppia precedente, ma con MDCCXXI/• * • all'esergo del rov. - **Rarissimo - RRR** - AU SPL (4.000)
(Esemplare 1453 Vendita Ratto del Maggio 1953 e n. 683 della Vendita XXI K.M.)

*1788. **Innocenzo XIII** - (1721-1724) *Scudo d'oro* A. III - (Muntoni 1 - CNI 23 - Frie. 211/6500 dollari) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola. Al rov. MAGNARVM. ALARVM. Aquila di fronte (arme del pontefice) semispiegata, sormontata da corona e con la testa girata a sin. e leggermente verso l'alto - **Rarissimo - RRR** - AU SPL (8.000)
(Rarissima moneta, d'un pontefice molto parco nelle emissioni di un pontificato breve. È l'unica moneta "importante" con ritratto. Il ritratto di questo pontefice lo ritroviamo nel rarissimo testone per Bologna e nelle muraiole in mistura sempre per la stessa zecca. È l'esemplare 1486 della XVI Vendita K.M. - Ottobre 1974 - Raggiunse allora fr. sv. 16.000)

*1789. *1/2 Piastra* A. II - (Muntoni 4 a - CNI 14) - Stemma a targa sagomata - INNOC. XIII – P.M. ANN. II - Al rov. . CVM. EXVLTATIONE. Due mietitori al lavoro - All'esergo • E• – armetta Bolognetti – • H• - **Molto rara - RR** - AR q.SPL (1.000)

*1790. **Benedetto XIII** - (1724-30) - *Zecchino* 1729 - (Muntoni 2 - CNI 38 - Serafini 4 - Frie. 217) - BEN. XIII – P. . MAX. - La Chiesa sulle nubi seduta di fronte. Al rov. • ZECCHINO • ROMANO • Pianta di rosa con grosso fiore. All'esergo • 1729 • - **Molto raro - RR** - AU BB/SPL (2.500)

*1791. **Sede Vacante** 1730 - (21 Febbraio-12 Luglio - Camerlengo il card. Annibale Albani) - *Zecchino* 1730 - (Muntoni 2 - CNI 2 - Serafini 1 - Frie. 219) - SEDE . VA – CA – NTE . – . - La Chiesa sulle nubi seduta di fronte. Al rov. ZECCHINO – ROMANO - Stemma Albani sotto le chiavi decussate e il padiglione. In alto la Colomba raggiante - **Rarissimo - RRR** - AU q.SPL (3.500)
(Segnaliamo che questo rarissimo zecchino di Sede Vacante mancava in celebri raccolte come la Ruchat, la Signorelli, la Magnaguti - Esisteva, al n. 4783, nella Collezione Gnecchi. È l'esemplare 707 della XXI Vendita K.M.).

*1792. **Clemente XII** - (1730-1740) - *Doppio zecchino* A. II - (Muntoni 1 - CNI 7 - Serafini 1 - Frie. 221/6000 dollari) - CLEMENS. XII. PONT. MAX. AN. II - La Chiesa sulle nubi seduta di fronte - All'esergo armetta Casoni. Al rov. • DEDIT • – • PIGNVS • - Stemma papale irradiato dalla Colomba - **Rarissimo - RRR** - AU BB/SPL (5.000)
(Rileviamo che il doppio zecchino di Clemente XII mancava nelle Collezioni Ruchat, Magnaguti, Signorelli. Esisteva, ma come anno IX, nella Collezione Gnecchi. N. 709. della XXI Vendita K.M., è lo stesso esemplare. Riteniamo che questi termini di comparazione con celebri raccolte contribuiscano a stabilire con più esattezza il grado di rarità, spesso controverso, delle monete di questo periodo).

*1793. *Zecchino* s.d. - (Muntoni 5 - CNI 232 - Frie. 222) - CLEMENS – XII - P:M: - La Chiesa sulle nubi seduta di fronte. Al rov. DEDIT – PIGNVS - Lo stemma papale irradiato dalla Colomba - **Raro** - AU SPL (800)

*1794. *Scudo d'oro* A. V/1734 - (Muntoni 13 - CNI 32 - Frie. 224) - CLEMENS – XII. P.M. A. V • - Stemma papale. Al rov. LVMEN / RECTIS / 1734 su targa - **Raro** - AU SPL (2.200)

*1795. *Scudo d'oro* A. V/1735 - (Muntoni 14 - CNI 37 - Frie. 224) - Dir. simile - Al rov. LVMEN / RECTIS / 1735 su targa con nicchio in alto e ornata di festoni - AU q.FDC (1.750)

*1796. *Scudo d'oro* A. VIII/1738 - (Muntoni 9 - CNI 163 - Serafini 11 - Frie. 220) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola. Al rov. DE. LVTO / FAECIS / 1738 in corona di lauro - **Molto raro - RR** - AU q.SPL (2.500)
(È l'esemplare 713 della XXI Vendita K.M.).

*1797. *1/2 Zecchino* 1739 - (Muntoni 16 - CNI 208 - Frie. 223) - CLEM: XII – P: M: – 1739 - La Chiesa sulle nubi seduta di fronte. Al rov. DEDIT – PIGNVS - Lo stemma papale irradiato dalla Colomba - AU BB (400)

*1798. *Testone* ANN. IIII/1734 - (Muntoni 43 - CNI 21) - Stemma papale - Al rov. QVAERITE / VT / ABVNDETIS / MDCCXXXIV su targa con fogliame e rami, chiusa in alto da mascherone e in basso da armetta Casoni - AR q.SPL (150)

*1799. *Testone* AN. IV - (Muntoni 39 - CNI 27) - Stemma papale - Al rov. POPVLIS / IMMVNI / EMPORIO / DONATIS su targa tra rami, chiusa in alto da testa di cherubino e in basso da rametta Casoni - AR SPL (150)

*1800. *Testone* AN. V/1735 - (Muntoni 33 - CNI 39) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola. Al rov. PRAESIDIVM – ET. DECVS - San Andrea Corsini, inginocchiato a sin. e con la testa rivolta verso una luce irradiante dall'alto, riceve da un putto angelico la mitria - All'esergo MDCC – armetta Casoni – XXXV/• O • – • H• - **Raro** - AR BB/SPL (250)

*1801. *Testone* A. V - (Muntoni 40 - CNI 57) - Stemma papale ornato in basso di nicchio. Al rov. POPVLIS / IMMVNI / EMPORIO / DONATIS su targa con fogliame, ornata in alto da testa frontale di putto tra due nicchi e chiusa in basso da armetta Casoni - AR q.SPL (100)

*1802. *Testone* 1736 - (Muntoni 34 - CNI 105) - Anepigrafe - 17 – 36 in alto. Stemma papale ornato di fogliame e testa frontale di putto in alto. Al rov. COMMODITAS. VIARVM. REDVX - Donna seminuda, con ruota appoggiata al ginocchio dr., personificazione della via o della strada, seduta a terra verso sin. All'esergo MDCC – armetta Casoni – XXXVI - AR q.SPL (200)

*1803. *Testone* 1736 - (Muntoni 23 - CNI 104) - Stemma papale con fogliame e testa di cherubino di fronte. In basso H - Al rov. simile al precedente, ma all'esergo anche le iniziali O – H dell'incisore - AR BB (100)

*1804. *Testone* 1735 - (Muntoni 52 - CNI 54) - Stemma papale ornato di nicchio in alto e festone in basso. Al rov. URBE / NOBILITATA / MDCCXXXV su targa a volute chiusa in basso da armetta Casoni - AR q.SPL (150)

*1805. *Grosso* A. X/1739 - (Muntoni 116 - CNI 215) - Stemma papale. Al rov. HABETIS / PAVPERES su targa a volute - AR SPL (50)

*1806. **Sede Vacante** 1740 - (6 Febbraio-17 Agosto - Camerlengo il card. Annibale Albani) - *Doppio zecchino* 1740 - (Muntoni 1 - CNI 1 - Serafini 1 - Frie. 226) - SEDE – VACANTE – 1740 - La Chiesa sulle nubi seduta di fronte. Al rov. stemma Albani sotto chiavi decussate e padiglione. In alto Colomba raggiante - NVTANTIA. COR – DA. TE. DIRIGAS - **Molto raro - RR** - AU BB/SPL (3.000)
(È l'esemplare 729 della XXI Vendita K.M.).

*1807. *Zecchino* 1740 - (Muntoni 2/variante 1 - CNI 2 - Frie. 227) - Simile - **Raro** - AU q.FDC/SPL (2.500)
(Esemplare di splendida particolare conservazione, che rende più raro questo tipo di moneta).

*1808. *Zecchino* 1740 - (Muntoni 2/variante 1 - CNI 2 - Serafini 2 - Frie. 227) - Altro esemplare simile al precedente - **Raro** - AU q.SPL (1.500)
(N. 563 della ex Collezione Signorelli, per la Vendita Santamaria del Gennaio 1954 - N. 730 Vendita XXI K.M.).

*1809. *1/2 Zecchino* 1740 - (Muntoni 6 - CNI 7 - Serafini 7 - Frie. 228) - SEDE. VACAN – TE – 1740 - La Chiesa sulle nubi seduta di fronte - Al rov. VENI. SAN. SPIRITVS - Simile ai precedenti - **Raro** - AU SPL (800)
(Ex Vendita Ratto del Maggio 1953 al n. 1461 - Ex XXI Vendita K.M., al n. 731).

*1810. *1/2 Scudo Romano d'oro* - (Muntoni 8 - CNI 10 - Frie. 229) - 17 – 40 / SEDE / VAC tra rami di palma decussati. Sopra chiavi decussate e padiglione. Al rov. S: – PETRVS - Busto di San Pietro aureolato a dr. - AU SPL (500)

*1811. *1/2 Scudo Romano d'oro*.1740 - (Muntoni 8 - CNI 10 - Frie. 229) - Altro esemplare simile - AU BB (300)

*1812. *1/2 Scudo Romano d'oro* 1740 - (Muntoni 8 - CNI 10 - Serafini 10 - Frie. 229) - Altro esemplare simile - AU BB (300)

*1813. **Benedetto XIV** - (1740-58) - *Zecchino* 1743 - (Muntoni 10 b - CNI 127 - Frie. 231) - BENED. XIV – P.M. – 1743 - La Chiesa sulle nubi seduta di fronte. Al rov. REPENTE – DE. COELO - Stemma papale irradiato dalla Colomba - AU BB/SPL (400)

*1814. *Zecchino* s.d. - (Muntoni 11 - CNI 353 - Frie. 231) - Simile al precedente - AR q.SPL (500)

*1815. *1/2 Zecchino* A. I/1740 - (Muntoni 24 - CNI 11 - Frie. 232) - BEN. XIV. P – M – A. I – 1740 - La Chiesa sulle nubi seduta di fronte. Al rov. REPENTE – DE COELO - Stemma papale ovale irradiato dalla Colomba - AU BB (300)

*1816. *1/2 Zecchino* A. XV/1755 - (Muntoni 29 b - CNI 328 - Frie. 232) - BEN. XIV. P – M – A. XV – 1755 - La Chiesa sulle nubi seduta di fronte - Al rov. REPENTE – DE. COELO - Stemma a targa irradiato dalla Colomba - **Raro** - AU q.SPL (600)

*1817. *1/2 Zecchino* A. XV/1755 - (Muntoni 29 b - CNI 328 - Frie. 232) - Altro esemplare simile al precedente - **Raro** - AU BB/SPL (400)

*1818. *1/2 scudo romano d'oro* s.d. - (Muntoni 41 - CNI 365 - Frie. 233) - BEN/XIV tra rami d palma decussati e sormontato da chiavi e triregno. Al rov. S. – PETRVS A. - Busto di San Pietro a dr. con nimbo a raggi - AU BB (200)

*1819. *1/2 scudo romano d'oro* s.d. - (Muntoni 38 - CNI 356 - Frie. 233) - Dir. simile - Al rov. SAN. – PETRVS - Busto di San Pietro a dr. con nimbo pieno - AU BB (200)

*1820. **Sede Vacante 1758** - (Dal 3 Maggio al 6 Luglio - Camerlengo il card. Girolamo Colonna) - *Scudo romano* 1758 - (Muntoni 2 - CNI 2 - Spaziani Testa 170 - Dav. 1462) - Stemma del Camerlengo sotto le chiavi decussate e il padiglione. Al rov. VBI. UVLT. SPIRAT. - La Colomba volante di fronte tra nubi e raggi. In basso SCV – armetta D'Elci – DO - *(Sul contorno in alto una lievissima traccia di appiccagnolo? - Tres petite trace de monture sur la tranche? - Minimale Henkelspur?)* - AR BB (300)

*1821. **Clemente XIII** - (1750-1769) - *Zecchino* A. II/1759 - (Muntoni 3 a - CNI 26 - Frie. 237) - Stemma papale a targa lineare sormontato da maschera frontale - CLEMENS. XIII – PONT. M. AN. II. - Al rov. SVPRA. FIRMAM – PE – TRAM – 1759 - La Chiesa sulle nubi seduta di fronte - AR SPL/BB (600)

*1822. *Zecchino* A. VI/1764 - (Muntoni 6 a - CNI 56 - Frie. 237) - CLEM. XIII – PONT. M. A. VI. - Stemma a targa sagomata, cimasa con conchiglia. Al rov. simile al precedente - AU q.SPL (600)

*1823. *Zecchino* A. VI/1764 - (Muntoni 6 a - CNI 56 - Frie. 237) - Altro esemplare simile al precedente con cifre della data molto più piccole - AU q.SPL (600)

*1824. *Zecchino* A. VIII/1766 - (Muntoni 7 - CNI 66 - Frie. 237) - Simile al precedente - AU q.SPL (600)

*1825. *1/2 Zecchino* A. I/1758 - (Muntoni 8 - CNI 7 - Frie. 238) - CLEMENS. XIII – PONT. M. AN. I. - Stemma papale a targa lineare. Al rov. SVPRA. FIRMAM – PE – TRAM – 1758 - **Raro** - AU SPL (500)

*1826. **Clemente XIV** - (1769-1774) - *Zecchino* A. II/1770 - (Muntoni 1 a - CNI 8 - Frie. 240) - Stemma papale a targa poligonale con fogliame. Al rov. FIAT. PAX. IN. VIR – TV – TE. TVA – 1770 - La Chiesa sulle nubi seduta di fronte - AU q.SPL (600)

*1827. *1/2 Zecchino* A. I/1769 - (Muntoni 2 - CNI 4 - Frie. 241) - Stemma a targa sagomata con volute e fogliame. Al rov. simile allo zecchino precedente - AU SPL/BB (350)

*1828. **Sede Vacante 1774-75** - (22 Settembre 1774-15 Febbraio 1775 - Camerlengo il card. Carlo Rezzonico) - *Zecchino* 1774 - (Muntoni 1 - CNI 1 - Frie. 242) - SEDE. VA – CANTE * - Stemma del Camerlengo irradiato dalla Colomba - Al rov. VENI. LVMEN – COR – DIVM – 1774 - La Chiesa sulle nubi seduta di fronte - AU BB (750)

*1829. **Pio VI** - (1775-1799) - *Doppia romana da paoli 30* 1783 - (Muntoni 3 f - CNI 107 - Frie. 246) - FLORET. IN. DOMINI. - Pianta di giglio. All'esergo 1783 - Al rov. APOSTOLOR – PRINCEPS - San Pietro benedicente seduto di fronte sulle nubi - All'esergo • P • – armetta VAI – 30 - AU BB/SPL (500)

*1830. *1/2 doppia romana o 15 paoli* 1784 - (Muntoni 14 c - CNI 137 - Frie. 247) - Simile alla doppia precedente - **Rara** - AU q.SPL (350)

*1831. *Scudo romano* A. VI/1780 - (Muntoni 17 - CNI 60 - Dav. tipo 1471 - Spaziani Testa 175) - Stemma papale ovale tra rami e cornucopie - Al rov. AVXILIVM DE SANCTO - La Chiesa sulle nubi seduta di fronte - In basso armetta VAI - AR q.SPL (300)

*1832. *Scudo romano* A. VI/1780 - (Muntoni 18 - CNI 68 - Spaziani Testa 175) - Simile al precedente ma con AUXILIUM (con le U arrotondate e non romane) e altre varianti di conio - AR BB (150)

*1833. *1/2 scudo romano* ANNO. I/1775 - (Muntoni 20 - CNI 7) - Stemma multiplo a targa ornato di fogliame e conchiglia e caricato dello scudetto. Al rov. AVXILIVM – DE – SANCTO - La Chiesa sulle nubi seduta di fronte - In basso armetta Gregori - AR q.SPL (200)

*1834. *1/2 scudo romano* A. III/1777 - (Muntoni 23 - CNI 28) - Busto a dr. con zucchetto, mozzetta e stola. Al rov. AVXILIVM – DE – SANCTO - La Chiesa sulle nubi seduta di fronte. In basso armetta Albani - AR BB (200)

*1835. *60 Baiocchi* ANNO XXII/1796 - (Muntoni 64 - Serafini 1401/289 b) - Scudo quasi rotondo sormontato dalle chiavi decussate e dal triregno. Al rov. * * * / BAIOCCHI /SESSANTA / 1796 entro cerchio lineare tra rami di lauro - **Raro** - Billon SPL (100)

*1836. **Prima Repubblica Romana** - (15 Febbraio 1798 - 29 Settembre 1799) - *Scudo romano* s.d. - (Pagani 1 - Muntoni 1 - CNI 29 - Dav. 1486) - La Repubblica stante con fascio e picca con berretto frigio. Al rov. SCVDO / ROMANO in corona di quercia - **Raro** - AR BB (600)

*1837. **Pio VII** - (Primo periodo 1800-1809) - *Doppia romana* A. III- (Pagani 23 a - Frie. 248) - Stemma papale e San. Pietro sulle nubi seduto di fronte benedicente - All'esergo armetta Lante - **Rara** - AU q.SPL (600)

*1838. *Doppia romana* A. IV - (Pagani 54 - Muntoni 1 c - CNI 53 - Frie. 248) - Simile - Variazioni di conio - **Rara** - AU q.SPL/BB (500)

*1839. *Doppia romana* A. IV - (Pagani 54 - Frie. 248) - Altro esemplare simile al precedente - **Rara** - AU SPL/BB (500)

*1840. *Doppia romana* A. X - (Pagani 57 - Muntoni 1 f - CNI 60 - Frie. 248) - Simile alle precedenti. Varianti nel conio - AU BB (450)

*1841. *Scudo romano* A. II/1802 con AVXILIVM e la cifra 1 retrograda - (Pagani 60 a - Muntoni 6 - Dav. 180 - Spaziani Testa tipo 192) - Scudo ovale su targa tra rami - Al rov. AVXILIVM – DE – SANCTO – 1802 - La Chiesa sulle nubi seduta di fronte. In basso armetta Lante - **Raro** - AR BB (150)

*1842. **Napoleone I imperatore** - (1809-1814) - *20 Francs* 1812 - (Pagani 92) - **Molto raro - RR** - AU q.BB (400)

*1843. *20 Francs* 1813 - (Pagani 93 - Frie. 262 - Mazard 428 a) - **Rarissimo - RRR** - *(Traccia di restauro dietro la nuca della testa imperiale - Trace de restauration derrière la tête de l'empereur)* - AU MB/BB (350)

*1844. **Pio VII** - (II Periodo 1814-1823) - *Doppia romana* A. XVI - (Pagani 101) - Stemma papale e San Pietro benedicente seduto di fronte sulle nubi - **Rara** - AU q.SPL/BB (500)

*1845. **Sede Vacante 1823** - (Dal 20 Agosto al 28 Settembre - Camerlengo il card. Bartolomeo Pacca) - *Scudo romano* 1823 - (Pagani 123 - Muntoni 1 - Spaziani Testa 203 - Dav. 184) - Stemma del camerlengo irradiato dalla Colomba. In basso sigla R su rami decussati. Al rov. AUXILIUM – DE – SANCTO – 1823 - La Chiesa sulle nubi seduta di fronte - **Rarissimo - RRR** - AR q.SPL (1.500)
(Da "Le Monete Papali del XIX Secolo" *di Vico d'Incerti, rileviamo che questa moneta è stata coniata in soli 884 esemplari).*

*1846. **Leone XII** - (1823-1829) - *Doppio zecchino o leonina* A. V/1828 - (Pagani 126 - Muntoni 3 - CNI 16 - Frie. 252/4000 dollari) - Busto a sin. con zucchetto, mozzetta e stola. Sotto il busto GC in nesso per Giuseppe CERBARA - Al rov. SVPRA * FIR – MAM * PETRAM - La Chiesa con calice e croce stante di fronte con la testa girata a sin. A dr. una stele con agnello. All'esergo 18 – • R • – 28 - **Rarissima - RRR** - AU SPL (5.000)

*1847. **Pio VIII** - (1829-1830) - *Scudo romano* ANNO I/1830 - (Pagani 145 - Muntoni 1 - Spaziani Testa 212 - Dav. 189) - Busto a dr. con zucchetto, mozzetta e stola. Al rov. i Santi Pietro e Paolo stanti di fronte. All'esergo ROMA - AR SPL (500)

*1848. *Testone* A. II/1830 - (Pagani 146 - Muntoni 2) - Busto a dr. con zucchetto, mozzetta e stola. Al rov. i santi Exuperantius vescovo e Sperandia vergine, patroni di Cingoli, stanti di fronte - **Raro** - AR SPL (250)

*1849. **Sede Vacante 1830-1831** - (30 Novembre 1830-2 Febbraio 1831 - Camerlengo il card. Francesco Galeffi) - *Doppia romana* 1830 - (Pagani 151 - Muntoni 1 - CNI 1 - Frie. 259/4000 dollari) - Stemma del camerlengo. In basso N. – ROMA – C. - Al rov. VENI. LVMEN. CORDIVM - La Colomba tra raggi volante di fronte. In basso DOPPIA - **Molto rara - RR** - AU SPL (3.500)

*1850. **Gregorio XVI** - (1831-1846) - *10 scudi romani* A. VI/1836 - (Pagani 157 b - Muntoni 1 b - CNI 35 - Frie. 263) - **Raro** - AU BB/SPL (1.500)

*1851. *Da 5 scudi romani o Gregorina* A. V/1835 - (Pagani 174 - Muntoni 3 - CNI 22 - Frie. 265) - Simile - **Raro** - *(Due piccole scalfiture in campo al rov. ai lati del valore 5, altrimenti SPL - 2 petites egratignures au rev. à coté de la valeur 5, autrement SPL)* - AU q.SPL (800)

*1852. *2,50 scudi romani* A. V/1835 - (Pagani 191 - Muntoni 5 - CNI 24 - Frie. 267) - Simile - **Raro** - AU SPL (800)

*1853. *Scudo romano* AN. I/1831 - (Pagani 198 - Muntoni 6 - Spaziani Testa 216 - Dav. 191) - Busto a sin. e Presentazione - *(Splendido esemplare con bellissima patina)* - AR SPL (350)

*1854. *Scudo romano* A. VI/1836 - (Pagani 202 - Muntoni 7 a - Spaziani Testa 220 - Dav. 192) - Busto grande a sin. Al rov. valore e data tra rami di lauro - **Raro** - AR SPL (300)

*1855. *Scudo romano* A. VII/1837 - (Pagani 203 - Muntoni 7 b - Dav. 192) - Simile - AR SPL (300)

*1856. *Scudo romano* A. VIII/1838 - (Pagani 204 - Muntoni 7 c - Dav. 192) - Simile - **Molto raro - RR** - AR SPL (400)

*1857. *Scudo romano* AN. XVI/1846 - (Pagani 214 - Muntoni 7 o - Dav. 192) - Simile - AR q.SPL (200)

*1858. *1/2 scudo romano o 50 baiocchi* A. IV/1834 - (Pagani 217 - Muntoni 8 a) - Busto a dr. e San Romualdo in preghiera - AR BB (100)

*1859. **Sede Vacante 1846** - (1-16 Giugno - Camerlengo il card. Tommaso Riario Sforza) - *Da 5 scudi romani* 1846 - (Pagani 301 - Muntoni 1 - CNI 1 - Frie. 269) - Stemma del camerlengo. In basso R – NIC. C - Al rov. * NON RELINQVAM VOS ORPHANOS * - La Colomba volante di fronte tra raggi - In basso 5. SC. - **Molto raro - RR** - *(Splendido esemplare con i fondi a specchio - Polierte Platte - Flan bruni - Proof)* - AU q.FDC (6.000)

*1860. *Scudo romano* 1846 - (Pagani 302 - Muntoni 2 - Spaziani Testa 237 - Dav. 193) - Simile - AR SPL (500)

*1861. **Pio IX** - (I periodo 1846-1848) - *Scudo romano d'argento* A. II/1848 - (Pagani 311 - Muntoni 9 b - CNI 12) - Busto a sin. Al rov. valore e data tra rami di lauro - AR BB (100)

*1862. *Scudo romano d'argento* A. III/1848 - (Pagani 312 - Muntoni 9 c - CNI 20) - Simile - **Raro** - AR BB (150)

*1863. (II periodo 1849-1866) - *10 Scudi* A. V/1850 - (Pagani 348 - Muntoni 1 a - CNI 54 - Frie. 270) - Busto a sin. Al rov. valore, data e sigla di zecca tra rami di lauro - **Raro** - AU SPL (3.500)

*1864. *5 Scudi* A. IX/1854 - (Pagani 352 - Muntoni 4 - CNI 11 - Frie. 271) - Busto a sin. con sotto sigla R - Al rov. valore e data tra rami di lauro - All'esergo stella - AU q.SPL (1.000)

*1865. *2,50 scudi* A. XII/1858 - (Pagani 365 - Muntoni 6 m - CNI 134 - Frie. 273) - Busto a sin. Al rov. valore e data tra rami di lauro. All'esergo sigla di zecca - AU q.SPL (300)

*1866. *Scudo romano d'oro di modulo piccolo* A. IX/1854 - (Pagani 379 - Muntoni 7 b - CNI 113 - Frie. 275) - Busto a sin. con sotto B.Z. - Al rov. valore e data in ghirlanda di lauro. All'esergo sigla di zecca - AU BB/SPL (250)

*1867. *Scudo romano d'oro di modulo largo* A. XII/1858 - (Pagani 381 - Muntoni 8 - CNI 135 - Frie. 277) - Busto a sin. con sotto C.V. - Al rov. valore e data tra rami di lauro. All'esergo R - AU SPL (300)

*1868. *Scudo romano d'oro di modulo largo* A. XIII/1859 - (Pagani 383 - Muntoni 8 b - CNI 146 - Frie. 277) - Simile - AU q.SPL (250)

*1869. *1 scudo romano d'oro di modulo largo* A. XVII/1862 - (Pagani 387 - Muntoni 8 f - CNI 171 - Frie. 277) - Simile - AU SPL/FDC (350)

*1870. *1 Scudo romano d'argento* A. IV/1850 - (Pagani 393 - Muntoni 9 d - Spaziani Testa 242 - Dav. 194) - Busto a sin. Al rov. valore e data tra rami di lauro. All'esergo sigla R - **Raro** - AR BB/SPL (300)

*1871. *1 Scudo romano* ANNO. IX./1854 - (Pagani 396 - Muntoni 10 b - Spaziani Testa 245 - Dav. 194) - Simile al precedente - AR SPL (250)

*1872. (III periodo - Monetazione a sistema decimale 1866-1870) - *100 lire oro* A. XXI/1866 - (Pagani 519 - Frie. 278) - Busto a sin. con sotto C. VOIGT - Al rov. valore e data tra rami di lauro e quercia. Esergo R - **Molto raro - RR** - *(1115 esempalri coniati)* - AU q.SPL (5.000)

*1873. *100 lire oro* A. XXIII/1868 - (Pagani 520 - Muntoni 38 a - CNI 256 - Frie. 278) - Simile - **Rarissimo - RRR** - *(440 esemplari coniati)* - AU SPL (6.500)

*1874. *100 lire* A. XXIII/1868 - (Pagani 520 - Muntoni 38 a - CNI 256 - Frie. 278) - Altro esemplare simile al precedente - **Rarissimo - RRR** - *(440 esemplari coniati)* - AU SPL (6.500)

*1875. *50 lire* A. XXII/1868 - (Pagani 523 - Muntoni 39 - CNI 248 - Frie. 279) - Simile - **Rarissimo - RRR** - *(1173 esemplari coniati) - (3 piccoli sfregi al rov. all'altezza della data - 3 petites marques sur la date)* - AU q.SPL (3.000)

*1876. *50 lire* A. XXII/1868 - (Pagani 523 - Muntoni 39 - CNI 248 - Frie. 279) - Altro esemplare simile al precedente - **Rarissimo - RRR** - *(1173 esemplari coniati)* - AU SPL (4.000)

*1877. *20 lire* A. XX/1866 - (Pagani 528 con rosetta tra due ornatini sotto il busto - Muntoni 41 - CNI 201 - Frie. 280) - **Rarissimo - RRR** - AU SPL/FDC (800)

*1878. *20 lire* A. XXI/1866 - (Pagani 529 - Muntoni 41 a - CNI 207 - Frie. 280) - Simile - AU SPL (250)

*1879. *20 lire* A. XXI/1866 - (Pagani 529 - Frie. 280) - Altro esemplare simile al precedente - AU q.SPL (250)

*1880. *20 lire* A. XXII/1867 - (Pagani 530 - Muntoni 41 b - CNI 223 - Frie. tipo 280) - Simile - AU BB/SPL (250)

*1881. *20 lire* A. XXII/1867 - (Pagani 530 - Frie. tipo 280) - Altro esemplare simile al precedente - AU BB/SPL (250)

*1882. *20 lire* A. XXII/1867 - (Pagani 531 - Muntoni 41 c - CNI 237 - Frie. tipo 280) - Simile - AU q.SPL (250)

*1883. *20 lire* A. XXII/1867 - (Pagani 531 - Muntoni 41 c - CNI 237 - Frie. tipo 280) - Simile - AU q.SPL (250)

*1884. *20 lire* A. XXII/1868 - (Pagani 532 - Frie. tipo 280) - **Raro** - AU BB/SPL (250)

*1885. *20 lire* A. XXII/1868 - (Pagani 532 - Muntoni 41 d - Frie. tipo 280) - Altro esemplare simile al precedente - **Raro** - AU SPL/FDC (350)

*1886. *20 lire* A. XXIII/1868 - (Pagani 534 - Frie. tipo 280) - Busto grande - AU q.SPL (250)

*1887. *20 lire* A. XXIII/1868 - (Pagani 534 - Muntoni 42 - CNI 257 - Frie. tipo 280) - Altro esemplare simile al precedente - AU BB/SPL (200)

*1888. *20 lire* A. XXIII/1869 - (Pagani 535 - Frie. tipo 280) - Simile - AU q.SPL (250)

*1889. *20 lire* A. XXIV/1869 - (Pagani 536 - Muntoni 42 b - CNI 268 - Frie. tipo 280) - Simile - AU BB (200)

*1890. *20 lire* A. XXIV/1869 - (Pagani 536 - Frie. tipo 280) - Altro esemplare simile al precdente - AU BB/SPL (200)

*1891. *20 lire* A. XXV/1870 - (Pagani 538 - Frie. tipo 280) - Simile - **Raro** - AU q.SPL (250)

*1892. *10 lire* A. XXI/1866 - (Pagani 540 - Frie. 281) - **Raro** - AU MB/BB (200)

*1893. *10 lire* A. XXI/1867 - (Pagani 541) - Simile - **Molto raro - RR** - AU q.SPL (400)

*1894. *10 lire* A. XXII/1867 - (Pagani 542 - Muntoni 43 b - CNI 238 - Frie. 281) - **Raro** - AU BB/SPL (250)

*1895. *10 lire* A. XXII/1867 - (Pagani 542 - Muntoni 43 b - CNI 238 - Frie. 281) - Altro esemplare simile al precedente - **Raro** - AU BB/SPL (250)

*1896. *10 lire* A. XXIV/1869 - (Pagani 543 - Muntoni 43 c - CNI 269 - Frie. 281) - Simile - **Molto raro - RR** - AU BB/SPL (350)

*1897. *5 lire oro* A. XXI/1866 - (Pagani 545 - Muntoni 44 - CNI 209 - Frie. 282) - Simile - **Molto raro - RR** - AU q.SPL (500)

*1898. *5 lire oro* A. XXI/1867 - (Pagani 546 - Muntoni 44 a - CNI 239 - Frie. 282) - Simile - **Molto raro - RR** - AU q.SPL (500)

*1899. *5 lire argento* A. XXI/1867 - (Pagani 548 - Muntoni 45 - CNI 225) - Simile - **Raro** - AR q.SPL (250)

*1900. *5 lire* A. XXIV/1870 - (Pagani 549 - Muntoni 45 a - Spaziani Testa 248 - Dav. 195) - Simile al precedente - *(Splendido esemplare con bellissima patina)* - AR q.FDC (300)

*1901. *5 lire* A. XXIV/1870 - (Pagani 549 - Muntoni 45 a) - Altro esemplare simile al precedente - AR SPL (200)

*1902. *5 lire* A. XXV/1870 - (Pagani 550 - Muntoni 45 b - CNI 279) - Simile al precedente - AR BB/SPL (200)

*1903. **Pio XI** - (1929-1939) - *100 lire* A. VIII/1929 - (Pagani 612 - Frie. 283) - Busto a dr. Al rov. Cristo re stante di fronte con scettro e globo crucigero. Ai suoi piedi un bambino inginocchiato che sorregge la corona - **Raro** - AU q.FDC (650)

*1904. *100 lire* A. IX/1930 - (Pagani 613 - Frie. 283) - Simile - **Raro** - AU SPL/FDC (650)

*1905. *100 lire* A. X/1931 - (Pagani 614 - Frie. 283) - Simile - **Raro - AU** q.FDC (650)

*1906. *100 lire* A. XI/1932 - (Pagani 615 - Frie. 283) - Simile - **Raro** - AU q.FDC (650)

*1907. *100 lire* ANNO SANTO DELLA REDENZIONE 1933/1934 - (Pagani 616 - Frie. 284) - Simile - AU SPL/FDC (500)

*1908. *100 lire* A. XIII/1934 - (Pagani 617 - Frie. 283) - Simile - **Raro** - AU q.FDC (650)

*1909. *100 lire* A. XIV/1935 - (Pagani 618 - Frie. 283) - Simile - **Raro** - AU q.FDC (650)

*1910. *100 lire ridotte* A. XV/1936 - (Pagani 619 - Frie. 285) - Simile - AU FDC (500)

*1911. *100 lire ridotte* A. XVI/1937 - (Pagani 620 - Muntoni 3 a) - Simile - **Rarissimo - RRR** - AU SPL (5.000)

*1912. **Pio XII** (1939-1958) - *100 lire oro* A. I/1939 - (Pagani 705 - Frie. 286) - Busto a dr. con zucchetto e piviale. Al rov. Cristo re come nelle monete di Pio XI - **Raro** - AU FDC (800)

*1913. *100 lire oro* A. II/1940 - (Pagani 706 - Frie. 286) - Simile - **Raro** - AU FDC (800)

*1914. *100 lire oro* A. III/1941 - (Pagani 707 - Frie. 286) - Simile **Raro** - AU q.FDC (800)

*1915. *100 lire oro* A. IV/1942 - (Pagani 708 - Frie. 287) - La Carità con fanciulli seduta di fronte - **Raro** - AU FDC (800)

*1916. *100 lire oro* A. V/1943 - (Pagani 709 - Frie. 287) - Simile - **Raro** - AU q.FDC (800)

*1917. *100 lire oro* A. VI/1944 - (Pagani 710 - Frie. 287) - Simile - **Molto raro - RR** - AU q.FDC (1.000)

*1918. *100 lire oro* A. VII/1945 - (Pagani 711 - Frie. 287) - Simile - **Molto raro- RR** - AU q.FDC (1.000)

*1919. *100 lire oro* A. VIII/1946 - (Pagani 712 - Frie. 287) - Simile - **Molto raro - RR** - AU q.FDC (1.000)

*1920. *100 lire oro* A. IX/1947 - (Pagani 713 - Frie. 287) - Simile - **Raro** - AU q.FDC (800)

*1921. *100 lire* A. X/1948 - (Pagani 714 - Frie. 288) - Simile - AU q.FDC (600)

*1922. *100 lire* A. XI/1949 - (Pagani 715 - Frie. 288) - Simile - **Raro** - AU q.FDC (800)

*1923. *100 lire oro* A. IVB/MCML - (Pagani 716 - Frie. 289) - Busto a sin. con piviale e triregno. Al rov. il pontefice col seguito e pellegrini apre la Porta Santa - AU FDC (500)

*1924. *Serie* A. XIV/1952 composta da: 100 lire oro + 10 - 5 - 2 - 1 lira "italma" - (Pagani 718 - 748 - 767 - 786 - 805 - Frie. 290 per il 100 lire oro) - *(5 valori)* - **Rara** - AU e Italma q.FDC (650)

*1925. *100 lire oro* A. XV/1953 - (Pagani 719 - Frie. 290) - Busto a dr. con zucchetto e piviale. Al rov. la Carità stante di fronte - **Raro** - AU q.FDC (650)

*1926. *100 lire oro* A. XVI/1954 - (Pagani 720 - Frie. 290) - Simile - **Raro** - AU q.FDC (650)

*1927. *100 lire oro* A. XVII/1955 - (Pagani 721 - Frie. 290) - Simile - **Raro** - AU SPL/FDC (650)

*1928. *Serie* A. XIX/1957 composta da: 100 lire oro - (Busto a dr. e stemma) - 100 e 50 lire acmonital - 20 lire bronzo/alluminio (Ba) - 10 - 5 - 2 - 1 lira "italma" - (Pagani 723 - Frie. 291 e Pagani 727 - 731 - 733 - 752 - 771 - 790 - 809) - **Rara** - *(8 valori)* - AU - Ac - Ba - italma SPL/FDC (650)

*1929. *Serie* A. XX/1958 composta da: 100 lire oro (Pagani 724 - Frie. 291) - 500 lire argento - 100 e 50 lire Ac - 20 lire Ba - 10 - 5 - 2 - 1 lira italma - (Pagani 704 - 728 - 732 - 734 - 753 - 772 - 791 - 810) - *(9 valori)* FDC/SPL (500)

*1930. **Giovanni XXIII** - (1958-1963) - *Serie* A. I/1959 composta da: 100 lire oro (Pagani 866 - Frie. 292) - 500 lire argento - 100 e 50 lire Ac - 20 lire Ba - 10 - 5 - 2 - 1 lira italma - (Pagani 851 - 881 - 896 - 911 - 926 - 941 - 956 - 972) - *(9 valori)* FDC (2.500)

REPUBBLICA DI SAN MARINO

*1931. **Prima monetazione** - (1864-1938) - *10 lire oro* 1925 - (Pagani 349 - Frie. 2) - Le tre torri pennute e San Marino stante - **Raro** - AU q.FDC (1.200)

*1932. **Seconda monetazione** - (Dal 1972) - *10 scudi d'oro* 1978 - (Pagani 401 - Frie. 13) - Le tre torri pennute - Al rov. testa femminile a sin. (m/m. 34 - gr. 30) - **Raro** - AU FDC (900)

*1933. *5 scudi* 1976 - (Pagani 421 - Frie. 7) - Le tre torri pennute. Al rov. volto femminile laureato a sin., visto di spalle - **Molto raro - RR** - AU FDC (1.500)

*1934. *5 scudi* 1980 - (Pagani 424 - Krause/Yeoman 110) - Le tre torri pennute in sintesi - Al rov. volo di rondini attorno alla testa d'una fanciulla - AU FDC (600)

*1935. *5 scudi* 1982 - (Krause/Yeoman 139) - Le tre torri in sintesi, pennute, stilizzate e sormontate da corona - Al rov. gruppo di mani aperte - AU FDC (600)

SAVOIA - REGNO DI SARDEGNA - REGNO D'ITALIA

*1936. **Carlo II** - (1504-1553) - *Da 8 Grossi* s.d. per la zecca di Torino - (CNI 115 - Simonetti 41/b. 1 - Sigle TBB per lo zecchiere Bartolomeo Brunasso) - + CAROLVS' DVX' SABAVDIE' II - Scudo a bucranio ornato di 9 trifogli tra FE – RT - Al rov. SANCTVS' MAVRICIVS' T' B' B - San Maurizio con vessillo su cavallo al galoppo verso sin. - *(Variante* **molto rara** *col cavallo grande)* - AR SPL (1.500)

*1937. **Carlo Emanuele II duca di Savoia** - (Primo periodo - Reggenza della madre Cristina di Francia 1638-1648) - *Quadrupla* 1639 TORINO - (CNI 2 per gli esemplari del Museo Bottacin di Padova e della Collezione Papadopoli. L'interpunzonatura è costituita da rosette sia al dir. che al rov. - Simonetti 5/1 - Frie. 1071) - Busti a dr. accollati. Al rov. stemma coronato - *(Frattura del tondello al momento della coniazione, altrimenti SPL - Esemplare di modulo molto largo)* - **Molto rara - RR** - AU q.SPL (6.000)

*1938. **Carlo Emanuele III** - (1730-1773) - *Zecchino* 1744 - (CNI 67 - Simonetti 7/2 - Frie. 1112) - Aquila spiegata, sormontata da grande corona e scudo sabaudo in petto. Attorno il collare della Santissima Annunziata - Al rov. l'Annunciazione angelica - All'esergo 1744 - **Raro** - AU SPL/FDC (1.800)

*1939. *1/2 doppia piemontese* 1756 - (CNI 128 - Simonetti 31/2 - Frie. 1106) - Testa a sin. Al rov. scudo rotondo coronato e circondato dal collare dell'Annunziata - **Rara** - AU SPL/FDC (2.750)

*1940. **Vittorio Emanuele I** - *20 lire* 1816 - (Pagani 4 - Frie. 1129) - **Raro** - AU BB (500)

*1941. *20 lire* 1817 - (Pag. 5) - AU BB (400)

*1942. *20 lire* 1818 - (Pag. 6) - AU BB (400)

*1943. *20 lire* 1819 - (Pag. 7) - AU BB (400)

*1944. *20 lire* 1820 - (Pag. 8) - AU BB (400)

*1945. *5 lire* 1818 - (Pag. 12 - Dav. 133) - Testa a dr. Al rov. stemma coronato e circondato dal collare dell'Annunziata - AR BB/SPL (500)

*1946. **Carlo Felice** - (1821-1831) - *80 lire* 1824 Torino - (Pag. 24 - Frie. 1132) - *(Sul contorno piccola traccia di montatura - Petite trace de monture sur la tranche - Minimale Henkelspur)* - AU BB (500)

*1947. *80 lire* 1825 Torino - (Pag. 26) - AU q.SPL (900)

*1948. *80 lire* 1826 Torino - (Pag. 28) - AU BB/SPL (800)

*1949. *80 lire* 1827 Torino - (Pag. 30) - AU BB (800)

*1950. *80 lire* 1827 Genova - (Pag. 29 - Frie. 1133) - AU q.SPL (900)

*1951. *80 lire* 1828 Genova - (Pag. 31) - AU q.SPL (900)

*1952. *80 lire* 1828 Torino (L) - (Pag. 32) - AU BB/SPL (850)

*1953. *80 lire* 1829 Genova - (Pag. 33) - AU q.SPL (900)

*1954. *80 lire* 1830 Genova - (Pag. 35) - AU q.SPL (900)

*1955. *40 lire* 1825 Genova - (Pag. 41 - Frie. 1135) - **Molto raro - RR** - AU q.BB (600)

*1956. *40 lire* 1825 Torino - (Pag. 42 - Frie. 1134) - **Raro** - AU q.SPL (850)

*1957. *40 lire* 1831 Torino (P) - (Pag. 44 a) - **Molto raro - RR** - AU BB (700)

*1958. *20 lire* 1821 Torino (L) - (Pag. 45 - Frie. 1136) - **Raro** - AU q.SPL (300)

*1959. *20 lire* 1824 Torino (L) - (Pag. 49 - Frie. 1136) - **Rarissimo - RRR** - AU MB/BB (300)

*1960. *20 lire* 1829 Torino (P) - (Pag. 58 a - Frie. 1136) - **Rarissimo - RRR** - AU q.BB (300)

*1961. *20 lire* 1830 Torino (P) - (Pag. 60 a - Frie. 1136) - **Molto raro - RR** - AU BB (300)

1962. *20 lire* 1823 Torino (L) - (Pag. 47 - MB/BB) - 1825 Torino (L) - (Pag. 51 - MB) - 1826 Torino (L) - (Pag. 52 - MB) - 1827 Torino (L) - (Pag. 54 - BB) - 1828 Torino (L) - (Pag. 56 - BB) - *(Lotto di 5 esemplari)* - AU MB/BB (600)

*1963. *5 lire* 1827 Genova - (Pag. 72 - Dav. 135) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB/SPL (225)

*1964. *5 lire* 1829 Genova - (Pag. 76 - Dav. 135) - AR BB (100)

*1965. *5 lire* 1829 Genova - (Pag. 76) - AR q.SPL/SPL (200)

*1966. **Carlo Alberto** - (1831-1849) - *100 lire* 1832 Genova - (Pag. 134 - Frie. 1139) - AU BB/SPL (900)

*1967. *100 lire* 1832 Genova - (Pag. 134 - Frie. 1139) - Altro esemplare simile al precedente - AU q.SPL (1.200)

*1968. *100 lire* 1832 Torino (P) - (Pag. 135 - Frie. 1138) - **Molto raro - RR** - AU BB (1.000)

*1969. *100 lire* 1833 Torino (P) - (Pag. 137 - Frie. 1138) - **Raro** - AU BB/SPL (900)

*1970. *100 lire* 1834 Torino (P) - (Pag. 139 - Frie. 1138) - AU MB/BB (700)

*1971. *100 lire* 1834 Genova (P) - (Pag. 138 - Frie. 1139) - AU BB/SPL (900)

*1972. *100 lire* 1835 Torino - (Pag. 141 - Frie. 1138) - AU BB (850)

*1973. *100 lire* 1835 Genova - (Pag. 140 - Frie. 1139) - AU q.BB (750)

*1974. *100 lire* 1836 Genova - (Pag. 142 - Frie. 1139) - AU BB/SPL (900)

*1975. *100 lire* 1836 Genova - (Pag. 142 - Frie. 1139) - Altro esemplare simile al precdente - AU q.SPL (1.200)

*1976. *100 lire* 1837 Torino - (Pag. 145 - Frie. 1138) - **Rarissimo - RRR** - AU BB/SPL (1.500)

*1977. *100 lire* 1840 Genova - (Pag. 149 - Frie. 1139) - AU BB/SPL (900)

*1978. *100 lire* 1840 Torino - (Pag. 150 - Frie. 1138) - AU BB (850)

*1979. *100 lire* 1842 Torino - (Pag. 154 - Frie. 1138) - **Molto raro - RR** - AU q.BB (1.000)

*1980. *50 lire* 1836 Torino - (Pag. 166 - Frie. 1140) - **Molto raro - RR** - AU BB (1.000)

*1981. *20 lire* 1831 Torino - (Pag. 173 - Frie. 1142) - **Raro** - AU BB/SPL (250)

*1982. *20 lire* 1832 Torino con 3 FERT tra nodi e rosette - (Pag. 176 a - Frie. 1142) - **Raro** - AU BB (250)

*1983. *20 lire* 1832 Genova con 3 FERT tra nodi e rosette - (Pag. 175 a - Frie. 1143) - **Rarissimo - RRR** - AU q.BB (350)

*1984. *20 lire* 1834 Genova - (Pag. 179 - Frie. 1143) - **Raro** - AU BB (200)

*1985. *20 lire* 1834 senza il marchio di zecca e con la sola sigla P - (Pag. 180 a) - **Rarissimo - RRR** - AU MB/BB (300)

*1986. *20 lire* 1842 Torino - (Pag. 195 - Frie. 1142) - **Raro** - AU BB (200)

*1987. *20 lire* 1845 Torino - (Pag. 201 - Frie. 1142) - AU q.SPL (200)

*1988. *20 lire* 1847 senza il marchio di zecca e con la sola sigla P in ovale - (Pag. 205 a) - **Rarissimo - RRR** - AU BB (350)

*1989. *20 lire* 1849 Genova - (Pag. 208 - Frie. 1143) - AU SPL (300)

1990. *20 lire* 1831 Torino - (Pag. 174 - MB/BB) - 1832 Genova contorno rigato - (Pag. 175 - q.BB) - 1832 Torino contorno rigato - (Pag. 176 - MB) - 1833 Torino - (Pag. 178 - MB/BB) - 1834 Torino (Pag. 180 - MB/BB) - *(Lotto di 5 esemplari)* - AU MB/BB (600)

1991. *20 lire* 1834 Torino e 1840 Genova - (Pag. 180 e 190) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU MB/BB (250)

1992. *20 lire* 1835 Genova (MB/BB) - 1836 Genova (B) - 1838 Genova (q.BB) - 1839 Torino (q.BB) - 1840 Genova (BB) - (Pag. 181 - 182 - 186 - 189 - 190) - *(Lotto di 5 valori)* - AU MB/BB (600)

1993. *20 lire* 1840 Torino (BB) - 1841 Genova (BB) - 1842 Genova (BB) - 1844 Torino (MB/BB) - 1845 Genova (BB) - (Pag. 191 - 192 - 194 - 199 - 200) - *(Lotto di 5 esemplari)* - AU MB/BB (600)

1994. *20 lire* 1847 Torino (BB) - 1847 Genova (MB/BB) - 1848 Genova (MB) - 1849 Torino (BB) - *10 lire* 1844 Genova - **Molto raro - RR** - (B) - (Pag. 204 - 205 - 206 - 209 - 222) - *(Lotto di 5 esemplari)* - AU B-MB-BB (650)

*1995. *5 lire* 1844 Torino - (Pag. 256 - Dav. 136) - AR BB (100)

*1996. *5 lire* 1847 Genova - (Pag. 261 - Dav. 136) - AR q.SPL (150)

*1997. *5 lire* 1848 Genova - (Pag. 263 - Dav. 136) - AR q.SPL (150)

*1998. **Vittorio Emanuele II re di Sardegna** - (1849-1861) - *20 lire* 1855 Torino - (Pag. 347 - Frie. 1146) - **Raro** - AU BB/SPL (200)

*1999. *20 lire* 1855 Torino - (Pag. 347 - Frie. 1146) - Altro esemplare simile al precedente - **Raro** - AU BB/SPL (200)

*2000. *20 lire* 1855 Genova - (Pag. 346 - Frie. 1147) - **Raro** - AU q.SPL (250)

*2001. *20 lire* 1856 Torino - (Pag. 349 - Frie. 1146) - **Molto raro - RR** - AU BB (300)

*2002. *20 lire* 1858 Torino - (Pag. 353 - Frie. 1146) - **Molto raro - RR** - AU q.BB (250)

*2003. *20 lire* 1860 Torino - (Pag. 350 - Frie. 1146) - **Raro** - AU BB (200)

*2004. *20 lire* 1860 Milano - (Pag. 357 - Frie. 1148) - **Raro** - AU q.SPL (250)

2005. *20 lire* 1850 e 1851 Torino - (BB) - *20 lire* 1851 e 1852 Genova - (BB) - (Pag. 338 - 339 - 340 - 341) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AU BB (450)

2006. *20 lire* 1852 Torino (Pag. 342 - BB) - 1853 Genova (Pag. 343 - BB) - 1854 Genova (Pag. 345 - BB) - 1855 Torino (Pag. 347 a con H al posto di II - BB) - *(Lotto di 4 valori)* - AU BB (500)

2007. *20 lire* 1856 - 1857 - 1858 Genova (BB) - *20 lire* 1857 Torino - (BB) - (Pag. 348 - 350 - 351 - 352) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AU BB (450)

2008. *20 lire* 1859 - 1860 Genova - (BB) - *20 lire* 1859 e 1861 Torino - (BB) - (Pag. 354 - 355 - 356 - 359) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR BB (450)

2009. *20 lire* 1851 - 1852 - 1852 - 1859 Genova - (Pag. 339 - 341 - 341 - 354) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AU BB (450)

2010. *20 lire* 1854 - 1859 Genova - 1857 Torino - (Pag. 345 - 351 - 354) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU BB (350)

*2011. *5 lire* 1851 Genova - (Pag. 372 - Dav. 137) - **Raro** - AR BB/SPL (200)

*2012. **Vittorio Emanuele II re d'Italia** - (1861-1878) - *20 lire* 1861 Torino - (Pag. 455 - Frie. 11) - **Molto raro - RR** - AU q.SPL (350)

*2013. *20 lire* 1866 Torino - (Pag. 460 - Frie. 11) - **Raro** - AU BB/SPL (200)

*2014. *20 lire* 1870 Torino - (Pag. 465 - Frie. 11) - **Raro** - AU q.SPL (300)

*2015. *20 lire* 1871 Roma - (Pag. 466 - Frie. 12) - **Raro** - AU SPL/FDC (400)

*2016. *20 lire* 1872 Milano - (Pag. 467 - Frie. 13) - **Rarissimo - RRR** - AU SPL (600)

*2017. *20 lire* 1873 Milano - (Pag. 468 - Frie. 13) - AU SPL (150)

*2018. *20 lire* 1875 Roma - (Pag. 472 - Frie. 12) - **Raro** - AU SPL/FDC (300)

2019. *20 lire* 1862 - 1863 - 1864 - 1865 Torino - (Pag. 456 - 457 - 458 - 459) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AU BB/SPL (450)

2020. *20 lire* 1867 - 1868 - 1869 Torino - *20 lire* 1874 Milano - (Pag. 461 - 462 - 463 - 470) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AU BB/SPL (450)

2021. *20 lire* 1874 - 1876 - 1877 - 1878 Roma - (Pag. 471 - 473 - 474 - 475) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AU BB/SPL (450)

*2022. *10 lire* 1863 Torino - (m/m. 18,71 - Pag. 477 - Frie. 15) - (BB) - *10 lire* 1863 Torino - (Pag. 477) - Altro esemplare simile al precedente - (q.SPL) - *10 lire* 1865 Torino - (Pag. 478) - **Raro** - (BB/SPL) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU BB/SPL (400)

*2023. *5 lire oro* 1863 Torino - (Pag. 479 - Frie. 16) - **Raro** - AU q.SPL (150)

*2024. *5 lire* 1865 Torino - (Pag. 480 - Frie. 16) - **Molto raro - RR** - AU BB (200)

*2025. *5 lire argento* 1870 Milano - (Pag. 490 - Dav. 140) - AR SPL (100)

*2026. *5 lire argento* 1871 Milano - (Pag. 492 - Dav. 140) - AR SPL (100)

*2027. *5 lire argento* 1873 Milano - (Pag. 496 - Dav. 140) - AR SPL (100)

*2028. *5 lire argento* 1875 Milano - (Pag. 499 - Dav. 140) - AR SPL (100)

*2029. **Umberto I** - (1878-1900) - *100 lire* 1882 - (Pag. 568 - Frie. 18) - **Molto raro - RR** - AR q.SPL (4.000)

*2030. *100 lire* 1883 - (Pag. 569 - Frie. 18) - **Raro** - AU q.SPL (3.000)

*2031. *100 lire* 1888 - (Pag. 570 - Frie. 18) - **Molto raro - RR** - AU q.SPL (4.000)

*2032. *20 lire* 1879 - (Pag. 575 - Frie. 21) - AU q.SPL (150)

*2033. *20 lire* 1880 - (Pag. 576) - AU q.SPL (150)

*2034. *20 lire* 1881 - (Pag. 577) - AU SPL (150)

*2035. *20 lire* 1882 - (Pag. 578) - AU q.FDC (150)

2036. *20 lire* 1882 - (Pag. 578) - *(Lotto di 3 esemplari simili)* - AU SPL (450)

*2037. *20 lire* 1883 - (Pag. 579) - AU q.SPL (150)

*2038. *20 lire* 1884 - (Pag. 580) - **Molto raro - RR** - AU SPL (750)

*2039. *20 lire* 1885 - (Pag. 581) - AU q.SPL (150)

*2040. *20 lire* 1886 - (Pag. 582) - AU SPL (150)

*2041. *20 lire* 1888 - (Pag. 583) - AU SPL (150)

*2042. *20 lire* 1889 - (Pag. 584) - **Molto raro - RR** - AU SPL (750)

*2043. *20 lire* 1890 - (Pag. 585) - AU SPL (150)

*2044. *20 lire* 1891 - (Pag. 586) - **Raro** - AU SPL (200)

*2045. *20 lire* 1893 - (Pag. 587) - **Raro** - AU SPL (200)

*2046. *20 lire* 1897 - (Pag. 588) - **Raro** - AU SPL (200)

*2047. *Medaglia d'oro* s.d. emessa a cura del Ministero dell'Agricoltura, dell'Industria e del Comemrcio - "Premio al MERITO INDUSTRIALE" - (m/m. 48 - gr. 92,760 - Autore SPERANZA) - Testa del re a sin. Al rov. donna seminuda con corona, seduta di fronte su incudine e guardante a sin., tiene con la sin. il martello. Sullo sfondo i cavi della corrente elettrica, botti, sacchi e ruota - **Molto rara - RR** - AU SPL (2.500)

*2048. **Vittorio Emanuele III** - (1900-1946) - *100 lire* 1903 - (Pag. 638 - Frie. 22) - Testa a sin. Al rov. aquiletta spiegata e coronata - **Molto raro - RR** - *(966 esemplari coniati) - (2 piccoli colpi sul ciglio del bordo al dir. altrimenti SPL)* - AU q.SPL/SPL (6.000)

*2049. *100 lire* 1905 - (Pag. 639 - Frie. 22) - Simile - *(1012 pezzi coniati)* - **Raro** - AU SPL (6.500)

*2050. *100 lire* 1912 "Aratrice" - (Pag. 641 - Frie. 26) - Busto del re a sin. in uniforme. Al rov. aratrice a dr. tra valore - **Raro** - AU SPL (3.500)

*2051. *100 lire* 1912 "Aratrice" - (Pag. 641 - Frie. 26) - Altro esemplare simile al precdente - AU q.SPL (3.000)

*2052. *100 lire* 1922 - 1923 "Fascio" - (Pag. 644 - Frie. 30) - Emesso in occasione del primo annuale della Marcia su Roma delle Camicie Nere - **Raro** - AU q.SPL (2.000)

*2053. *100 lire* 1925 commemorante i 25 anni di regno di V.E. III e denominato "Vetta d'Italia" a ricordo della Vittoria sull'Austria nella guerra 1915-1918 - (Pag. 645 - Frie. 32) - **Raro** - *(5000 pezzi coniati)* - AU q.SPL (3.500)

*2054. *100 lire ridotte* 1931/IX - (Pag. 646 - Frie. 33) - Busto del re a sin. e l'Italia su prora - AU SPL/FDC (600)

*2055. *50 lire* 1861/1911 commemoranti il Cinquantenario dell'Unità d'Italia - (Pag. 656 - Frie. 25) - AU SPL (1.000)

*2056. *50 lire* 1861/1911 - (Pag. 656 - Frie. 25) - Altro esemplare simile al precedente - AU q.SPL (800)

*2057. *50 lire* 1912 "Aratrice" - (Pag. 653 - Frie. 27) - **Raro** - AU SPL (1.200)

*2058. *50 lire* 1912 - (Pag. 653 - Frie. 27) - Altro esemplare simile - **Raro** - AU SPL (1.200)

*2059. *50 lire* 1912 - (Pag. 653 - Frie. 27) - Altro esemplare simile - **Raro** - AU SPL (1.200)

*2060. *50 lire ridotte* 1931/X - (Pag. 658 - Frie. 34) - AU SPL (600)

*2061. *20 lire* 1903 - (Pag. 663 - Frie. 24) - Testa a sin. e aquiletta spiegata - **Raro** - AU SPL/FDC (1.000)

*2062. *20 lire* 1905 - (Pag. 664 - Frie. 24) - Simile - **Raro** - AU SPL/FDC (800)

*2063. *20 lire* 1912 - (Pag. 667 - Frie. 28) - Busto del re a sin. in uniforme. Al rov. aratrice a dr. - AU SPL/FDC (750)

*2064. *20 lire* 1912 "Aratrice" - (Pag. 667 - Frie. 28) - Altro esemplare simile al precedente - AU SPL (750)

*2065. *20 lire* 1922/1923 "Fascio" - (Pag. 670 - Frie. 31) - AU SPL (800)

*2066. *20 lire* 1922/1923 "Fascio" - (Pag. 670 - Frie. 31) - Altro esemplare simile al precedente - AU SPL (800)

*2067. *20 lire* 1922/1923 "Fascio" - (Pag. 670 - Frie. 31) - Altro esemplare simile al precedente - AU SPL (800)

*2068. *Serie d'oro* composta da: 100 e 50 lire ridotte 1931/IX - (Pag. 646 e 657 - Frie. 33 e 34) - AU SPL/FDC (1.000)

*2069. *Serie d'oro* composta da: 100 e 50 lire ridotte 1931/X - (Pag. 647 e 658 - Frie. 33 e 34) - **Rara** - AU SPL (1.200)

*2070. *Serie d'oro* composta da: 100 e 50 lire ridotte 1932/X - (Pag. 648 e 659 - Frie. 33 e 34) - AU q.FDC (1.000)

*2071. *Serie d'oro* composta da: 100 e 50 lire ridotte 1933/XI - (Pag. 649 e 660 - Frie. 33 e 34) - AU q.FDC (1.000)

*2072. *Serie d'oro* composta da: 100 e 50 lire 1936/XIV, commemorante la costituzione dell'Impero - (Pag. 650 e 661 - Frie. 35 e 37) - **Molto rara** - *(812 esemplari coniati per il 100 lire e 790 per il 50 lire)* - **RR** - AU q.FDC (12.000)

*2073. *Serie d'oro* 1936/XIV "Impero" - (Pag. 650 e 661 - Frie. 35 e 37) - Altra serie simile alla precedente - **Molto rara** - **RR** - AU SPL/FDC (12.000)

*2074. *20 lire argento* 1927/VI - (Pag. 672 - Dav. 145) - "Littore" - AR SPL (300)

*2075. *5 lire* 1861/1911 commemoranti il I Cinquantenario dell'Unità d'Italia - (Pag. 707 - Dav. 143) - **Raro** - AR SPL (800)

*2076. *Tallero* 1918 "Regnum Italicum" per la Colonia Eritrea - (Pag. 956 - Dav. 28) - AR BB (100)

*2077. *Tallero* di Maria Teresa 1780 coniato dal Governo Italiano con i punzoni originali ceduti dal Governo Austriaco nel 1935 - (Pag. 957) - (m/m. 40 - gr. 28,070) - AR SPL (80)

*2078. *1 Rupia* 1910 - (Pag. 958 - **Rara** - SPL) - *4 Bese* 1910 - (Pag. 974 - **Raro** - SPL) - *2 Bese* 1924 - (Pag. 984 - **Raro** - SPL) - *1 Besa* 1910 - (Pag. 986 - SPL) - *(Lotto di 4 valori* - Somalia Italiana*)* - AR e AE SPL (250)

TORINO

*2079. **Repubblica Subalpina** - (1800-1802) - *20 Francs* L'AN. 9 (1800) - (Pag. 3 - Frie. 1172) - Busto elmato e laureato della Repubblica a sin. Al rov. valore e data entro ghirlanda di lauro - **Raro** - AU — SPL (1.000)

*2080. *20 Francs* L'AN 10 (1801) - (Pag. 4 a - Frie. 1172) - Simile al precedente - **Raro** - AU — BB (800)

*2081. **Napoleone I imperatore dei Francesi** - (1804-1814) - *40 Francs* 1806 - (Pag. 12 - Frie. 229) - Testa nuda a sin. Al rov. valore tra rami di lauro - **Raro** - AU — BB/SPL (600)

*2082. *20 Francs* AN. 14 (1805) - (Pag. 16 - Frie. 235) - Simile - **Di grande rarità - RRRR - AU** — BB (850)

*2083. *20 Francs* 1806 U - (Pag. 17 - Frie. 235) - **Molto raro- RR** - AU — MB/BB (300)

*2084. *20 Francs* 1807 - (Pag. 18 - Frie. 235) - **Rarissimo - RRR** - AU — q.BB (450)

*2085. *20 Francs* 1810 - (Pag. 21 - Frie. 260) - Testa a sin. laureata - Al rov. valore tra rami di lauro - **Molto raro - RR** - AU — BB/SPL (400)

*2086. *20 Francs* 1811 - (Pag. 22 - Frie. 260) - Simile - **Molto raro - RR** - AU — BB (400)

*2087. *20 Francs* 1812 - (Pag. 23 - Frie. 260) - **Rarissimo - RRR** - AU — BB (500)

VENEZIA

*2088. **Pasquale Cicogna** - (1585-1595) - *Scudo della Croce* con sigle AB per il massaro Alvise Baffo - (CNI 69 var. - Dav. 8402) - Croce fogliata - Al rov. scudo del leone in moleca - AR — BB (200)

*2089. **Ferdinando I d'Absburgo-Lorena** - (1835-1848) - *1/2 lira austriaca* 1838 V - (Pag. 152 - Jaeckel 255 - Herinek 206) - Testa a dr. laureata - Al rov. stemma coronato - **Molto raro - RR** - *(Fondi a specchio - Polierte Platte - Flan bruni - Proof)* - AR — q.FDC (400)

*2090. **Governo Provvisorio** - (1848-1849) - *20 lire* 1848 - (Pag. 176 - Frie. 1501) - Leone a sin. su basamento. Al rov. 20/LIRE entro ghirlanda di quercia - **Molto raro - RR** - AU — MB/BB (600)

*2091. *5 lire* 22 MARZO 1848 - (Pag. 177 - Herinek 9 - Dav. 207) - Leone a sin. Al rov. valore tra rami di lauro e quercia - AR — q.SPL (250)

TAVOLE

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12

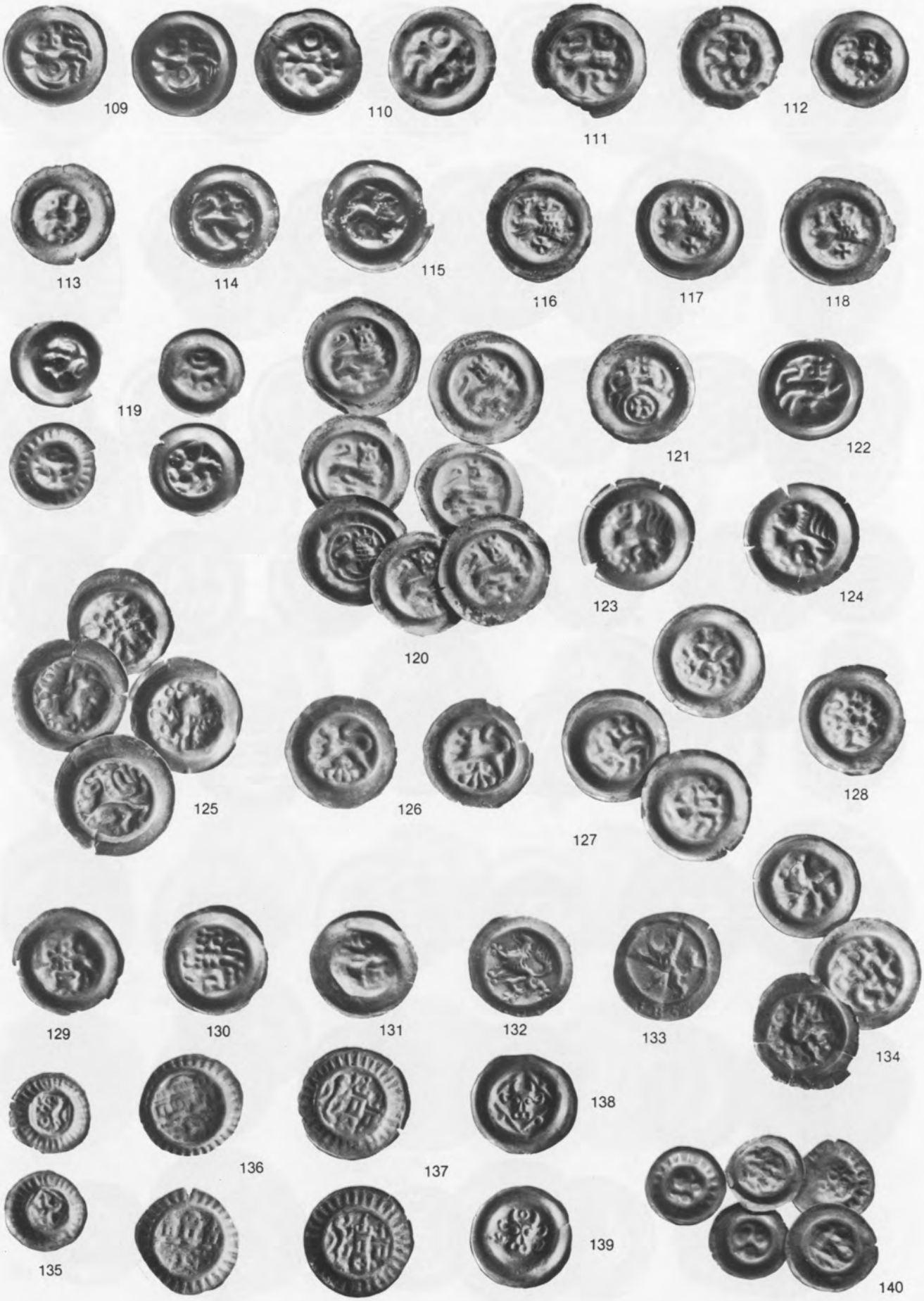
13
14
15
16
17
18

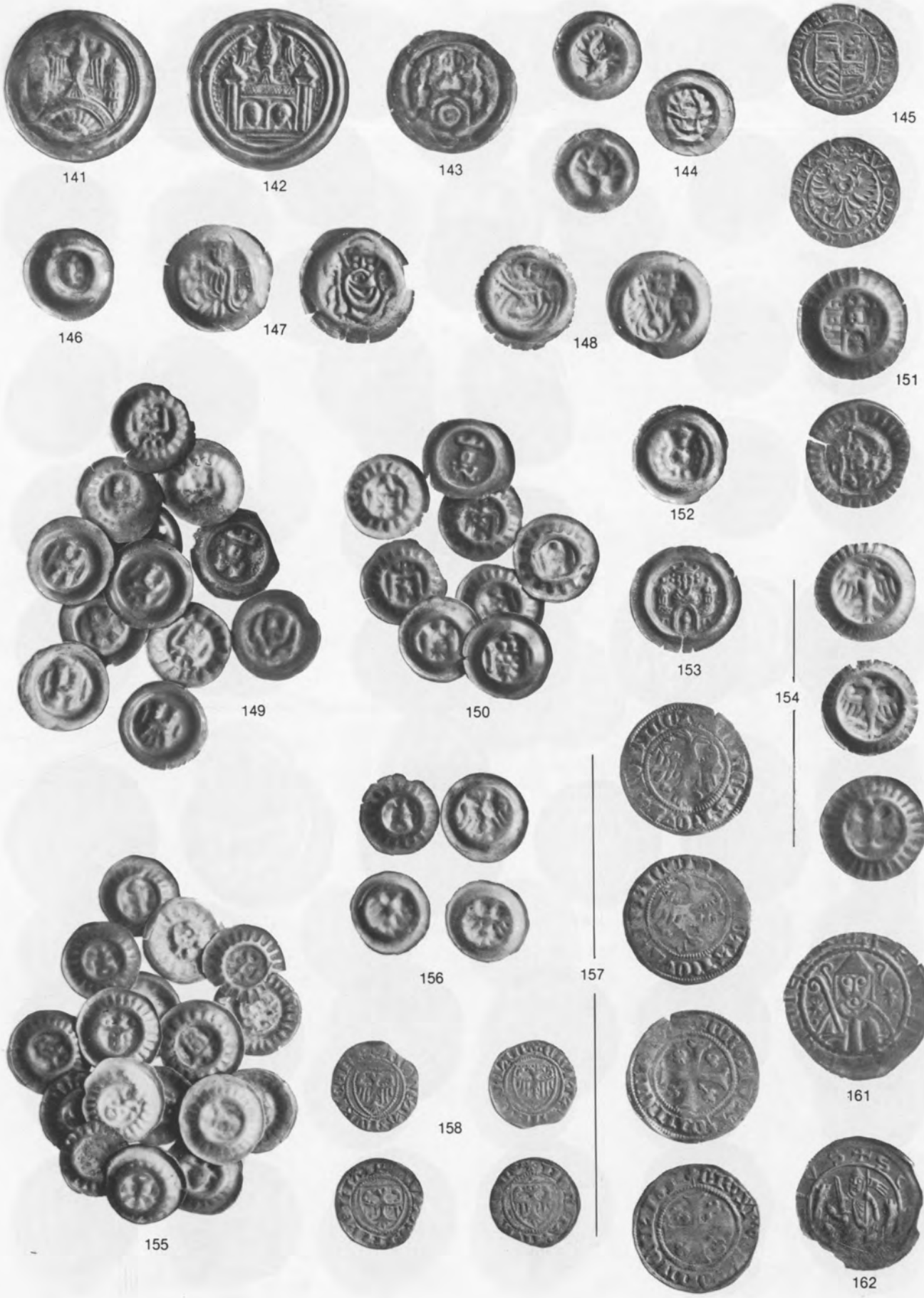
19
20
21
22
23
24

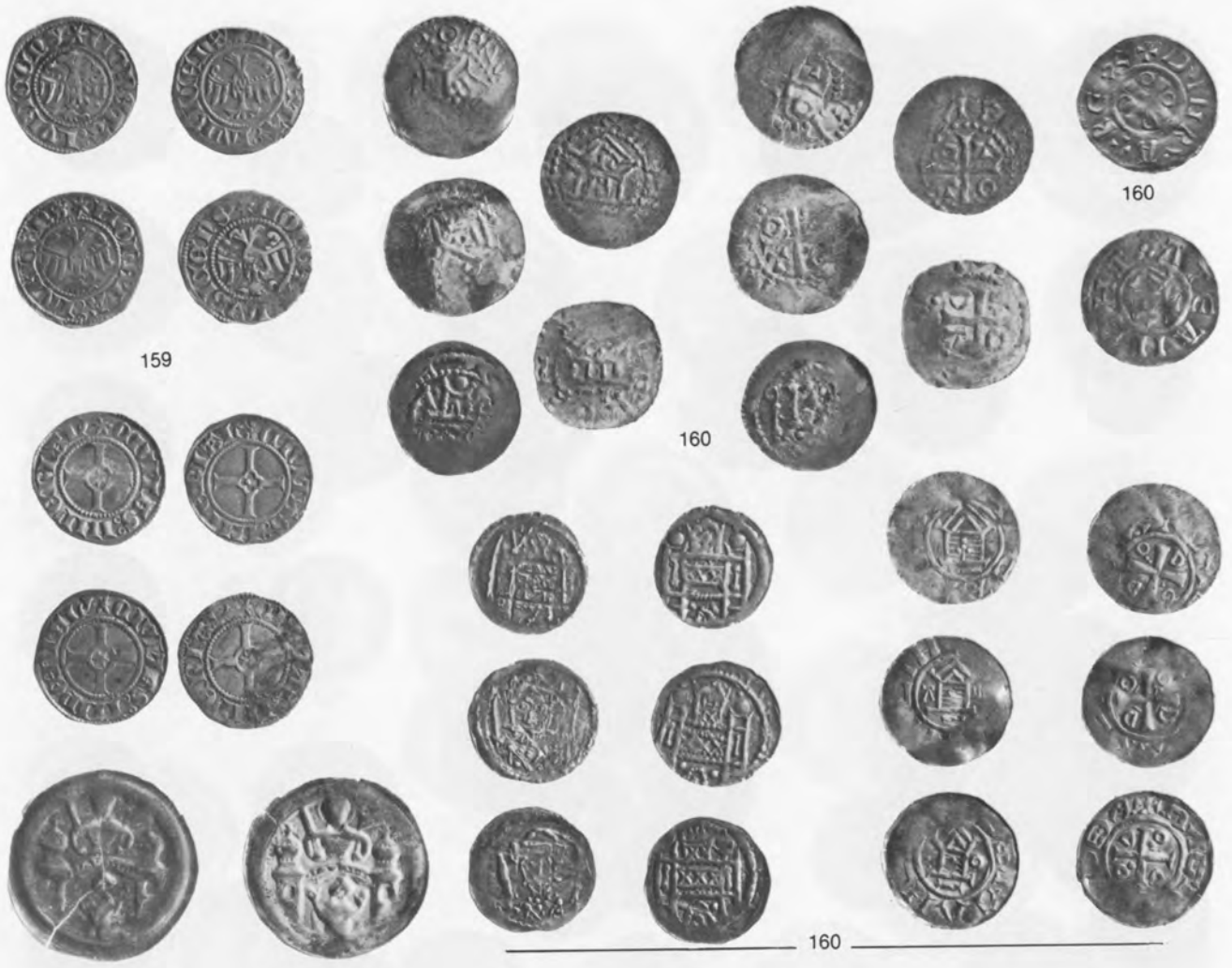
25
26
27
28
29

30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
45
44
46
47
48
49
50
52
53
54
55
51
56
BIS
57
58
59
60
61

62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108


109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140


141
142
143
144
145
146
147
148
151
149
150
152
153
154
156
157
158
161
155
162


159
160
160
160
163
164

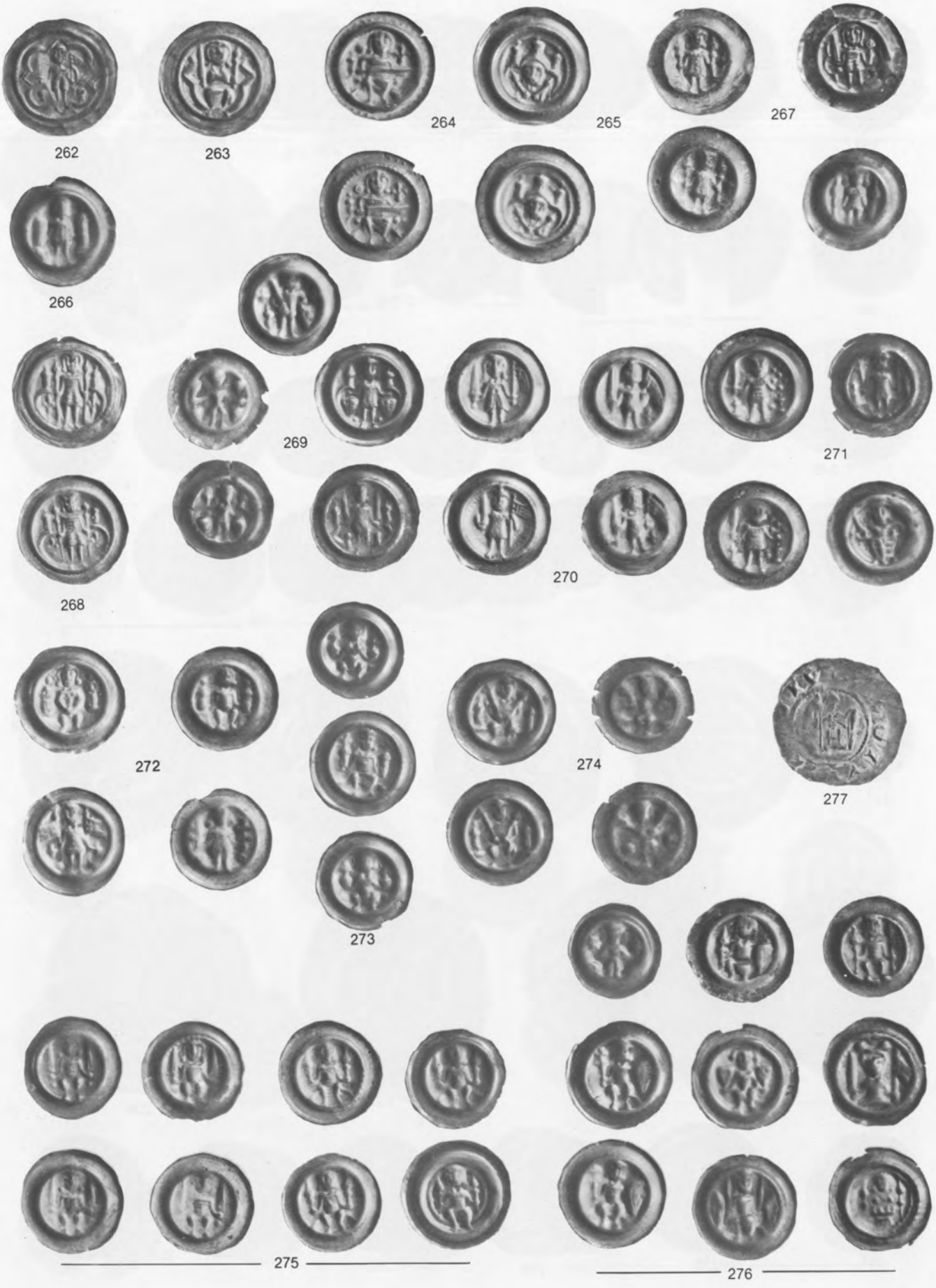
165
166
167
168
169
170

171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182

183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
195
194
197
196
193
198
200
202
203
199
201
204
205
206
206
207
208

209
210
211
212
213
215
216
214
217
218
220
222
223
219
221
224
225
226
227
229
228
230
231
232
233
234
235

236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261


262
263
264
265
267
266
269
271
268
270
272
274
277
273
275
276

278

279

280

281

282

283

284

285

286

287

288

289

290

291

292

293

294

295

296

297

298

299

300

301

302

303

304

305

306

307

308

309 310

311 312

315 316 317

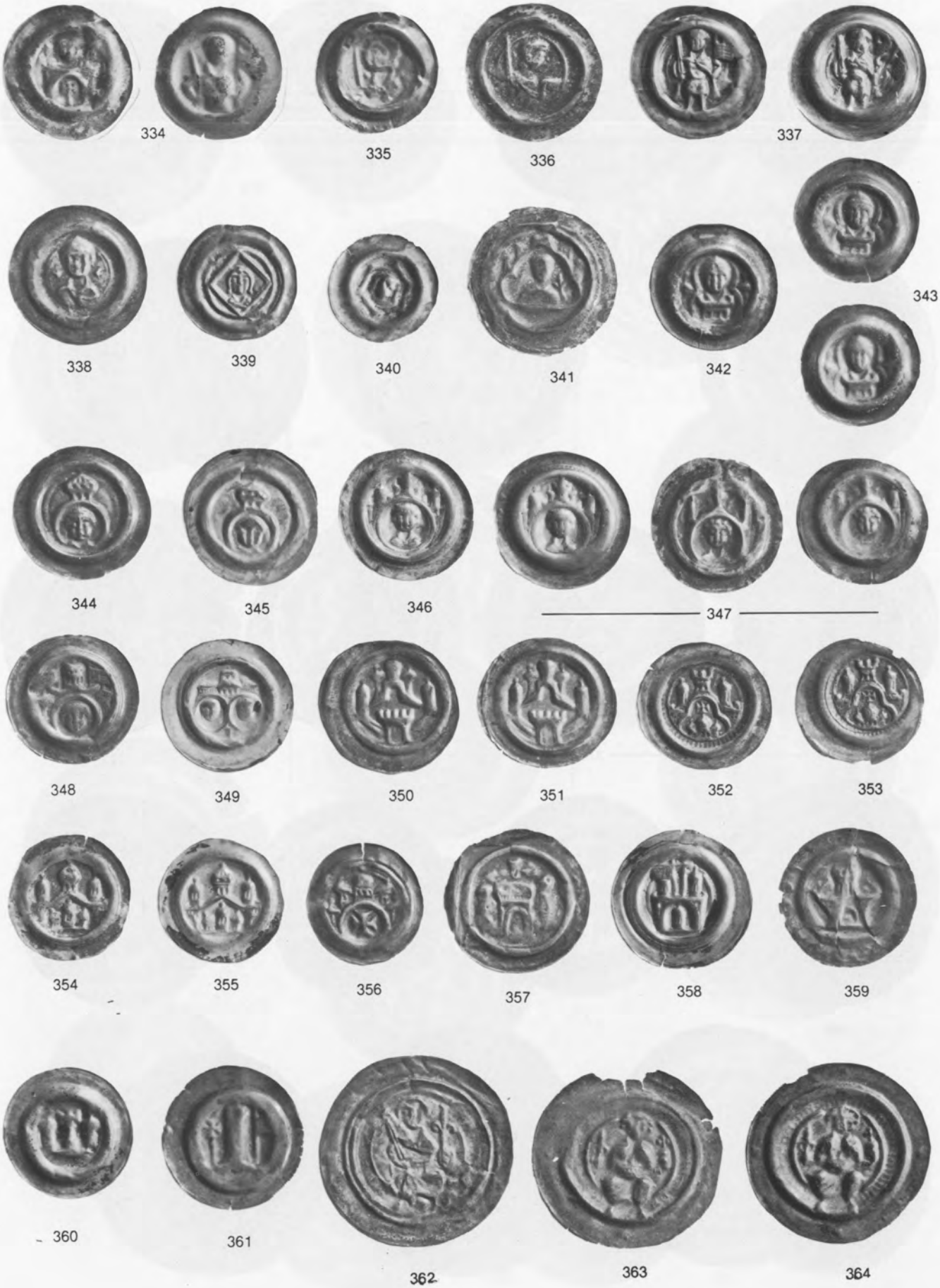
313 314

318 319 320

321 322 323 324

325 326 327 328 329

330 331 332 333


334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364

365 366 367 368

369 370

371 372

373 374 375 377

376 376

378
380
379
381
382
383
384
385
385

386

386

386

386

387

388

388

388

388

388

388

388

388

388

389

390

391

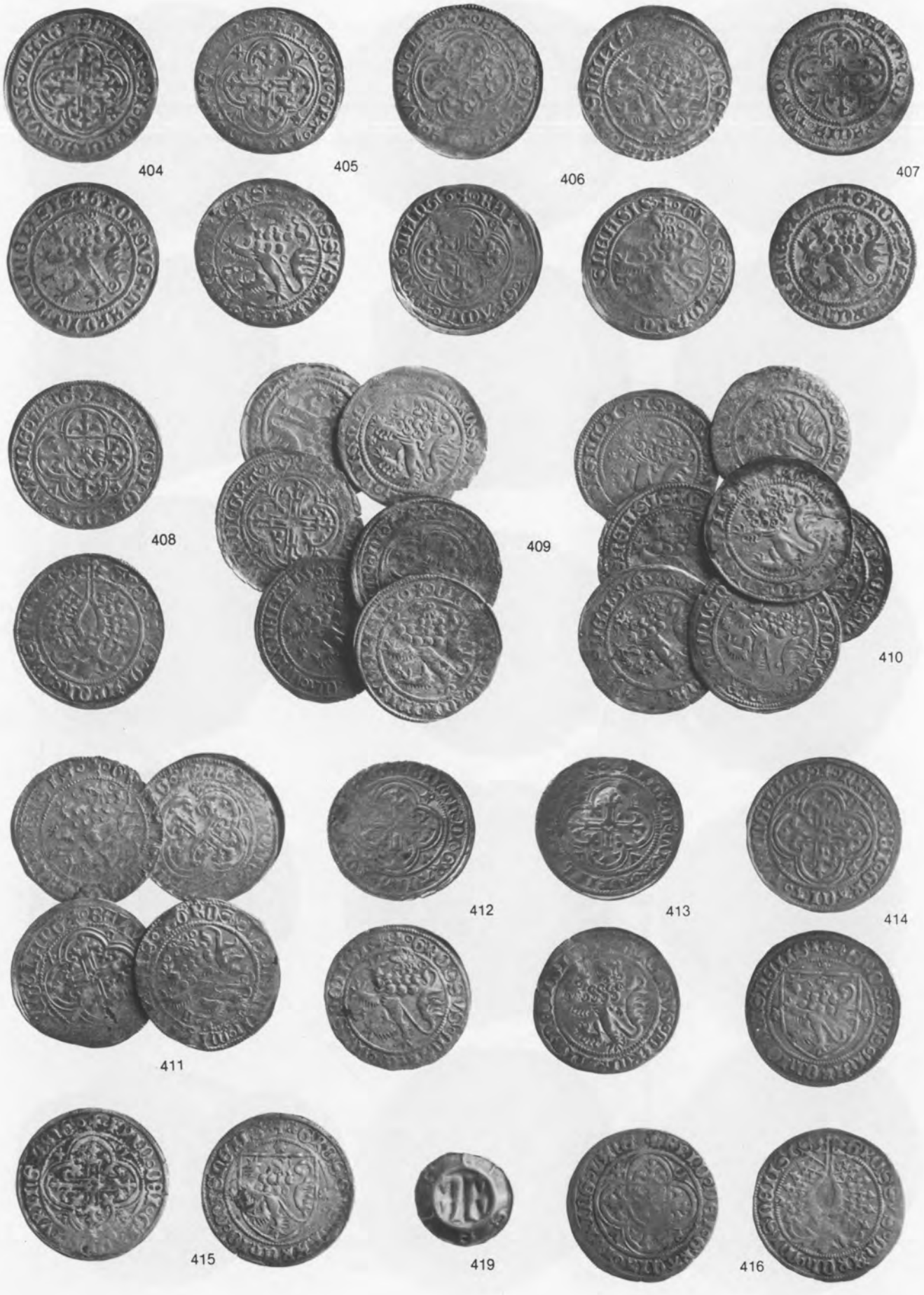
392

393

393

394
395
396
397
398
399

400
401
402
403


404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
419
416

417

418

420 421 422 423 425

424

426

427

429

428

430 431 432 435

433 434 436

437 438 439 440 441 442 443 444

445 446 447

448

449

450

451

453

452

454

455

456

457

458

459

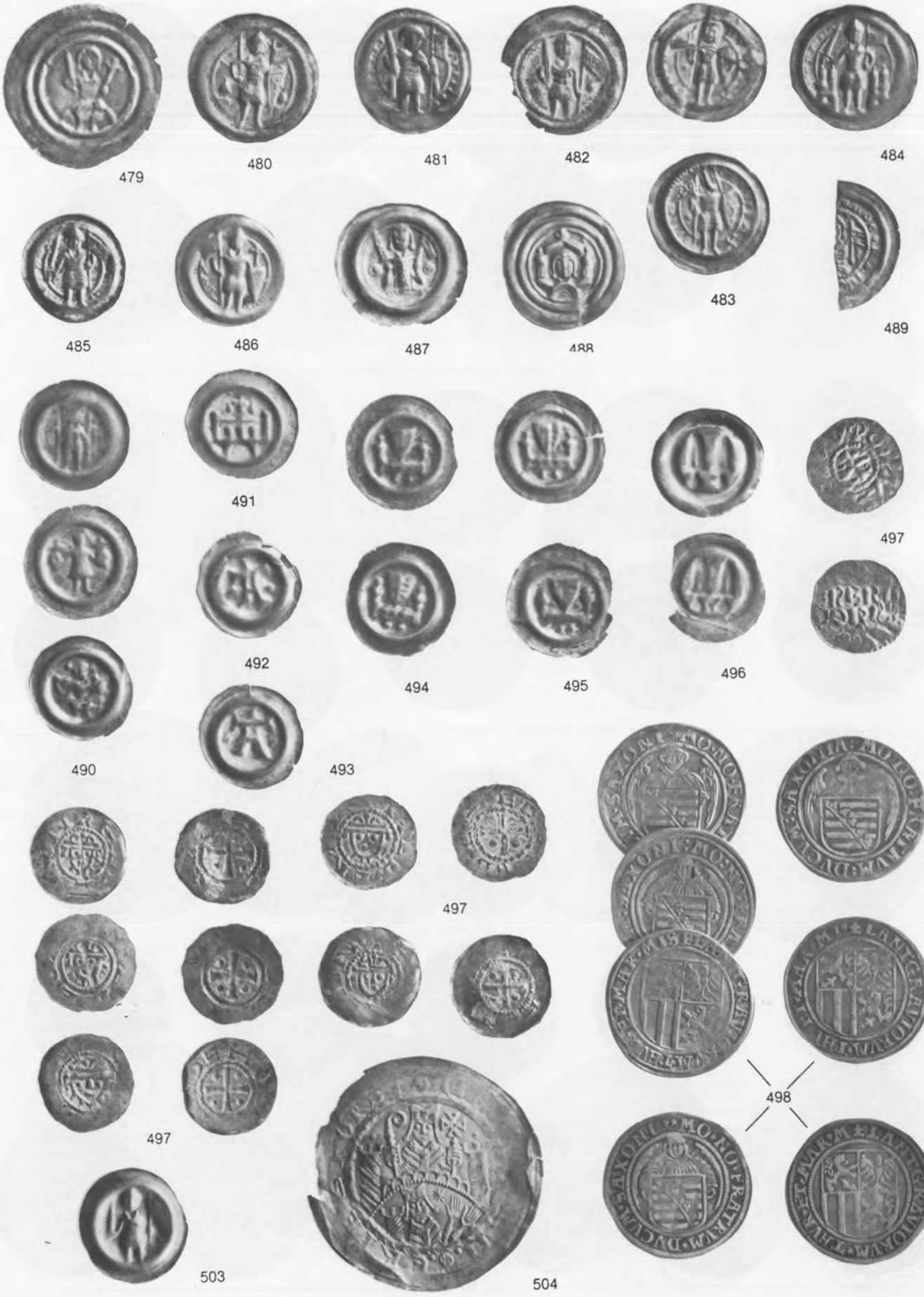
460

461

461

462

463
464
465
466
56
467
468
469
470
471
472
473
475
474
476
477
478


479
480
481
482
484
483
485
486
487
488
489
491
492
494
495
496
497
490
493
497
497
498
503
504

499

499

499

500

500

501

505

502

509

506

507

508

513

510

511

512

514

515

516

517

518
519
520
520
521
522
523
524
525
526
527
529
528

530

531

532

533

534

535

536

537

539

540

541

542

543

544

545

546

547

548

549

550

551

552

553

554

555

556

557

558

559

560

561

562

563

564

565

566

567

568

569

570

571

572

573

574

575

576

578

577

579

580

581

582

583

583

584

585

586

587

588

589

590

591

592

593

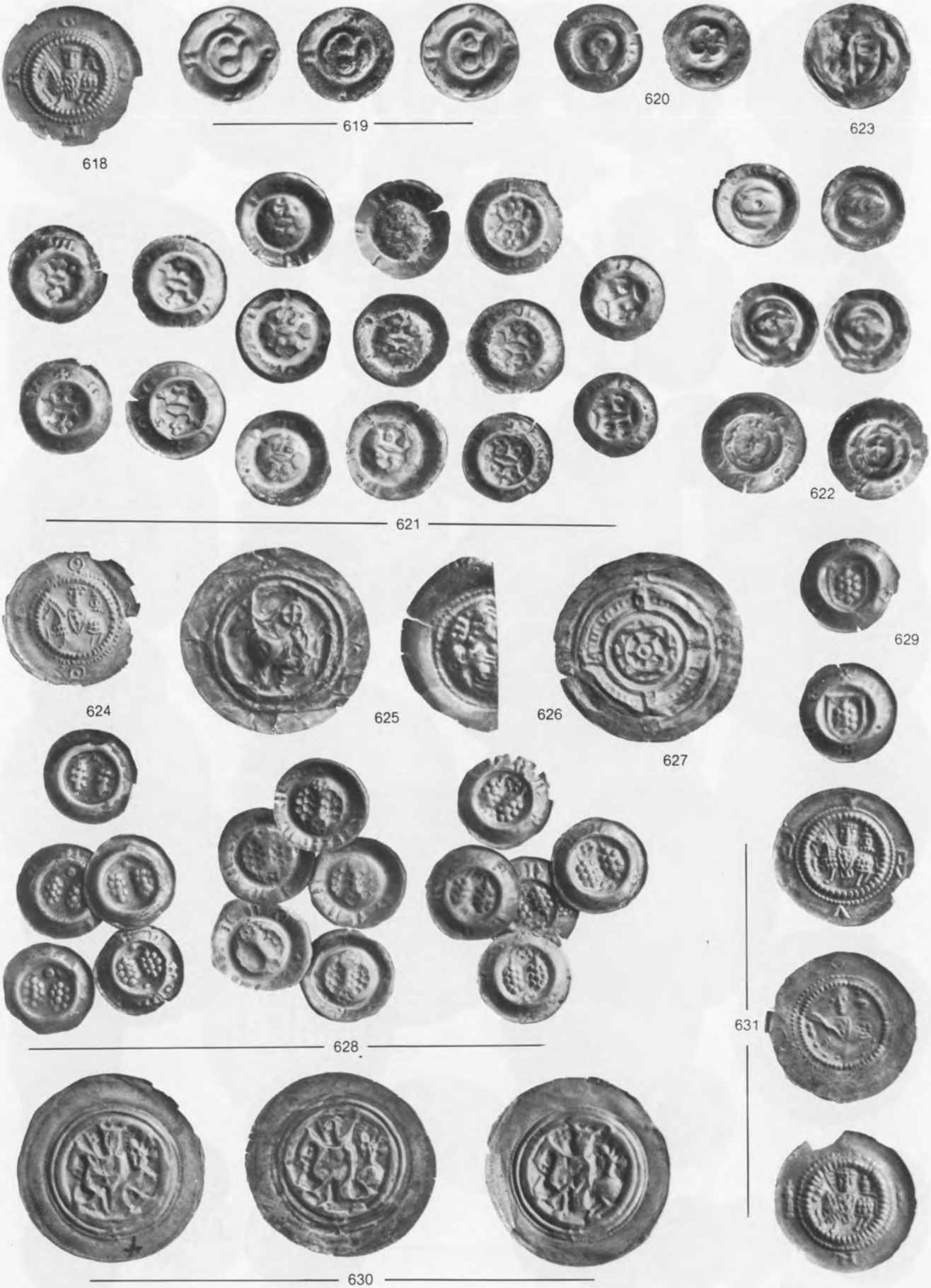
594

595

596

597

598
599
600
601
602
603
604
605
606
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617


618
619
620
623
621
622
624
625
626
627
629
628
631
630

632

633

634

635

639

636

637

640

638

641

642

643

644

645

646

647

648

649

650

651

652

653

655

656

656 BIS

657

658

654

659

660

663

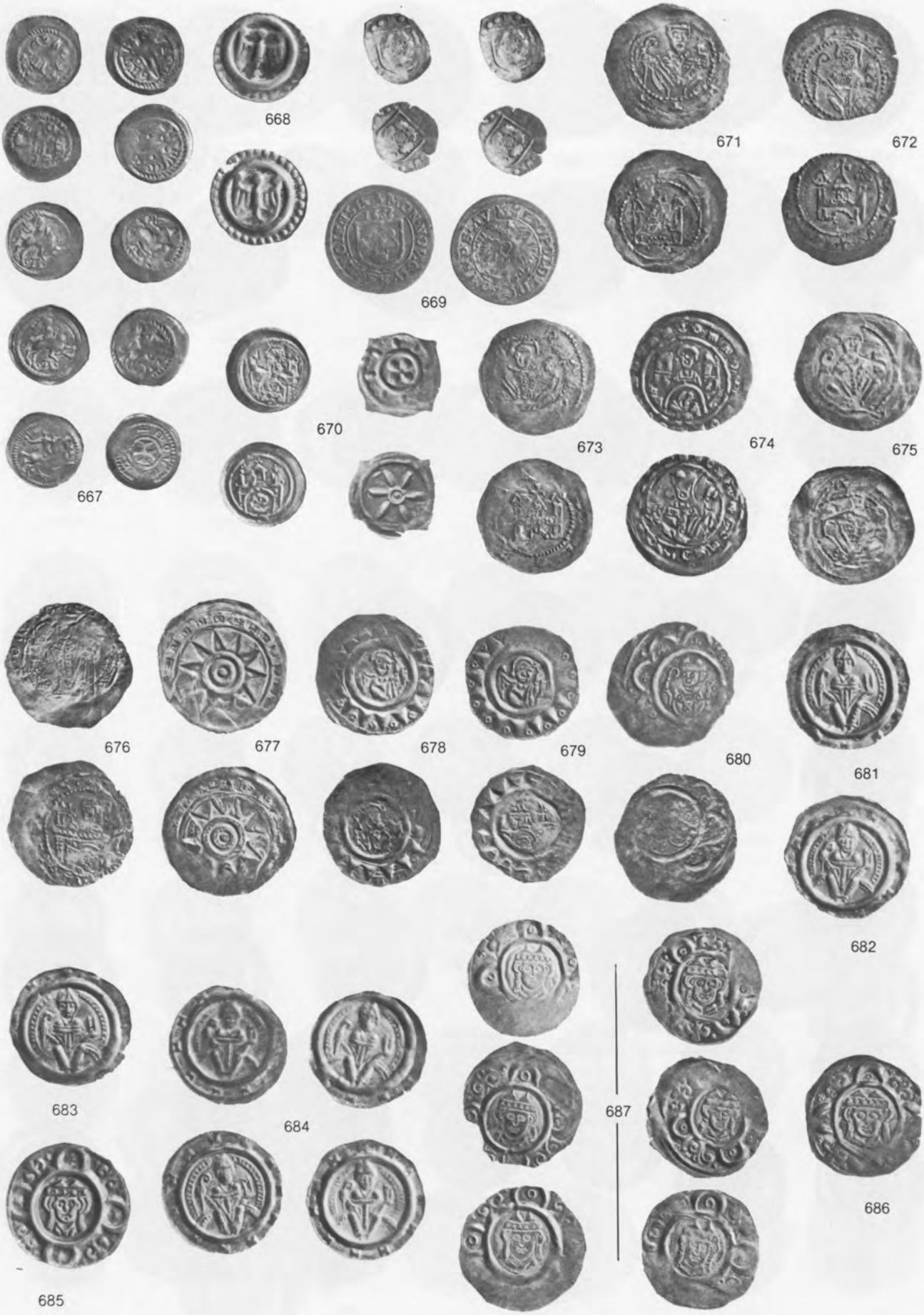
662

661

666

664

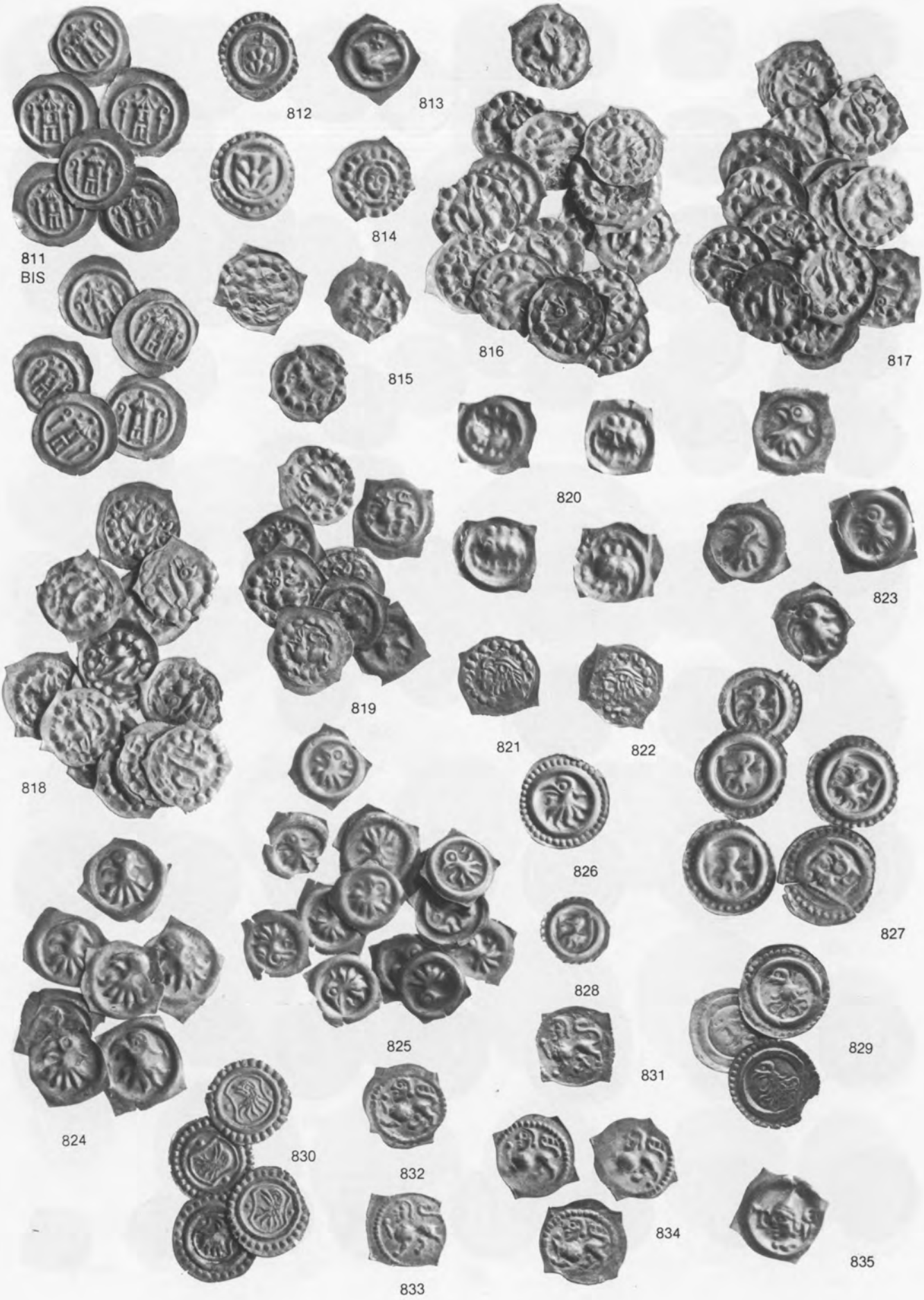
665


668
669
671
672
667
670
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687

688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716

716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
738
737
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760

761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811


811
BIS
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835

836
837
838
839
840
841
842
843
844
845
846
847
848
849
850
851
852
853
854
855
856
857
858
859
860

642 BIS
861
862
863
864
865
866
867
868
869
870
871
872
873
874
875
876
877
878
879
880
881

882

883

884

885

886

887

888

889

890 891 A/ 892 893 894 895

896 897 898

899

900 901 902 903 910 912

913 916 918 919 924

925

A/

927

928

A/

929

A/

930

A/

931

932

A/

933

A/

934

A/

935

AV 936

AV 937

AV 938

939

940

942

943

944

947

945

946

953

954

955

956

958

960

964

971

972

973

970

974

975

976

977

ALL

978

979

A/

980

A/

981

982

983

990

AV 991

993

994

AV 995

996

997

999

1000

1001

1002

1003

1004

1005

1006

1007

1008

1009

1010

BR 1011

1012

1013

1014

1015

1016

1017

1018

1019

1020

1021

AV 1022

1023

1024 1025 1026 1027 1028 1030

1031 1033 1034 1035 1036 1037

1038 1041 1042 1043 1045 1047

1048 1049 1050 1051 A/ 1054 1055

1057
1058
1059
1060
1061
1062
1067
1068
1069
1070
1071
1072
1073
1074
1075
1081
1082

1083

1084

1085

1086

1087

1096

1097

1098

1099

1100

1101

1102

1103

1104

1105

1106

1107

1116

Av 1123

1124

1125

1127

1128

1129

Av

1131

1132

1133

1139

1140

1141

1142

1144

A/

A/

1154

1156

1145

1148

A/

1155

A/

1161

1158

1160

A/ 1162

A/ 1163

1164 1165

1166

1167

A/

1168

A/ 1171

A/ 1172

1173

A/

A/

1175

A/

1176

Av 1177

Av 1178

Av 1179

Av 1180

Av 1181

Av 1182

Av

1185

A/ 1186

A/ 1187

1189

1190

1191

1192

1193

1194

1197

1198

1195

1196

1199

1200

1201

1202

1204 1205 1207 1209 1215 1218

1226 1233 1234 1241 1249 1247 1250 1252 1257

1262

A/ 1268

A/ 1269

A/ 1270

1271

1272

1273

1274

1275

1276

1277

1278

1279

1280

1282

1285

1287

1290

A/

1288

1289

1291

1292

1293

1294

1295

1296

1297

1298

1299

1300

1301

1302

1303

1304

1305

1306

1307

1308

1309

1310

1311

1312

1313

1314

1315

1316

1317

1318

1319

1320

1321

1322

1323

1324

1325

1326

1327

1328

1329

1330

1331

1332

1333

1334

1335

1336

1337

1338

1339

1340

1341

1342

1343

1344

1345

1346

1347

1348

1349

1350

1351

1352

1353

1354

1355

1356

1357

1358

1359

1360

1361

1362

1363

1364

1365

1366

1367

1368

1369

1370

1371

1372

1373

1374

1375

1376

1377

1378

1379

1380

1381

1382

1383

1384

1385

1386

1387

1388

1389

1390

1391

1392

1393

1394

1395

1396

1397

1398

1399

1400

1401

1402

1403

1404

1405

1406

1407

1408

1409

1410

1411

1412

1413

1414

1415

1416

1417

1418

1419

1420

1421

1422

1423

1424

1425

1426

1427

1428

1429

1430

1431

1432

1433

1434

1435

1436

1437

1438
1439
1440
1441
1442
1443
1444
1445
1446
1447
1448
1449
1450
1451
1452
1453
1454
1455
1456
1457
1458
1459
1460
1461
1462
1463
1464
1465

1466 1467 1468 1469 1470 1471 1472

1473 1474 1475 1476 1477 1478 1479

1480 1481 1482 1483 1484 1485 1486 1487

1488 1489 1490

AR AR

1491 1492 1493 1494 1495 1496

1497

1498

1499

1500

1501

1502

1503

1504

1515

1505

1516

1523

1526

1532

1533

1536

1537

1538

1539

AR

1540

1541

1542

1543

1544

1545

1546

1547

1548

1549

1550

1551

1552

1555

1553

1554

1556

1557

1558

1559

1560

1561

AR 1562

AR 1563

1564

1565

1566

1567

AR 1568

AR 1570

AR 1571

AR 1572

1569

1573

1574

AR

1575

AR

1576

1577

AR

1578

AR

1579

AR

1580

AR 1581

AR 1582

AR 1583

1584

AR 1585

AR 1586

1587

1588

1589

AR 1590

1591

1592

AR 1594

1593

1595 1596

1597 1598 1599 1600

AR 1601

1602

1603

AR 1604

1605

1606

AR

1607

1608

1609

AR

1610

AR 1611

AR 1612

1613

1614

1615

1616

1617

1618

1619

1620

1621 1622 1623 1624 1625

1626 1627 1628 1629 1630

1631 1632 1633 1634

1635 1636 1637 1638 1639

AR 1640

AR 1641

1642

1643

1644

1645

1646

1647

1648

AR 1649

AR 1650

1651

AR 1652

1653

1654

1655

AR 1656

1657

1658

1659

1660

1661

AR

1662

AR

1663

1664

1665

1666

1667

1668

1669

AR

1670

1671

1672

1673

1674

1675

1676

1677

AR 1679

AR 1678

AR 1680

1681

1682

1683

1684

1685 1686 1687 1688 1689

AR 1690 1691 1692 1693 1694 1695

1696 1697 1698 1699 1700 1701

1702

1703 1704

1705

1706

1707

1708

1709

AR 1710

1711

1712

1713

1714

AR 1715

AR 1716

AR 1717

AR 1718

1717

1720

1721

1722

1723

A/

1724

1725

1726

1727

1728

1729

1730

1731

1732

1733

1734

1735

1736

1737

1738

1739

1740

1741

1742

1743

1747

A/

1744

A/

1745

A/

1746

1748

1749

1750

1751

1752

A/ 1753

A/ 1754

1755

1756

1757

1758

1759

1760

1761

1762

1763

1764

1765

1766

1767

1774

A/

1768

1769

1770

1771

1772

1773

1775

1776

1777

1778

1779

1780

1781

1782

1783

AR 1784

AR 1785

1786

1787

1788

AR 1789

1790 1791

1792 1793

1794 1795

1796

1797

AR

1798 1799

1800 1801

1802

AR 1803

AR 1804

AR 1805

1806

1807

1808

1809

1810

1811

1812

1813

1814

1815

1816

1817

1818

1819

AR 1820

1821

1822

1823

1824

1825

1826 1827 1828 1829 1830

A/

1831

1832

1833

1834

1835

1836

1837

1838

A/

1839

1840

AR

1841

1842

1843

1844

AR

1845

1846

AR

1847

1849

AR

1848

1850

1851

1852

AR

1853

AR

1854

1855

1856

1857

1858

1860

A/

1859

1862

1861

1863

1864

1865

1866

1867

1868

1869

A/

AR

1870

AR

1871

1872

1873

1874

1875

1876

1877

1878

1879

1880

1881

1882

1883

1884

1885

1886

1887

1888

1889

1890

1891

1892

1893

1894

1895

1896

1897

1898

AR 1899

AR 1900

AR 1901

AR 1902

1903

1904

1905

1906

1907

1908

1909

1910

1911

1912

1913

1914

1915

1916

1917

1918

1919

1920

1921

1922

1923

1924

1925

1926

1927

1928

1929

1930

1931

1932

1933

1934

1935

AR

1936

1938

1939

1937

1940

1941

1942

1943

1944

AR

1945

1946

1947

1948

1949

1950

1951

1952

1953

1954

1955

1956

1957

1958 1959

1960

AR

1962

1961

AR

1963

1964

1965

1966

1967

1968

1969

1970

1971

1972

1973

1974

1975

1976

1977

1978

1979

1980

1981

1982

1983

1984

1985

1986

1987

1988

1989

AR 1995

AR 1996

AR 1997

1998

1999

2000

2001

2002

2003

AR

2011

2004

2013

2013

2014

2015

2016

2017

2018

2023

2024

2022

AR 2025

AR 2026

AR 2027

AR 2028

2029

2030

2031

2032

2033

2034

2035

2037

2038

2039

2040

2041

2042

2043

2044

2045

2046

2047

2048

2049

2050

2051

2052

2053

2054

2055

2056

2057

2058

2059

2060

2061

2062

2063 2064 2065 2066 2067 2068

2069 2070 2071

2072 2073

AR 2074

AR 2075 AR 2076

AR 2077

2078

2079

2080

2081

2082

2083

2084

2085

2086

2087

AR

2088

AR 2089

2090

AR

2091